رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

دورة
علم في الجزائر امس ان الدورة المقبلة للمجلس الوطني الفلسطيني ستعقد في العاصمة الجزائرية اواخر الشهر الحالي .

١٢ صفحة | الثلاثاء ١٨ تشرين الاول ١٩٨٨ - ٧ ربيع الاول ١٤٠٩ - العدد ٦٧١٨ | ATH - THAWRA - Tuesday , October 18 , 1988 - No . 6718 | ٧٥ فلساً

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى مزيدا من التهاني بالنصر المبين

شخصيات واتحادات ومنظمات شقيقة وصديقة تحيي القيادة الفذة للسيد الرئيس



زيادة في اسعار النفط

لندن -١٧- واع : طرات زيادة كبيرة على اسعار النفط صباح اليوم بعد ان بلغ سعر نفط بحر الشمال ما يقرب من اربعة عشر دولارا للبرميل بزيادة قدرها ستون سنتا تقريبا عن اسعار الاغلاق في الولايات المتحدة يوم الجمعة الماضي .

وذكر راديو لندن في تقرير حول الموضوع ان ذلك يرجع الى بيان وزراء نفط دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية عقب اجتماعهم في الرياض امس والذي اكدوا فيه الحاجة الى تحقيق الاستقرار في اسواق النفط العالمية .

وفد عسكري سوفيتي يصل صنعاء

صنعاء - ١٧ - واع : وصل الى صنعاء اليوم الجنرال بيترو لوشيف النائب الاول لوزير الدفاع السوفيتي على رأس وفد عسكري في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة ايام ..

واوضح المسؤول السوفيتي في تصريح لدى وصوله انه واعضاء الوفد سيبحثون مع المسؤولين العسكريين اليمنيين علاقات التعاون بين البلدين وسبل تطويرها ..

الرئيس البرازيلي يصل موسكو

موسكو - ١٧ - ا ف ب : وصل الرئيس البرازيلي خوسيه سارني الى موسكو اليوم في زيارة رسمية الى الاتحاد السوفيتي تستغرق خمسة ايام هي الاولى من نوعها .

وقالت وكالة الانباء السوفيتية (تاس) ان وزير الخارجية ادوارد شيفاردنازة والعضو المرشح في المكتب السياسي اناتولي بوكيانوف كانا في استقبال الرئيس البرازيلي .

النصر العراقي اكد عظمة الامة واقتدارها

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهاني بالنصر المبين من المنظمات والاتحادات والشخصيات السياسية الشقيقة والصديقة .

وحيا مرسلو البرقيات قيادة الرئيس القائد صدام حسين الفذة وبطولات ومآثر جنده الميامين في تصديهم الشجاع للريح الصفراء الاتية من الشرق .

وجاء في برقية جبهة التحرير العربية (منظمة باكستان) لقد كنا نعي تماما مع غيارى هذه الامة ان النصر معقود لكم منذ اليوم الاول لتصديكم للرياح الحاقدة القادمة من الشرق .. كما كنا موقنين ان الاندحار والهزيمة هما نصيب العدو الايراني .

واكدت ان النصر العراقي برهن مجددا على عظمة هذه الامة واقتدارها العالي على مواجهة التحديات مهما عظمت .

وجاء في برقية المكتب التنفيذي لاتحاد المقاولين العرب (لقد تلقينا بفخر واعتزاز انتصار العراق في دفاعه البطولي عن الجناح الشرقي للوطن العربي متحملا التضحيات من اجل صيانة الشرف العربي .

وقالت في الوقت الذي نحيي فيه الموقف العراقي من ارادة اسلام ننحني اجلالا لبطولات الشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين من اجل ان يبقى شرف الامة العربية مصانا

العراقيون والعرب في برلين يسهمون في حملة التبرع لاعمار مدينة الفاو

برلين - ١٧ - واع . توافد ابناء الجالية العراقية والعربية في جمهورية المانيا الديمقراطية على السفارة العراقية في برلين لنيل شرف الاسهام في حملة التبرع الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة رمز الانتصار العراقي والعربي .

وعبر المتبرعون عن سعادتهم للاسهام في هذه الحملة واعتزازهم الكبير وحبهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين واستعدادهم لبذل كل الطاقات في ظل قيادته الفذة لبناء عراق قوي مزدهر .

البرلمانيون العرب والاوربيون يطالبون بالاسراع في تطبيق القرار ٥٩٨

الرباط - ١٧ - واع طالب البرلمانيون العرب والاوربيون ببذل اقصى الجهود الدولية للاسراع في تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لاحلال السلام الدائم والشامل بين العراق وايران

ودعا البرلمانيون في ختام اعمال الندوة البرلمانية التاسعة للحوار العربي الاوربي الليلة الماضية التي عقدت في الرباط الى اتخاذ اجراءات مستعجلة لوضع حد للممارسات القمعية واللاانسانية التي تقترفها السلطات الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني داخل الاراضي العربية المحتلة وخاصة بعد اندلاع الانتفاضة .

وشددوا في بيان ختامي على ضرورة الزام الكيان الصهيوني بوقف انتهاكاته لاتفاقية جنيف الرابعة المتعلقة بعدم استخدام العنف ضد السكان المدنيين

وحول حل مشكلة الشرق الاوسط اكد البيان ضرورة تخلي الكيان الصهيوني عن استخدام القوة والعنف وضمان امن وسلام دول وشعوب المنطقة واقرار حق الشعب الفلسطيني في العودة الى ارضه

كما اكد البيان ضرورة تحمل الامم المتحدة مسؤولية حماية امن المواطنين الفلسطينيين داخل الارضي المحتلة بوضع هذه الاراضي تحت اشراف دولي لحين انعقاد المؤتمر الدولي للسلام .

واشاد البيان بالجهود الدولية الهادفة الى الحفاظ على وحدة واستقلال لبنان ووحدة اراضيه وجلاء القوات الصهيونية عن مناطقه الجنوبية

وحيا المشاركون خطوات التقارب بين اقطار المغرب العربي

وتجدر الاشارة الى ان برلمانيين يمثلون ٣٣ قطرا عربيا ودولة اوربية شاركت في اعمال هذه الندوة اضافة الى ممثلين عن الاتحاد البرلماني العربي والرابطة البرلمانية للتعاون العربي الاوربي .

الجزائر ..

احالة ٢٧٤٢ شخصا الى المحاكم

باريس -١٧- واع : صرح السيد محمد شريف خروبي وزير العدل الجزائري بان ٢٧٤٢ شخصا قد احيلوا او ستتم احالتهم الى المحاكم بتهمة المشاركة في اثارة الاضطرابات التي شهدتها الجزائر مؤخرا

وقال في حديث لصحيفة لوفيغارو الفرنسية نشرته اليوم انه تمت حتى الان محاكمة ٧٢١ شخصا من بين هذا العدد .

واضاف ان معظم المدانين استانفوا الاحكام الصادرة ضدهم مشيرا الى ان نحو ٦٠٠ من مثيري الاضطرابات قد اعتقلوا متلبسين بعمليات النهب وحرق المحلات التجارية .

ونفى السيد محمد خروبي ان تكون الحكومة الجزائرية قد شكلت محاكم طوارىء خاصة لاستجواب المعتقلين في الاحداث الاخيرة .. كما نفى ان يكون هناك معتقلون من قبل السلطات العسكرية في هذه الاحداث

الاشادة بتمسك العراق بوحدة لبنان

بيروت - ١٧ - واع : اشادت القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان بتمسك العراق بوحدة لبنان ارضا وشعبا ومؤسسات .

وقالت في بيان وزع في بيروت اليوم ان العراق في ظل ثورته الرائدة وقيادته المناضلة وعلى راسها الرفيق صدام حسين اكد ومازال حرصه على استقلالية القرار الوطني اللبناني وعدم التدخل في الشؤون الداخلية اللبنانية .

وهاجمت الموقف الاميركي من لبنان والاتفاق الاميركي السوري لاسقاط الارادة الوطنية اللبنانية .

وقالت ان على اللبنانيين ان يخرجوا من دائرة المصادرة لقرارهم الوطني والتصرف على النحو الذي يخدم مصلحة لبنان والامة العربية .

واكدت ان نظام دمشق يواجه مأزقا جراء تراكم السلبيات التي حصدها من دوره التخريبي عربيا ولبنانيا وفلسطينيا وعلى اللبنانيين ان لايكونوا وقودا للفشل السوري .

واكدت القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان ان الافق ليس مقفلا امام ملامح الحل السياسي للازمة اللبنانية غير ان هذا الحل يحتاج الى وحدة لبنانية تقوم على قاعدة مواجهة العدو الصهيوني ورفض الدور السوري الممعن بالتخريب في لبنان .

وقالت ان النظام السوري يسعى الى تطويع الساحة اللبنانية لاهداف غير وطنية وغير قومية .

وهاجم بيان القيادة القطرية للحزب في لبنان الحملة الصهيونية الاميركية المفتعلة ضد العراق وقال ان هدف هذه الحملة ترجيح الكفة في مفاوضات جنيف بين ايران والعراق لمصلحة النظام الايراني وايضا اعطاء تطمينات للعدو الصهيوني والمساعدة على تقوية النظام السوري في تخريب لبنان .

مسؤول في صندوق النقد الدولي يصل الكويت

الكويت - ١٧ - اشا : وصل الى الكويت صباح اليوم السيد ميشيل محيسو رئيس مجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد الدولي في زيارة تستغرق يومين .

ويجري المسؤول الدولي خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين في وزارة الاقتصاد والمالية الكويتية تتناول دعم العلاقات بين الكويت والصندوق .

دورة رابعة للجنة الافريقية لحقوق الانسان

القاهرة - ١٧ - واع : بدأت في القاهرة اليوم اجتماعات الدورة الرابعة للجنة الافريقية لحقوق الانسان بمشاركة خبراء يمثلون ١١ دولة افريقية وتستمر عشرة ايام .

وتناقش الدورة التي تشارك فيها كل من مالي والسنغال وتنزانيا وليبيا وزامبيا والكونغو وبتسوانا وناميبيا واوغندا والغابون بالاضافة الى مصر سبل ضمان الحقوق والحريات وتعزيز التضامن الافريقي ومواجهة التفرقة العنصرية والمشاكل الاقتصادية والتنموية التي تعاني دول القارة منها الديون الخارجية المتراكمة عليها .

نوبل الطب لثلاثة مطورين للعقاقير

ستوكهولم -١٧- واع . اعلن معهد كارولينسكا في السويد اليوم الاثنين ان البريطاني السير جيمس بلاك والاميركيين جيرترود ايليون وجورج هيتشنجر فازوا بجائزة نوبل للطب لعام ١٩٨٨ تقديرا لوضعهم « مبادىء مهمة للعلاج بالعقاقير » .

وقال المعهد ان السير بلاك الذي يعمل في مستشفى كينغز كوليدج في لندن فاز بالجائزة لتطويره عقارا يدعى بروبو انولول لعلاج امراض الشريان التاجي

وفاز الاميركيان ايليون وهيتشنجر اللذان يعملان معا منذ عام ١٩٤٥ في معامل ابحاث (ولكم) في كارولينا

البقية - ص ١١

المطالبة بطرد النظام السوري من الجامعة العربية
شخصيات فلسطينية تندد بمواقف حكام دمشق الخيانية

نيقوسيا - ١٧ - واع . شجبت شخصيات فلسطينية في الضفة الغربية المحتلة المواقف الخيانية للنظام السوري حيال قضايا الامة العربية المصيرية وطالبت بفرض عقوبات على حكام سورية وطردهم من الجامعة العربية ومؤسساتها .

جاء ذلك في اتصالات هاتفية اجراها مراسل وكالة الانباء العراقية في قبرص مع هذه الشخصيات .

ففي هذا الشان قال محمود ابو رقوشة رئيس نقابة اصحاب المطابع في الضفة الغربية ان النظام السوري خان كل القيم والمبادىء العربية واصبح اداة طيعة في ايدي اعداء الامة العربية ينفذ كل مايطلبونه منه ..

واشار الى الدور التخريبي الذي يمارسه حافظ اسد في لبنان وضد الشعب الفلسطيني ومنظمة التحرير وقال انه ضرب بعرض الحائط الحد الادنى من التضامن عندما تحالف ضد العراق في سابقة لم يشهد لها تاريخ العرب مثيلا حتى الان .

واكد ان حكام سورية باتوا يشكلون عبئا على الامة العربية لذلك يجب عزلهم عربيا وطردهم من الجامعة العربية ومؤسساتها لانهم عملاء وجواسيس للاجانب

وقال الكاتب الفلسطيني زياد مقبل لم يترك حكام سورية الحاليون فرصة الا واستخدموها ضد اهداف الامة العربية فهم تامروا ضد اللبنانيين والفلسطينيين بالتحالف مع اميركا والكيان الصهيوني بحيث قسموا لبنان ودمروا مخيمات الفلسطينيين على رؤوس ساكنيها وتناسوا ارضهم المحتلة التي سلموها بدون قتال وتحالفوا مع حكام ايران بشكل كامل ضد العراق

البقية - ص ١١

الكشف عن مؤامرة ايرانية لاشاعة الارهاب وقلب نظام الحكم في تركيا

... صفوف القوات المسلحة

انقرة - ١٧ - واع : كشفت صحيفة حريت التركية واسعة الانتشار عن مؤامرة كبرى يعد لها النظام الايراني لاشاعة الارهاب وقلب نظام الحكم في تركيا .

واستندت الصحيفة في خبرها الذي نشرته اليوم على تقرير اعده الاميرال امين كوكسان قائد القوة البحرية التركية السابق حول خطط طهران لاشاعة الفوضى والمفاهيم المتخلفة ايام توليه قيادة القوات البحرية للمنطقة الشمالية .

ويكشف التقرير عن نشاط القنصلية العامة لنظام خميني في اسطنبول حيث قامت بتجنيد مئة تركي وتزويدهم بجوازات سفر ايرانية وترحيلهم الى ايران لتعليمهم اللغة الفارسية وتدريبهم على تنفيذ النشاطات التخريبية .

واكد التقرير ان ممثل النظام الايراني في محافظة طرابزون المطلة على البحر الاسود يقوم هو الاخر بدور مشابه للدور الذي ينفذ في اسطنبول حيث يتم شراء ذمم العاطلين عن العمل ودفعهم الى اثارة النزعات المعادية لاستقرار المجتمع التركي وحرية الراي .

واشار التقرير الى ان النظام الايراني يبذل كل ما في وسعه للتسلل الى صفوف القوات المسلحة التركية .. وله عملاء في صفوف طلبة الثانويات العسكرية في انقرة واسطنبول وازمير .

وذكرت الصحيفة ان الاميرال امين كوكسان قائد القوات البحرية السابق اكد خلال اجتماع لمجلس الامن القومي الاعلى في تركيا ضرورة تشديد الاجراءات في مواجهة المخطط الايراني الذي يستهدف النظام الاجتماعي التركي .

احباط محاولة انقلابية في هاييتي

بورت اوبرنس - ١٧ - رويتر قالت مصادر عسكرية اليوم ان ثلاثة ضباط بينهم اثنان من اعضاء الحرس الجمهوري احبطوا محاولة انقلابية يوم السبت الماضي للاطاحة بالحكومة العسكرية في هاييتي التي تولت السلطة منذ شهر

وقال ضابط سابق بالجيش داخل قصر الرئاسة ان محاولة انقلابية وقعت بالتاكيد .. الا انه اضاف ان المعلومات المتاحة ماتزال قليلة وغامضة .

الجراد يغزو مصر والجزائر وتونس

العواصم العربية - ١٧ - الوكالات ابادت فرق المكافحة المصرية سرب جراد كبيرا على بعد ١١٠ كيلو مترات من السويس

وذكرت مصادر وزارة الزراعة ان السرب الذي يبلغ طوله ٣٠ كيلومترا كان قادما من السودان دخل مصر عن طريق البحر الاحمر وشاركت طائرات الرش والمكافحة التابعة لوزارة الزراعة في ابادة السرب الذي تم رصده لاول مرة من قبل الوحدات التابعة للجيش الثالث الميداني

واعلنت وزارة الزراعة حالة الطوارىء القصوى لجميع وحدات مكافحة الجراد المنتشرة على طول بحيرة السد العالي وبشكل خاص بمناطق ابو سمبل والعلاقي وجنوب الصحراء الشرقية ووديانها

واعلن في الجزائر اليوم ان اسراب الجراد بدات تغزو الولايات الجنوبية من الجزائر .

وذكرت المصادر المسؤولة في اللجنة الوزارية الجزائرية لمكافحة الجراد ان العوامل المناخية المتمثلة بارتفاع درجات الحرارة والرياح الجنوبية والجنوبية الشرقية سمحت بتجمع وتحرك اسراب كبيرة من الجراد من شمال النيجر ومالي الى ولايات جنوب الجزائر

واوضحت المصادر ان الاوضاع ستزداد خطورة في الايام المقبلة وخاصة اذا استمرت الظروف المناخية على ما هي عليها حاليا وان السلطات المسؤولة اعدت خطة لمقاومة اسراب الجراد في جنوب البلاد ومنعها من التسرب الى المناطق الاخرى

وفي تونس ذكر اليوم ان طلائع من الجراد قد وصلت الى مناطق الجنوب التونسي وتم التصدي لها وابادتها .

وذكرت صحيفة بلادي التونسية التي اوردت النبا ان توقعات المصادر المسؤولة تشير الى ان كميات الجراد ستزداد حدة في نهاية الشهر الحالي ومطلع الشهر المقبل خاصة وان اسراب الجراد قد غطت اكثر من اربعة ملايين هكتار من اراضي موريتانيا وان اسرابا منه موجودة حاليا بجنوب المغرب مما يهدد بوصوله الى الاراضي التونسية .

البقية - ص ١١

١٠٠ هزة ارضية تضرب جزيرة برتغالية

لشبونة - ١٧ - واع . ضربت اكثر من مئة هزة ارضية جزيرة ساوميغويل البرتغالية في المحيط الاطلسي في ساعة مبكرة من صباح اليوم واحدثت اضرارا مادية جسيمة .

وقالت مصادر الرصد الزلزالي في الجزيرة ان عشرات المنازل في اربع مدن بالجزيرة قد دمرت جراء هذه الهزات كما تصدعت جدران العديد من المباني الاخرى ولم تعط هذه المصادر اية تفاصيل عن قوة الهزات وقالت انها لم تتسبب في حدوث خسائر في الارواح .

في مقابلة مع مجلة دير شبيغل
ولايتي يؤكد الحقد على العراق والاطماع التاريخية بأرضه

بون - ١٧ - واع . نشرت مجلة دير شبيغل الالمانية الاتحادية مقابلة مع علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني جاء فيها ما نصه .

المجلة .. وقف اطلاق النار يسود الجبهة .. ولكن مفاوضات السلام بين ايران والعراق متوقفة تماما .. فهل هنالك من خطر في اندلاع القتال مجددا في الفترة المقبلة

ولايتي .. نحن نامل ان تؤدي المباحثات للتوصل الى حل نهائي للصراع لكن النتيجة ترتبط بالنيات الحسنة للطرف المقابل .. وعلى اية حال نحن نتمنى السلام .

المجلة .. حذر (خميني) الايرانيين من مغبة الاعتقاد بانتهاء القتال .

ولايتي .. اراد تذكير شعبنا بالحقيقة ونحن لانزال في بداية قضية السلام . كما ان وقف اطلاق النار لا يعني انتهاء حالة الحرب و (الامام خميني) قال فقط ان علينا اتخاذ جانب الحذر ان تم تجاوز وقف اطلاق النار .

المجلة .. الا يظهر ذلك ايضا انه حول الاعياء الذي دب في صفوف الايرانيين .

ولايتي .. بالطبع فان شعبنا لا يتمنى اندلاع الاعمال العدوانية ثانية .. ونحن نريد سلاما دائما وذلك من اجل اعادة بناء بلدنا . بيد اننا نريد ايضا سلاما عادلا .

المجلة .. ان محادثات السلام توقفت عند الصراع الازلي حول مسار الحدود عند شط العرب فالعراق يريد تنظيف هذا المجرى المائي - وهو منفذه الوحيد لـ (الخليج الفارسي) من بقايا حطام السفن وذلك من اجل اعادة فتح ميناء البصرة فلماذا ترفضون الموافقة على ذلك .

ولايتي .. ما تسمونه انتم شط العرب يسمى عندنا (ارو ند رود) والعراق دولة دخلت التاريخ عند نهاية الحرب العالمية الاولى فقط فكيف يكون النزاع حول ارو ند رود منذ قرون عديدة .

المجلة .. لان الايرانيين سبق وان تنازعوا مع الاتراك حول رسم الحدود ولان البصرة هي احدى اكبر المراكز التجارية البحرية العربية منذ اكثر من الف عام .

ولايتي .. الدولة العثمانية قامت ايضا بحروب كثيرة حول الحدود في جنوب شرق اوربا والنزاع حول اراضي ما بين النهرين (دجلة والفرات) والتي تسمى هذا اليوم العراق يعد من اهم المواضيع في تاريخنا الراهن وفي اغلب الاوقات كانت على الاقل اجزاء من تلك البلاد تخضع لبلاد فارس وبالامكان ايضا قيامكم اليوم بزيارة بعض اطلال القصور التي تم تشييدها في عهد مملكة الساسانيين الفارسية قرب بغداد .

وهكذا ينضح الاناء الفارسي بما فيه من عنجهية وصلف وتجاهل كامل للحقائق التاريخية والجغرافية والقومية . فهم حاقدون على العراق واسمه . ويغيظهم تاريخه الوطني والقومي وتقض مضاجعهم حضارته الخالدة التي شعت بنورها على الانسانية جمعاء .. وفوق هذا وذاك تتبين الاطماع الفارسية الصارخة بارض العراق والوطن العربي . كما يظهر زيف دعاواهم الباطلة وعدم جديتهم في الوصول الى سلام شامل وعادل وتعاملهم غير السليم وغير الجاد مع قرار مجلس الامن ٥٩٨ الذي فرضت عليهم الهزائم العسكرية المرة التي انزلها بهم العراق المقتدر اعلان القبول به بعد عام من اعلانه .

وها هم في كل مناسبة يعبرون عن صديد حقدهم الدفين على العراق والامة العربية .. وها هم يجاهرون باطماعهم العدوانية ونياتهم التوسعية الشريرة .. ولكن هيهات .. هيهات فقد سحقها ومرغها في الوحل العراق المقتدر .. عراق القائد صدام حسين العظيم وشعبه العراقي الاصيل المنضوي تحت لواء قيادته التاريخية الفذة .

سلطات الاحتلال الصهيوني تصعد اجراءاتها القمعية ضد الفلسطينيين

الارض المحتلة - ١٧ - الوكالات : شهدت الاراضي العربية المحتلة مصادمات واسعة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني . قام الفلسطينيون خلالها برشق السيارات والدوريات العسكرية للعدو بالحجارة والزجاجات الحارقة .

واستخدمت قوات الاحتلال الرصاص والغازات المسيلة للدموع لتفريق التظاهرات مما ادى الى اصابة العديد من الفلسطينيين بجروح مختلفة .

وذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان ثلاثة شبان فلسطينيين في مخيم الشاطىء بغزة اصيبوا بجروح مختلفة اثر اطلاق جنود صهاينة الرصاص عليهم بينما كانت ايديهم مكبلة بالحبال

وقالت هذه الانباء ان سلطات الاحتلال اعتقلت هؤلاء الشبان بعد عملية مداهمة المخيم اثر القاء زجاجة حارقة على دورية صهيونية اسفرت عن اصابة ثلاثة جنود صهاينة بجروح واحتراق سيارة الدورية الليلة الماضية .

وقد صعدت سلطات الاحتلال الصهيوني امس من حملة الاعتقالات ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة في محاولة يائسة لاخماد الانتفاضة الفلسطينية التي دخلت شهرها الحادي عشر .

وافادت تقارير وصلت الى عمان ان

البقية - ص ١١

الباخرة الفارابي تغادر محملة بالسماد العراقي الى اوربا

غادرت ميناء خور الزبير بمحافظة البصرة الباسلة الباخرة العراقية الفارابي في طريقها الى احد الموانىء الاوربية وهي محملة بخمسة الاف طن من سماد اليوريا

وتعد الفارابي التي عادت للعراق في الرابع من الشهر الحالي رابع باخرة عراقية تجارية تقوم بنقل مواد مصدرة للخارج منذ سريان وقف اطلاق النار في العشرين من شهر اب الماضي .

بشرط التزام الدول داخل « اوبك » وخارجها
اقطار مجلس التعاون تؤكد استعدادها للالتزام بسقف للانتاج
سلطنة عمان تنقل المقترحات الخليجية الى الدول المنتجة خارج « اوبك »

الرياض - ١٧ - الوكالات : اعلنت اربعة اقطار عربية خليجية منها المملكة العربية السعودية اكبر مصدر للنفط في العالم اليوم الاثنين انها مستعدة للالتزام بحد اقصى للانتاج في منظمة البلدان المصدرة للنفط اوبك قدره ١٧ر٤٣ مليون برميل في اليوم لكل اعضاء المنظمة الثلاثة عشر شرط ان يكون ذلك هو موقف الدول المنتجة الاخرى داخل « اوبك » وخارجها وقال بيان مشترك لوزراء نفط مجلس التعاون الخليجي ان السعودية والكويت وقطر والامارات العربية المتحدة مستعدة للالتزام بحد اقصى لانتاج اوبك قدره ١٧ر٤٣ مليون برميل في اليوم .

وقال بيان مجلس التعاون الخليجي ان الاعضاء بمجلس التعاون مستعدون للالتزام بمستويات الانتاج التي اتفقت عليها اوبك في اطار حد اقصى للانتاج قدره ١٧ر٤٣ مليون برميل في اليوم لكل اعضاء اوبك الثلاثة عشر او اي حد اقصى اعلى تتفق عليه المنظمة .

وقد اجتمع وزراء نفط الدول الست الاعضاء بمجلس التعاون في الرياض امس الاحد واصدروا البيان بعد مباحثات في وقت متاخر من الليل في العاصمة السعودية في سبيل زيادة اسعار النفط العالمية .

وتقل الاسعار الان نحو سبعة دولارات عن سعر القياس لاوبك ١٨ دولارا للبرميل الذي تحدد في اتفاق توصلت اليه المنظمة عام ١٩٨٦ .

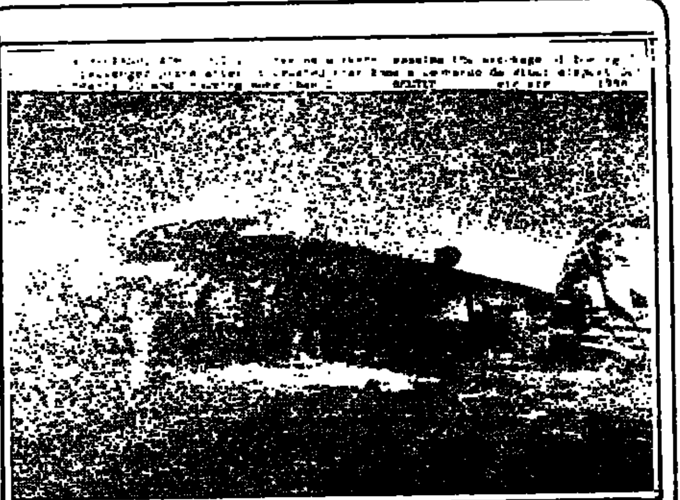
وقال البيان ان اعضاء اوبك الخليجيين مستعدون للالتزام بزيادة حصص الانتاج بشرط ان يوزع اي فائض بين اعضاء اوبك وفق مستويات الانتاج في اطار الحد الاقصى ١٧ر٤٣ مليون برميل في

ويضم مجلس التعاون السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة وقطر - وهي اعضاء في اوبك - والبحرين وسلطنة عمان وهما ليسا عضوين في اوبك .

وكلف الوزراء سلطنة عمان وهي على غرار البحرين غير منتمية الى اوبك بالقيام باتصالات مع البلدان غير الاعضاء في المنظمة وابلاغها هذه المقترحات (بغية التوصل الى التعاون المنشود) .

وتعقد بعد اجتماع مجلس التعاون مباحثات مشتركة بين لجنتي الاسعار والاستراتيجية طويلة الاجل المنبثقتين عن اوبك في مدريد يوم الخميس القادم لبحث سبل وقف هبوط اسعار النفط .

وسيحضر اجتماعات مدريد ثمانية من كبار الدول المنتجة للنفط الاعضاء في اوبك هي الجزائر واندونيسيا وايران والعراق والكويت ونيجيريا والسعودية وفنزويلا .



● روما - عمال الانقاذ الايطاليون يتفحصون حطام طائرة البوينغ ٧٠٧/ التابعة للخطوط الجوية الاوغندية بعد سقوطها قرب مطار ليوناردو دافينشي في روما مما ادى الى مقتل ٣٠/راكبا وجرح اكثر من ٢٠/ اخرين .

● ضوء

حالة خاصة جدا !

لامبالغة في القول ان النظام الايراني لايشبه اي نظام حكم اخر في العالم !

انه النظام الوحيد الذي لايتفق المسؤولون فيه على موقف موحد تجاه اية قضية مطروحة عليهم . فلكل منهم موقفه ووجهة نظره واجتهاده ازاء اية مشكلة داخلية او خارجية سياسية او اقتصادية دينية او دنيوية .

ولان النظام الايراني حالة خاصة جدا بين دول العالم فان المراقبين والمحللين السياسيين لايبدون الكثير من الاهتمام بتصريحات و(خطب) ورسائل العديد من المسؤولين الايرانيين حتى الوزراء منهم احيانا !

ففي الوقت الذي يصرح فيه رفسنجاني بان (المتعصبين والمنافقين والمضاربين) يعارضون اعادة بناء ايران يشكو موسوي رئيس الوزراء من ان هناك خمس قنوات مختلفة للاتصال مع الولايات المتحدة الاميركية لايعرف عنها شيئا .

بل يشكو موسوي ويتباكى لانه (في كل مكان في العالم يوجد حديث عن سياسة خارجية جديدة لايران . دون ان تكون الحكومة الايرانية نفسها على علم بهذه السياسة) !

وعندما يعترف رئيس وزراء النظام الايراني بانه اخر من يعلم بان هناك سياسة خارجية جديدة لايران . وخمس قنوات مختلفة للاتصال مع الولايات المتحدة الاميركية .. فلنا ان نتصور حالة النظام الايراني ومدى (الوحدة) والانسجام بين اركانه !

ولعل اوضح تعبير عن مدى (تطابق) مواقف حكام ايران ووجهات نظرهم تجاه المسائل السياسية الملحة هو التناقض الفاضح والواضح بين تصريحين لاثنين من اقطاب النظام تجاه مسالة واحدة ومحددة هي العلاقات مع دول الخليج العربية .

فبينما تناقلت بعض الوكالات ان رفسنجاني قال في (خطبة) الجمعة انه يتعين على ايران ان توقف مشاجراتها مع دول الخليج العربية ! .. تحدثت التقارير الصحفية عن هجوم شنه منتظري على المملكة العربية السعودية وتهديده قادتها بعد ان نفذت حكم الإعدام بحق اربعة من عملاء النظام الايراني جراء تورطهم في عمليات تخريبية ضد المنشات الاقتصادية في السعودية هذا فضلا عن معلومات جديدة تشير الى مخطط ايراني جاهز للتصدير والتنفيذ في السعودية ايضا .

• من يصدق الناس .. ومن هو الذي يمثل الموقف الايراني الحقيقي .. منتظري ام رفسنجاني . ثم مع من تتعامل دول العالم اذا كان رئيس الوزراء نفسه يعترف بانه اخر من يعلم بالسياسة (الجديدة) لنظامه ؟

مازالت الهزيمة الشاملة والساحقة التي مني بها نظام خميني تفعل فعلها في تعميق التناقضات وتوسيع شقة الخلاف بين حكام ايران ومازال الوضع مضطربا غير محسوم حتى الان .. ولايبدو انه سيحسم قبل موت خميني !

● صبري ●

باختصار

● وقعت الصومال اتفاقية مع احدى شركات النفط الاميركية الكبرى تقضي بتوسيع نطاق عمليات الشركة للتنقيب عن النفط في البلاد ..

● انخفض سعر الدولار الاميركي في سوق الصرف الاجنبي في طوكيو امس حيث بلغ سعره ١٢٦/٣٠ ينا للدولار الواحد ..

● لقي شخص مصرعه وفقد ثمانية اخرون في انهيار ارضي دفن اربع مزارع تحت الارض في غرب كولومبيا امس ..

● بدات في القاهرة الليلة قبل الماضية المباحثات المصرية المغربية وتم خلالها استعراض ماتم تنفيذه من توصيات وقرارات اللجنة - المصرية المغربية المشتركة العليا التي انعقدت في القاهرة في شهر ايار الماضي ..

● ذكرت وكالة الانباء الفرنسية ان حريقا شب في غرفة الالات على متن السفينة شوتا روستافيلي السوفيتية في عرض البحر مقابل جزيرة مالطا وان ٤٥٠ مسافرا جميعهم من الفرنسيين وصلوا سالمين الى مالطا ..

● وصل الرئيس التركي كنعان ايفرين الى بون الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية لالمانيا الاتحادية تستمر خمسة ايام ..

اجتماع للجنة اليمنية المصرية المشتركة





صنعاء - ١٧ - واع : توجه الى القاهرة اليوم السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية ليراس وفد بلاده في اجتماعات اللجنة العليا اليمنية المصرية المشتركة ..

وتناقش اللجنة التي تبدا اعمالها اليوم برئاسة رئيسي الوزراء في القطرين الشقيقين العلاقات في مختلف المجالات والسبل الكفيلة بتطويرها ..

ومن المؤمل ان تسفر اجتماعات اللجنة العليا التي تعقد لاول مرة وتشكلت اثناء زيارة الرئيس المصري حسني مبارك الى اليمن في حزيران الماضي عن التوقيع على عدد من اتفاقيات التعاون المشترك في المجالات الاقتصادية والتجارية والتربوية والثقافية والاعلامية والصحة والشباب والشؤون الاجتماعية والعمل ..

اجتماع اللجنة المركزية لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف
تانيوغ : كبار القادة هم المذنبون الرئيسيون

بلغراد - ١٧ - افب - واع : اعلن مسؤول في وكالة تانيوغ لوكالة فرانس برس ان اجتماع اللجنة المركزية لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف افتتح صباح اليوم الاثنين بكلمة القاها رئيس هذه الرابطة ستيب سوفار .

ومن المقرر ان تستغرق اعمال هذا الاجتماع يومين . ولن تنقل الاذاعة او التلفزيون مناقشاته .

وقالت وكالة الانباء اليوغسلافية (تانيوغ) (ان كبار القادة في يوغسلافيا هم المذنبون الرئيسيون عن الوضع الماساوي الذي تعيشه يوغسلافيا) .

واضافت في تعليق لها اليوم قائلة .. لم يقسمونا اقتصاديا فحسب بل انهم لم يبدوا ايضا قدرا كافيا من الشجاعة والخيال لايجاد الوسيلة الكفيلة بتوحيد المجتمع اليوغسلافي وقيادته الى الازدهار والاستقرار ..

وختمت الوكالة تعليقها بالقول (لايعقل بعد مرور ٤٣ سنة على الحرب وعشية القرن الحادي والعشرين ان ينتظر اليوغسلاف في الصف عند الصباح للحصول على الخبز) .

رئيس وزراء بولندا :
احتكار الحزب الشيوعي للسلطة .. انتهى
اوساط مستقلة ومعارضة ستدخل البرلمان

نيويورك - ١٧ - افب : اكد رئيس الوزراء البولندي الجديد ميتشسلاف راكوفسكي ان احتكار السلطة الذي يتمتع به الحزب الشيوعي في بولندا انتهى وان الانتخابات المقبلة في ١٩٨٩ ستتيح الدخول الى البرلمان لاوساط مستقلة ومعارضة .

وفي مقابلة نشرتها مجلة (تايم) الاميركية في عددها الاخير وهي الاولى له الى مطبوعة غربية منذ توليه مهام منصبه الاسبوع الماضي قال راكوفسكي انه مصمم على تسريع عملية ادخال الديمقراطية ويمكنه ان يامل في النجاح لانه ليس اسير النظام .

واضاف : على مدى عشرات السنين تسبب نظامنا المركزي في الحد من قدرات الافراد على التكيف وعلى القيام بمبادرات . يجب علينا التخلص من هذه الحواجز .. نحن في لحظة حاسمة لحظة ايصال مجموعات الى السلطة لم تكن فيها خلال ٤٠ عاما .

واكد رئيس الوزراء الجديد انه ليس من السهل اسقاط جدران الحذر معلنا خيبته لفشل جهوده التي كانت ترمي الى اشراك شخصيات معارضة في الحكومة التي شكلها .

وقال على الجميع ان يعترفوا ان فصلا قد انتهى ويتعين علينا فتح فصل جديد .

واضاف : الان على حزب العمال البولندي الموحد ان يمد يده وان يقنع الناس بان الانتخابات المقبلة في ١٩٨٩ ستوصل بالتاكيد الى البرلمان اوساطا مستقلة ومعارضة .

ميتران يقضي عطلته الشتوية في مصر

القاهرة - ١٧ - رويتر : قال وزير الخارجية المصري عصمة عبدالمجيد اليوم الاثنين ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم بزيارة خاصة لمصر في ٢٥ من الشهر الحالي . ويقضي الرئيس الفرنسي عطلته الشتوية عادة في مصر .

وكان الرئيس ميتران قد قضى عطلات عيد الميلاد في السنوات الثلاث الماضية في مصر وهو يجري عادة محادثات غير رسمية مع الرئيس المصري حسني مبارك .



اسبانيا - جانب من حطام السيارات الذي خلفه انفجار سيارة مفخخة وسط مدينة برشلونة شمال اسبانيا

انفجار سيارة ملغومة في برشلونة الاسبانية

برشلونة - ١٧ - واع : قتل شخص واصيب سبعة اخرون بجروح من قوات الحرس المدني الاسباني اثر انفجار سيارة ملغومة في مدينة برشلونة شمال اسبانيا الليلة الماضية عند مرور ناقلة عسكرية اسبانية بالقرب منها ..

وذكرت مصادر الشرطة الاسبانية ان السيارة الملغومة والتي كان بها ٣٠ كغم من المتفجرات و ٣٠ كغم اخرى من القطع الحديدية والمتنوعة هي من صنع منظمة ايتا التي تطالب بانفصال اقليم الباسك عن اسبانيا ..

وتعد هذه العملية هي الثانية التي تقوم بها منظمة ايتا خلال اربع وعشرين ساعة ..

ارتفاع عدد ضحايا العنف في ايرلندا الشمالية

بلفاست - ١٧ - واع . لقي رجل مصرعه واصيبت زوجته بجروح عند انفجار قنبلة موقوتة كانت مخبأة تحت سيارتهما في جنوبي شرق العاصمة بلفاست اليوم .

وذكرت مصادر الشرطة الايرلندية ان القتيل نورمان مكاون البالغ من العمر ٣٩ عاما كان يعمل مديرا للمبيعات في احد المحلات التجارية الكبيرة في العاصمة الايرلندية ..

وبحادث اليوم يصل عدد الضحايا في اعمال العنف التي تشهدها ايرلندا الشمالية منذ عشرين عاما الى ٢٧٠/ قتيلا .

قمة صينية سوفيتية العام المقبل
تطبيع العلاقات بين موسكو وبكين

بكين - ١٧ - الوكالات : اكد الزعيم الصيني دينغ هسياو بينغ اليوم الاثنين احتمال عقد قمة مع الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف العام المقبل .. والمح بوضوح الى ان تطبيع العلاقات الصينية السوفيتية اصبح امرا مفروغا منه ..

وقال في تصريح للصحفيين ادلى به اثناء لقاء مع الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو انه يمكن ان يتم اجتماع على مستوى القمة العام المقبل ..

واضاف وقد انفجر ضاحكا الان يمكنكم رؤية نتائج الرسالة التي طلبت منكم نقلها قبل ثلاث سنوات ..

وتابع مشيرا الى تطبيع العلاقات بين البلدين ان هذا تحقق في وقت متاخر عن الذي كان متوقعا .. واضاف ولكن لاباس لان التاريخ طويل والطريق طويلة ايضا ..

وكان تشاوشيسكو الذي زار موسكو مطلع الشهر الجاري قد نقل من جهته تمنيات غورباتشوف لدينغ وهو ما رد عليه القائد الصيني العجوز ٨٤ سنة بقوله شكرا .. انقلوا من فضلكم تمنياتي الى غورباتشوف بواسطة الهاتف واضاف الان ندعو بعضنا رفقاء ..

رئيس كوريا الجنوبية يتوجه الى نيويورك

سيئول - ١٧ - رويتر : توجه رئيس كوريا الجنوبية روه تاي وو اليوم الاثنين الى نيويورك سعيا لتحقيق تقدم في محاولته انهاء الصراع الطويل بين سيئول وبيونغ يانغ .

وقال الرئيس روه الذي يقوم باول رحلة خارجية منذ توليه السلطة في شباط الماضي في تصريح مقتضب قبيل مغادرته انه سيوضح اخلاص سياسته الجديدة لتحقيق الوفاق في شبه الجزيرة الكورية .

واضاف قوله اننا نسعى لتحقيق تقدم نحو اعادة توحيد بلادنا بانهاء الحرب الباردة والصراع الذي استمر حتى الان وبإقامة علاقة تعاون جديدة .

ومن المقرر ان يلقي الرئيس روه كلمة امام الجمعية العامة للامم المتحدة غدا الثلاثاء وهو اول رئيس لكوريا الجنوبية يفعل ذلك .

انتشار التهاب السحايا في الهند

نيودلهي - ١٧ - واع : ذكرت صحيفة انديان اكسبريس الصادرة في نيودلهي امس ان مالايقل عن الف شخص قد لقوا حتفهم نتيجة اصابتهم بالتهاب السحايا خلال الاسابيع الماضية في ولاية اوتار براديش شمالي الهند .

واضافت ان هذا المرض انتشر بصورة كبيرة في اقليم جوراهبور حيث قيل ان عدد الضحايا بلغ ٥٧٢ شخصا في اقليم دوريا المجاور نتيجة لاصابتهم بهذا المرض الذي يحدث نتيجة الاصابة بفيروس معين .

وكان عدد ضحايا مرض التهاب السحايا في الهند العام الماضي قد بلغ ١١٩٦ شخصا .

موقف

هذا هو الدور السوري

تعليقا على الحرب الاهلية التي اندلعت في لبنان عام ١٩٧٥ وعلى دخول قوات حافظ اسد باعداد كبيرة الى اراضي لبنان قال سياسي لبناني مامعناه . اننا نفهم الدور الاميركي في لبنان ، من خلال الدور السوري . ويبدو ان هذا التعليق الموجز يفسر كل الجرائم التي ارتكبها نظام عبدالدجالين ضد القطر اللبناني الشقيق .

وينطوي تحت هذا التلخيص ماقام به حافظ اسد ضد المخيمات الفلسطينية في عموم لبنان وفي سورية ايضا . وبتعبير اخر ، فان مجمل مانفذه وينفذه حافظ اسد ضد لبنان وضد القضية الفلسطينية هو التطبيق العملي للبرنامج الاميركي الصهيوني المرسوم ضد القضايا العربية المصيرية .

واذا لم يكن الامر كذلك فلمصلحة من قام حافظ اسد بدك المخيمات الفلسطينية بالمدفعية الثقيلة وراجمات الصواريخ ؟ ولمصلحة من يدعم حافظ اسد طرفا لبنانيا ضد طرف اخر ؟ ولماذا يمارس مع كل الفرقاء اللبنانيين سياسة عدو اليوم صديق الغد ، وصديق الامس عدو اليوم .

ان مسلسل الاحداث التي ادمت الجسد اللبناني منذ عام ١٩٧٥ وحتى اليوم يشير بوضوح الى ان حافظ اسد منغمس في المشروع الاميركي الصهيوني حتى اذنيه . واذا كان حافظ اسد يحاول خلط الاوراق وذر الرماد في العيون فلا باس من ان نورد عددا من شهادات اسياده في الادارة الاميركية ، والتي تؤكد التصاق الدور السوري بالمخططات المعادية للبنان والامة العربية ففي عام ١٩٧٨ وتعليقا على ماتقوم به قوات حافظ اسد في لبنان قال المبعوث الاميركي فيليب حبيب ، ان القوات السورية دخلت لبنان بضوء اخضر اميركي .

وفي عام ١٩٨٠ وعقب الاجتياح الصهيوني الاول للجنوب اللبناني اكد مناحيم بيغن (رئيس وزراء العدو الصهيوني انذاك) ان كيانه راض عن الدور الذي تنفذه القوات السورية في لبنان . واعقب ذلك بتصريح اخر قال فيه ان حافظ اسد ملتزم (بالخطوط) الحمر المرسومة له في لبنان . ولم ينس بيغن انذاك الاشادة بدور حافظ اسد مشيرا الى انه (اي حافظ اسد) خير من ينفذ الاتفاقات !

وتجسيدا للدور الذي ينفذه في لبنان سعى حافظ اسد الى تصعيد جرائمه ضد المخيمات الفلسطينية واندفع في تخريب الساحة اللبنانية عبر تصعيد الاقتتال المسلح بين الفرقاء اللبنانيين وافتعال الاحداث الدامية وضرب فريق باخر ثم توج مخازيه كلها بان سحب قواته الى الخلف ليترك للصهاينة فرصة حصار بيروت وضرب المقاومة الفلسطينية بكل الالة العسكرية الصهيونية التي زجها العدو في لبنان عام ١٩٨٢ .

والملفت للنظر ان حافظ اسد الذي لم ينس ان يحتضن كل العملاء من امثال ايلي حبيقة ونبيه بري ، حافظ اسد هذا ينسى باستمرار او انه لايريد ان يتذكر ان الجولان محتل ، فاحتلال الجولان مسالة منسية لدى حافظ اسد لذلك نرى كل حروبه تقع خارج اطار تحرير هذه الارض العربية المحتلة التي فرط بها هو نفسه يوم كان وزيرا للدفاع .

ليس هذا فحسب بل ان الانحراف لدى حافظ اسد يبلغ حدا جعله يعدم ضابطا سوريا لانه اطلق صاروخا ضد طائرة عسكرية صهيونية كانت تحلق فوق الجولان . ولم يرتكب حافظ اسد هذه الجريمة الا لكي يؤكد ماقاله الصهيوني مناحيم بيغن يوم كان يتفقد قواته الغازية في الجولان حيث قال (ان جيرة حافظ اسد جيرة طيبة) !

وهكذا فان جيرة حافظ اسد مع الصهاينة في الجولان كما يصفها بيغن (طيبة) ودوره في لبنان (ايجابي) على حد تعبير مورفي ثم تاتي ثالثة الاثافي باتفاق حافظ اسد مع الادارة الاميركية لفرض رئيس على لبنان دون اعتبار لارادة شعب لبنان وحريته واستقلاله .

واليوم اذ يستعرض اهل لبنان وسكان المخيمات الفلسطينية مسلسل الجرائم التي ارتكبها (الجار الطيب للصهاينة) فان الحقد ضد هذا الخائن والكراهية لدوره تملا كل النفوس . فلا تذكر ماسي لبنان ، الا ويذكر حافظ اسد ، ولاتذكر ويلات اللبنانيين والفلسطينيين الا ويذكر حافظ اسد . ولايذكر الجوع والتمزق والخراب الاقتصادي والاقتتال الدموي في لبنان الا ويذكر هذا الحاكم الخائن .

والكل يذكر اليوم والغصة بالحلق كيف ان حافظ اسد ترك المحتلين (الطيبين) في الجولان وحول جيش سورية الذي يفترض انه اعد لتحرير الارض الوطنية المغتصبة الى جهاز لقمع كل الاصوات الشريفة التي تفضح دوره الخياني في لبنان وضد القضية الفلسطينية .

ولانغالي اذا قلنا ان الدور السوري في لبنان مكمل للدور الصهيوني وبالمعنى الحرفي للكلمة . فيوم خرجت المقاومة الفلسطينية من حصارها في بيروت عام ١٩٨٢ الى طرابلس ، دفع حافظ اسد قواته لملاحقة المقاومة هناك ، وارتكب ضد الفلسطينيين في طرابلس وفي مخيمات البارد والبداوي شمال لبنان ، جرائم لايماثلها الا مافعلته قوات شارون الصهيونية هناك .

واخيرا ، فان كل عربي سيظل يتذكر جرائم حافظ اسد وخياناته ومواقفه المخزية سواء ضد لبنان او ضد الفلسطينيين او في اصطفافه الى جانب الايرانيين حلفاء الصهاينة ضد العراق العظيم ، ولن ينسى شعبنا العربي في كل مكان مواقف عبدالدجالين المخزية ضد كل القضايا العربية .

وسيبقى حافظ اسد يتلقى لعنة العرب جميعا ولعنة التاريخ ولعنة الدم الذي استباحه في لبنان خدمة لاعداء العرب الى ان يلقى مصيره المحتوم ، مع كل الخونة ، في مزابل التاريخ .

● حنا اسير ●

من الجهات الاربع

حياة نجيب محفوظ في فيلم

بدا التلفزيون الالماني الاتحادي تصوير فيلم عن حياة الاديب المصري نجيب محفوظ اول اديب عربي يفوز بجائزة نوبل للاداب .

وقد وصلت الى القاهرة بعثة تلفزيونية لتصوير احداث الفيلم في اماكنها الطبيعية بدءا ببيت القاضي بالجمالية وسط القاهرة وهي المنطقة التي ولد فيها نجيب محفوظ ثم باقي الاحياء الشعبية التي تاثر بها وكتب عنها مثل زقاق المدق والسكرية وبين القصرين وقصر الشوق .

ويتضمن الفيلم تعريفا بيلوغرافيا بالادباء الذين تاثر بهم الاديب الكبير مثل سلامة موسى اول من نشر له في مجلة المجلة الجديدة واول من نشر له كتاب مصر القديمة عام ١٩٣٢ وهمس الجنون عام ١٩٣٨ وعبث الاقدار ١٩٣٩ ورادوبيس ١٩٤٣ وكفاح طيبة ١٩٤٤ وخان الخليلي ١٩٤٦ الى جانب لقاءات مع الادباء المقربين له .

وسيستمر تصوير الفيلم لمدة شهر واحد .

رقم قياسي في الزحف

حقق مخاطر من مرسيليا يبلغ التاسعة عشرة من العمر ويدعى بلسكال دراغوتو رقما قياسيا عالميا بقطعه مربوطا الى سيارة مسافة ١٩٠ كم زحفا على البطن فقد انطلق يوم السبت من طولون ووصل الى وسط نيس بعد ظهر الاحد .

وقطع المسافة بكاملها بدون حماية غير تلك التي وفرتها له قطعتان من المعدن احداهما وضعت تحت جسمه والاخرى تحت ركبتيه .

البريطانيون لايعرفون موقع بلادهم

اعربت وزيرة التعليم البريطاني انجيلا رمبوله عن حزنها للنتائج التي اظهرها استطلاع للراي نشر في لندن امس حول ارتفاع نسبة الجهل في اوساط الشعب البريطاني في ما يتعلق بالقضايا الاساسية ..

وطبقا لما ذكره الاستطلاع الذي نشرته جريدة (صنداي تايمز) فان سدس المشاركين فيه اخفقوا في تحديد موقع بريطانيا على خريطة العالم وان اكثر من نصفهم كانوا غير قادرين على حل مسالة حسابية بسيطة او قراءة جدول محطة القطارات بصورة جيدة ..

واشترك في الاستطلاع مايقارب من الف شخص وجه لهم ١٨ سؤالا اساسيا للاجابة عليها .

مسرحية للصم !

تعرض حاليا في العاصمة اليابانية طوكيو مسرحية من اجل الصم بعنوان كيوجن ، وهي مسرحية يابانية كوميدية من التراث .

يقوم ببطولة المسرحية الممثل الياباني يونياما بالاشتراك مع متسوبا ازاكي وهو اصم بالاضافة الى مجموعة كبيرة من الممثلين اليابانيين الذين تم تدريبهم مع مجموعة من الممثلين الاميركيين .

فكرة عرض مسرحية من اجل الصم في اليابان فكرة جديدة بالنسبة لليابانيين الذين يعدون المعوقين وصمة عار في الاسرة ولايسمحون بخروجهم من المنزل ولكن هذه النظرة بدات تتغير تدريجيا ويهدف هذا العرض المسرحي الى احداث تغيير اسرع في هذا المفهوم .

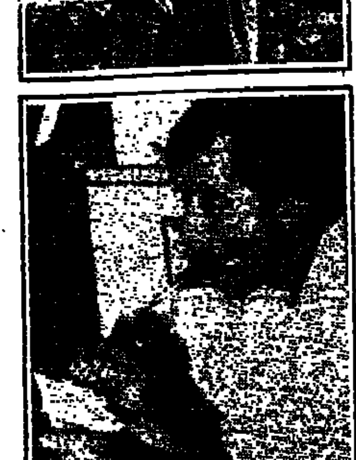
والت ديزني في موسكو

يقام حاليا في موسكو مهرجان لافلام الاطفال تعرض خلاله مجموعة كبيرة من افلام والت ديزني وعدد من افلام الكارتون الشهيرة في العالم .

ويشاهد المهرجان جميع نزلاء ملاجىء الايتام في الاتحاد السوفيتي حيث سيشاهدون افلام الاميرة الصغيرة والاقزام السبعة .







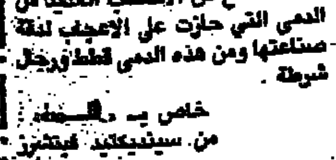


هوايته .. الدمى الخشبية

يستغل تاجر السمك اندي بينفيلد وقت فراغه في متجره بممارسة مهنة اخرى تدر عليه هي الاخرى ارباحا جيدة .

هذه المهنة الهواية هي صناعة العصي والدمى الخشبية التي عملت على شهرته وجذبت له العديد من الزبائن الجدد الذين يرغبون بعمل عصي حسب المقاييس التي يرغبونها .

كما صنع من الاخشاب العديد من الدمى التي حازت على الاعجاب لدقة صناعتها ومن هذه الدمى قطط ورجال شرطة .



خاص بـ « الثورة » من سينديكيد فيتشرز

مؤرخون عرب

الخطيب البغدادي

الدكتور عبدالرحمن حسين العزاوي

بغداد صرة الدنيا .. وموئل العلم والعلماء ..
بغداد ام الدنيا .. بارضها وسمائها وانسانها ..
كما ذكرها المؤرخون والمحدثون ..

بغداد مدينة السلام ..

هذا ماذكره مؤرخها ومحدثها ـ ابو بكر احمد بن علي بن ثابت بن مهدي الخطيب البغدادي . يرجع اصله الى عشيرة عربية . تركب الخيول . وتسكن الحصاصة من اعمال الكوفة .

ولد في غزية من اعمال وادي الملل في الحجاز يوم الخميس في ٢٤/ جمادي الاخرة/٣٩٢ هـ ـ ١١/٥/١٠٠٢ م . ونشا في درزيجان . وهي قرية كبيرة جنوب غربي بغداد . كان ابوه ابو الحسن يتولى الخطابة والامامة في جامعها لمدة عشرين عاما .. وهو احد حفاظ القرآن الكريم .

وقد لقي الخطيب منذ صغره عناية وتوجيها من ابيه حيث عهد به الى هلال بن عبدالله الطيبي ليعلمه القراءة والكتابة . فيتادب به . ويقرأ القرآن . ويتعلم القراءات . ولعله يظهر نباهة وفطنة . فيطمح والده الى اخراجه عالما . فلا يبلغ احدى عشرة سنة حتى يحضر ابوه على سماع الحديث . فيهرع في المحرم سنة ٤٠٣ هـ/١٠١٢ م الى جامع المدينة ببغداد ليسمع الحديث في حلقة ابي الحسن محمد بن احمد بن رزقويه البزاز . وبعد ذلك تلقى علومه على شيوخ كثيرين منهم ـ ابو حازم الاسفرائيني . وابو الطيب الطبري طاهر بن عبدالله . ومايزال يكتب عن شيوخ بغداد المعروفين . لايدع احدا منهم . حتى يزن يوما الكفتين . فاذا كفة الحديث ترجح على كفة الفقه . واذا الخطيب يقر العزم على ان يصبح محدثا . فيعمد الى اسلوب المحدثين في جمع الحديث على المشايخ . الا وهو الرحلة فيسافر الى البصرة . ويمر في طريقه على الكوفة ـ بعد ان استكمل رحلاته للمدن القريبة من بغداد كعكبرا وبعقوبا حيث سمع فيها من محمد بن الحسين بن حمدون القاضي . والانبار . والنهروان . ويتجه بعد ذلك صوب شرق العراق وغربه لتلقي المزيد من المشايخ والرواة . عاد بعدها الى بغداد التي احبها حبا جما . حتى ان محبته لها ثبتت في نفسه . وانفصلت عن حبه للعلم . فقد نشا فيها . واستحسن محاسنها . وتعشق اهلها . فلا عجب ان فضلها واثرها . من ذلك دعاؤه عند زمزم فيشرب منه ثلاث شربات . ويسال الله تعالى ثلاث حاجات . فالحاجة الاولى ـ ان يحدث بتاريخ بغداد ببغداد . والثانية ـ ان يملي الحديث بجامع المنصور . والثالثة ـ ان يدفن عند قبر بشر الحافي . تلك هي الحاجات الثلاث التي ملكت على الخطيب نفسه . فصورت لنا امنيته في الدنيا . وافهمتنا طبيعته . واذا هو يفكر في علمه . ويرغب في نشره . ولكنه عاشق متعلق ببغداد وباهلها وبحلقاتها وجموعها . فوصلها فعلا في ذي الحجة سنة ٤٦٢ هـ/١٠٦٩ م واستقر في حجرة بباب المراتب في درب السلسلة بجوار المدرسة النظامية .

وقد مرض الخطيب في رمضان سنة ٤٦٣ هـ/١٠٧٠ م فاوصى بتفريق ثروته وهي مئتا دينار على المحدثين . كما وقف كتبه على الناس وسلمها الى ابي الفضل بن خيرون ليعيرها لمن يطلبها .

وتوفي الخطيب في يوم الاثنين ٧/ذي الحجة/٤٦٣ هـ ـ ٥/٩/١٠٧١ م . وشيع في موكب كبير حضره العلماء والكبراء ودفن في مقبرة باب حرب في جوار بشر الحافي .

آثاره ـ اهتم الخطيب البغدادي بالحديث وعلومه . والفقه واصوله . والادب وفروعه . والتاريخ ورجاله واخباره . وقد ترك لنا عددا كبيرا من المصنفات الكبيرة والصغيرة . وهذه المصنفات تتناول اهم جوانب الثقافة العربية الاسلامية . وهي موزعة على العلوم الآتية :

الحديث وعلومه ـ ٣٧ مصنفاً .
الفقه واصوله ـ ١٤ مصنفاً .
الادب ـ ٣ مصنفات .
العقائد ـ ٢ مصنف .
الرقائق ـ ٣ مصنفات .
التاريخ ـ ٢٥ مصنفاً .

هذه الكثرة في التصنيف . وهي حسنة من حسناته . ذلك ان ابا بكر كان يدرك ان المؤلف رمز المؤلف . ودليل علمه ومعرفته . بل دليل على عقله فكان يقول : « من صنف فقد جعل عقله على طبق . يعرضه على الناس » .

« تاريخ بغداد او مدينة السلام »

ان التاليف في تاريخ بغداد هو مبتدأ عمل الخطيب البغدادي الذي فرغ منه سنة ٤٤٤ هـ/١٠٥٢ م وعمره اثنان وخمسون سنة . وقد شعر حين طلبه للحديث بفراغ في كتب تراجم الرجال . وهو خلوها من تاريخ بغداد . مع انها محط الرحال . ومجمع الرجال . وقلما نبه عالم الا فكر في الرحلة الى بغداد والاخذ عن مشايخها . زد الى ذلك انها مركز الخلافة . ومقر السلطنة . ومثابة الحضارة . ومجمع العلماء . وقد ادرك ان كثيرين غيره فكروا بما فكر به . فلم يوفقوا الى جمع ذلك التاريخ . لما يقتضي من علم وسعي وانقطاع . ولكنه عاد فحبب اليه تصنيف ذلك التاريخ حبه الشديد لبغداد . ورغبته في خدمة شهرتها . وتحقيق علو كعبها . واذا بتاريخ بغداد يخرج من ذلك في حلة قشيبة . واضح المرمى . ظاهر الفصول . مستقيم المنهج .

وهو اضخم مؤلفات الخطيب . كما انه اهمها واشهرها وهو يضم ٧٨٣٠ علما (ترجمة) منها ٣٢ ترجمة للنساء وتظهر اهمية « تاريخ بغداد » في تاريخ الحياة الثقافية والتعليمية في الكشف عن طرق التدريس ومناهج العلماء ومقاييسهم وعلاقاتهم مع تلاميذهم والتعريف ببعض مدارس المساجد الخاصة بالحديث او الفقه او علوم القرآن التي انتشرت في عصره بشكل واضح وبالحلقات العلمية . كذلك يعكس نشاط العلماء ومدى اتصال الحركة الفكرية في الامصار الاسلامية ببعضها . اضافة لما حمله من اخبار بغداد واهلها .. ويبتدىء بوصف بغداد « طوبوغرافيا » حيث قدم معلومات مهمة عن خطط المدينة . فتظهر لنا عظمتها . في تعداد مساجدها ومدارسها وحماماتها وسككها وانهارها وشوارعها ومسلحتها القديمة . فيتبع وصف بغداد بتراجم الصحابة الذين دخلوا بغداد او الذين خرجوا منها . وهي مرتبة بحسب حروف المعجم .

ويختمه بذكر شهيرات النساء والاماء ومستملح لطائفهن .

وبحق يقال انه « صاحب التصانيف المشهورة » حيث سارت بتصانيفه الركبان .

معركة الروار

مفتاح بلاد السند

الدكتورة صباح الشيخلي

تعود احداث معركة الروار التي قادها محمد بن القاسم الثقفي ضد ملك وادي السند (راجا داهر بن راجا جش) الى عام ٩٣ هـ/٧١٢م . لقد بذل العرب المسلمون في هذه المعركة جهدا وتضحيات كثيرة كانت نتيجتها ان مهدت المسالك والطرق لهم للدخول الى بقية مدن واراضي وادي السند . كما اعلنت اغلبية سكان تلك المناطق الدخول في الدين الاسلامي .

وترجع علاقات العرب مع بلاد السند الى عهود سحيقة . ففي ايام السومريين الذين سكنوا وادي الرافدين نجد ان هناك اتصالا تجاريا بين الهند والعراق . وقد استمرت علاقة الهند بالعراق ايام الحكم الاكدي والاشوري وايام البابليين وكانت العلاقة تجارية بصورة خاصة . كما نجد للجزيرة العربية وبلاد الشام صلات تجارية مع شبه قارة الهند والسند ايضا .

اما اهتمام المسلمين ببلاد الهند والسند فيرجع الى عهد الخلفاء الراشدين الذين وجهوا حملات وصلت اطراف هذه البلاد منذ ايام عمر بن الخطاب (رض) وكانت هذه الحملات حملات تمهيدية لاستطلاع اخبار تلك البقاع .

لقد بدات الحملات النظامية على بلاد الهند والسند في عهد الخليفة الاموي الوليد بن عبدالملك (٨٦ ـ ٩٦ هـ) الذي اصدر اوامره الى والي العراق الحجاج بن يوسف الثقفي بتوجيه القوات الى بلاد الهند والسند وقد وجه عدة حملات لم تصل الى النتيجة المطلوبة . وفي اواخر عام ٩٢ هـ/٧١١م عهدت قيادة قوات العرب المسلمين الى الشاب محمد بن القاسم الثقفي . فسارت الحملة وكان عددها يتراوح ما بين خمسة عشر الى عشرين الف رجل وسارت بمحاذاة مياه الخليج والبحر العربيين لتكون على مرأى من سفن المسلمين التي كانت تحمل ما ثقل من عدتهم وعتادهم الحربي . وقد عبرت هذه القوات اقاليم فارس وكرمان ومكران ومن الاخير دخلت اقليم وادي السند وتوجهت الى هدفها الاول وهي (مدينة وميناء ديبل) وذلك في شهر رجب عام ٩٣ هـ/٧١٢م . احرزت قوات الثقفي نجاحا كبيرا في السيطرة على مدن واراضي وادي السند السفلية حيث تم اخضاع منطقة واسعة خلال شهري (رجب وشعبان) فقط . وتوغلت القوات شمالا في الاراضي الواقعة الى الغرب من وادي نهر السند .

اما عبور محمد بن القاسم الثقفي وقواته نهر السند الى الروار الى الضفة الشرقية . فيبدو انه كان في شهر شعبان واوائل شهر رمضان ٩٣هـ/٧١٢م . حيث وصل العرب المسلمون الى اراضي الروار . تقع الروار في الاراضي السفلية لوادي نهر السند وهذا الوادي جزء من اراضي شبه قارة الهند والسند تلك الاراضي التي تحتلها في الوقت الحاضر . دول ثلاث هي : جمهورية باكستان وجمهورية بنكلادش وجمهورية الهند : اما حدود اراضي وادي نهر السند التي تقع فيها الروار . موضوع بحثنا . فتشمل اراضي واسعة لاقاليم ثلاثة وهي مقاطعة وادي السند ومقاطعة البنجاب ومقاطعة الحدود الشمالية الغربية وتقع هذه الاقاليم الثلاثة في جمهورية باكستان . ومع ذلك فان موقع الروار غير معروف بالتحديد واكثر الظن انه يقع في منطقة حيدر اباد الحالية .

كانت مدينة الروار وقلعتها من المدن المعروفة الواقعة الى الشرق من مجرى وادي السند السفلي وتقع بين مدينتين هما (النيرون) و (برهمن اباد) وكانت الاخيرة معقل (راجا داهر) ملك وادي السند ومنها خرج بقواته لملاقاة محمد بن القاسم الثقفي .

ان عبور قوات العرب المسلمين نهر السند الى الضفة الشرقية كان بالصورة التالية : تم التوغل في البداية الى الشمال من اراضي وادي السند السفلية . ولعل سبب تقدم العرب شمالا في الضفة الغربية لنهر السند . هو البحث عن معبر مناسب للعبور الى الشرق والانقضاض على (راجا داهر) من الشمال . ولكن قوات الثقفي اصبحت في موقف عسكري ضعيف حيث تركت مكاسبها في الجنوب مهددة بالخطر من قبل (راجا داهر) الذي كان بامكانه في اية لحظة قطع خطوط الرجعة عليهم . لذلك راى الثقفي ان الموقف يتطلب الرجوع الى الجنوب . اضافة الى ان الاوامر قد جاءته من مركز القيادة في العراق بان يرجع ويعبر النهر ويبادر الى منازلة الخصم . عاد الثقفي بقواته مسرعا ليبحث عن مكان مناسب ليس بعيدا عن مواقع (راجا داهر) ليعبر منه نهر السند . كان على الثقفي ان يجد له منفذا من خلال المواقع العسكرية المحصنة لقوات راجا داهر المتمركزة بجانب المجرى الشرقي لنهر السند والتي كانت تترصد عبوره .

ويبدو ان الثقفي قد وجد من الصعب عبور النهر بقواته . لان هذا يعني التضحية باعداد كبيرة من المسلمين الامر الذي ربما يعود الى نهاية لاتحمد . ولذا قرر التريث . واخيرا لجا الى السياسة حيث قرر مراسلة نواب راجا داهر وبعض كبار شخصيات البلاد يدعوهم الى الانضمام اليه بعد ان وعدهم وعودا حسنة . ولقد اثمرت هذه المراسلات سريعا حيث اعلن عدد منهم خضوعهم للثقفي وتقديمهم العون لقواته . وبهذا ضمن الثقفي لقواته عبور نهر السند بسلام وراح يبحث عن المكان الملائم لذلك . واخيرا قرر ان يجمع اكبر قدر ممكن من القوارب الى الضفة الغربية للنهر وتم ربط هذه القوارب مع بعضها بالسلاسل فنتج عن ذلك جسر كبير يمتد بطول المسافة التي يحتلها مجرى نهر السند من ضفته الغربية الى ضفته الشرقية . بعد ذلك اطلقت القوارب بعد ان احتل المقاتلة وهم مدججون بالسلاح مقدمة تلك القوارب وبدلوا يرشقون بسهامهم قوات العدو . ولم تنجح محاولات العدو اليائسة لايقاف عبور قوات الثقفي . ولذا اضطرت قوات راجا داهر المتمركزة في الضفة الغربية من نهر السند الى الدخول في طاعة العرب المسلمين بل قدمت لهم العون في احتلال البقعة الشرقية من نهر السند .

بعد عبور قوات الثقفي نهر السند الى الضفة الشرقية واجهتهم بحيرة كبيرة كان لابد من عبورها بسرعة لمواجهة راجا داهر وقد نجحوا فعلا في ذلك مما ادى الامر الى ارتباك قوات راجا داهر . لاسيما بعد وصول العرب المسلمين الى مدينة (جيبور) . لقد اهتز ملك وادي السند امام جيش جاء يقاتل لينتصر لذلك قرر ان لايخرج من موقعه الذي عسكر فيه . ولما احس بانه يهاجم من الامام والخلف انسحب الى قلعة الروار بسرعة .

امام هذا الوضع كان لابد للثقفي وقواته من الدخول في معركة حاسمة ضد (راجا داهر) وهذا ما كان . اما مجريات معارك الروار فقد حدثت في ايام خمسة هي يوم الخميس والجمعة والسبت والاحد والاثنين ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ على التوالي من شهر رمضان عام ٩٣ هـ/ الموافق لـ ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ حزيران عام ٧١٢م .

في اليوم الاول الخميس . كان خروج راجا داهر على فيله الابيض من قلعة الروار مع جيشه البالغ خمسين الف رجل . وكان هذا اليوم قد شهد مناوشات وقتالا جماعيا بشكل مصغر استعدادا لليوم الفاصل .

اما احداث اليوم الثاني الجمعة . فكانت اكثر فعالية من اليوم الاول . فقد التحم الجيشان في قتال عام ظل على اشد مايكون من فجر ذلك اليوم الى اخره . وقد تميز جيش الثقفي في معارك يوم الجمعة باليقظة والحذر .

اما في معارك اليوم الثالث . فقد باشر (راجا داهر) القتال بنفسه . وكان يحث جنده على القتال . ولكن القتال لم يشمل جميع فصائل الجيش . وهذا ماجعل قوات الثقفي تتربص بالعدو لتفسد عليه خططه . ويبدو انها عرفت ان (راجا داهر) يبطن امرا . حيث توقع الاخير ان قوات الثقفي سوف تقوم بهجوم شامل فيقف منهم موقف الدفاع وينجح في صدهم وهزيمتهم . ومما جعل (راجا داهر) يتصرف بهذا الشكل هو عدم تمكنه من التحرك بحرية بعد ان احتل الثقفي مواقع عسكرية متميزة في ارض الروار واحاط بجيش راجا داهر .

في معارك اليوم الرابع . يبدو ان (راجا داهر) لم يعد يحتمل الانتظار اكثر . لذلك قرر ان يباشر القتال ويخوض المعركة بعد ان فشل في اثارة قوات الثقفي ليبدأوا بالقتال . بدأ (راجا داهر) هجومه بان قسم قواته الى ثلاثة اقسام . ميمنة وميسرة وقلب . وتسلم هو قيادة القسم الاخير . في مقابل هذا التنظيم قام القائد العربي الشاب محمد بن القاسم الثقفي بتقسيم جنده الى عدة فصائل . في صفوف مرصوصة (وهي خمسة صفوف بعضها خلف بعض) وجعل الثقفي نفسه في الوسط من ملتيك الصفوف . كما اسند قيادة الفرسان الى قائدين من اشهر قواده هما (محرز بن ثابت) و(عويس بن قيس) وجعلهما في مقدمة تلك الصفوف . خرج (راجا داهر) وقاد الهجوم وهو راكب فيله الابيض ومعه ستون من الفيلة على اقل تقدير تسير بصف واحد في مقدمة جيشه . فكانت كثرة اعدادها واجسامها الضخمة قد ارعب خيول قوات الثقفي . وهنا ارتفعت اصوات المسلمين بالتكبير وزحفوا قدما على العدو . فكان بذلك الالتحام العام والصدام المخيف . استمر القتال على اشده ولم يفصل بين الجيشين سوى حلول الظلام .

معارك اليوم الخامس والاخير العاشر من رمضان ٩٣ هـ . لقد بات الثقفي وقواته ليلتهم يفكرون في ايجاد وسيلة ناجحة للتصدي لتلك الفيلة التي كانت سببا في استشهاد عدد من المسلمين ورجحان كفة الخصم حيث لم تستطع الخيول مجابهتها . لذلك قرر الثقفي وضع خطة محكمة للتغلب على تلك المعضلة . وقد قضت تلك الخطة بان تقوم كتيبة من الرماة يقدر عددها بحوالي الف رجل تسير متمركزه امام الفرسان وترشق الفيلة بسهام مشتعلة وبذلك تحد من تقدمها ويصبح امام الفرسان حرية التحرك كرا وفرا . نجحت هذه الخطة . حيث بدات معارك ذلك اليوم بمناوشات مالبثت ان تطورت الى اشتباك عام بين المتقدمين . وماهي الا ساعات حتى بدات كفة الحرب المسلمين ترجح ولاذت قوات (راجاداهر) بكافة كتائبها بالفرار . وبالرغم من ان (راجا داهر) تقدم هو وكتيبته وعددها حوالي اربع مئة فارس للتصدي اليائس . لكن الفيل الابيض سقط اخيرا بسهام المسلمين ووقع (راجا داهر) ليستل سيفه ويقاتل حتى يقتل . اما قواته فقد استسلمت للثقفي عفوا عنهم .

وهكذا كانت معركة الروار من المعارك الحاسمة في تاريخنا المجيد . فقد كانت هذه المعركة بايامها الخمسة . قد فتحت كل مقاطعات اراضي وادي السند امام المسلمين يدخلونها متى شاءوا . ولذا نجد الشاب الثقفي محمد بن القاسم وجنده الاشاوس يسيرون الى جهة الشمال من ذلك النهر لاتعترضهم اية مقاومة حتى وصلوا حدود كشمير في اقصى بلاد وادي السند العلوي بعد ان اخترقوا جميع اراضي اقليم البنجاب الحالية . وكان ذلك كله نتيجة حتمية لمعركة الروار .

من تاريخ النقد العربي

(٦)

القاضي الجرجاني ابو الحسن علي بن عبد العزيز . ت ٣٦٦ هـ

وكتاب الوساطة بين المتنبي وخصومه

د . داود سلوم

لاشك في ان الجرجاني قد افاد من منهج المقابلة بين الشعراء ليصل الى منهجه النقدي الخاص في الدفاع عن المتنبي ومن خلال هذا الدفاع طرح عددا من الحقائق الباقية الثابتة تفيد الناقد في كثير من ممارساته النقدية .

١ ـ اثار الجرجاني في سبيل الدفاع عن المتنبي تعريفا للشعر يعد من التعاريف الذكية التي نفذت الى سر الصناعة الشعرية قال ان الشعر يقول على اركان هي .. الطبع والرواية والذكاء ثم تكون الدربة مادة له وقوة لكل واحد من اسبابه فمن اجتمعت له هذه الخصال فهو المحسن المبرز .. فهو يفترض القدرة الفنية في الشاعر ولكنه يحتاج الى جانب القدرة (او : الطبع) الى ذكاء في اختيار الموضوع والى ملكة تحصل من الرواية والحفظ والى ممارسة مستمرة دائبة ليجود الشاعر بها موضوعه ومضمونه ويحسن قدرته على الابداع وهذا يصدق على الشعر والنثر لذلك فانه يقول : « وليس ملزمته لك في هذا الباب بمقصور على الشعر دون الكتابة ولا بمختص بالنظم دون النثر (الوساطة ص ٣٤) .

٢ ـ وبسبب المقارنة والمقابلة التي اخذ بها الجرجاني وربما قد تاثر في ذلك بابي الفرج في اغانيه والامدي فقد اثار اثر البيئة والاقليم في شعر الشاعر وما يتبع ذلك من اختلاف الحكم عند المقارنة ولذلك فان لاختلاف البيئات والازمان لاتكسب ابدا ما جودة خاصة فالجيد قد يوجد في كل بيئة وكل زمان قال :

ودونك هذه الدواوين الجاهلية والاسلامية فانظر هل تجد فيها قصيدة تسلم من بيت او اكثر لايمكن لعائب القدح فيه اما في لفظه ونظمه او ترتيبه وتقسيمه او معناه او اعرابه .. (الوساطة ص ١٠)

ويشير الى اثر البيئة في هذه الاداب وما للمكان من قيمة وما للاقليم ومناخه من الاثر فهو يقول :

فلما ضرب الاسلام بجرانه . واتسعت ممالك العرب . وكثرت الحواضر . ونزعت البوادي الى القرى . وفشا التادب والتظرف اختار الناس من الكلام الينه واسهله . وعمدوا الى كل شيء ذي اسماء كثيرة اختاروا احسنها سمعا والطفها من القلب موقعا والى ما للعرب فيه لغات فاقتصروا على اسلسها واشرفها .. (الوساطة ص ١٨) ولذلك فقد حث الشاعر على الا يقلد غير عصره وزمنه (الوساطة ص ١٩) .

٣ ـ واثار مشكلة الناقد الادبي والمناهج النقدية التي يقوم بها الاديب فهو يرى ان هناك منهجين في النقد احدهما منهج الانطباعيين الذين يعتمدون على الذوق في التقويم ودراسة الشعر الذي يمتحن بالطبع لا بالفكر .. (الوساطة ص ٤١١) وهو منهج لاحظ فيه للمحاجة . ولا طريق له الى المحاكمة . وانما اقصى ما عند عائبة واكثر مما يمكن معارضه ان يقول : فيه جهامة سلبته القبول وكزازة نفرت عنه النفوس وهو خال من بهاء الرونق . وحلاوة المنظر . وعذوبة المسمع . ودماثة النثر . ورشاقة العرض .. » (الوساطة ـ ص ٤١١)

وثانيهما المنهج المصنوع وهو الذي يكشف عن المعايب ويقوم النص من خلال الحقائق العلمية والمنطقية والنحوية والصرفية والعروضية ويقول عن هذا المنهج : « ظاهر يشترك في معرفته . ويقل التفاضل في علمه وهو ماكان اختلاله وفساده من باب اللحن والخطا من ناحية الاعراب واللغة . واظهر من هذا ما عرض له ذلك من قبل الوزن والذوق ... (الوساطة ص ٤١٣) .

٤ ـ ثم يرد على خصوم الشعر الحديث تهمهم . ومن هذه التهم الحداثة ازاء القدم وهذه تهمة اصبحت واهية . ومن هذه التهم الماخذ الاخلاقية او العقائدية والجرجاني يميز بين الدين والفن . فالحكم الفني الذي دعا اليه الجاحظ هو منهج الجرجاني ايضا ولذلك فانه يقول :

فلو كانت الديانة عارا على الشعر . وكان سوء الاعتقاد سببا لتاخر الشاعر لوجب ان يمحى اسم ابي نواس من الدواوين ويحذف ذكره اذا عدت الطبقات ولكان اولاهم بذلك اهل الجاهلية ومن تشهد عليه الامة بالكفر (الوساطة ص ٦٤) .

وحين رد التهم عن الشعر الحديث والشعراء المحدثين ولاحظ ان النقاد قبلوا بلجاجة بخصمهم فقد دعا لقبول جيد المتنبي وقياسه بالاخرين وبذلك هيا ذهن القارىء لن يستخدم الحكم المحايد في الحكم على الجيد والرديء للشاعر القديم والمحدث فنحن خلف النص الادبي وليس خلف الشخص او معتقده او عصره . وكان هذا هو هدف النقاد في كل العصور .

أدب الرحلات

يعقوب افرام منصور

الحلقة الخامسة

ابن بطوطة في كتابه (تحفة النظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار)

بات نبوغ صيت ابن بطوطة . في مجال الرحلات والاسفار المتتالية في المشارق والمغارب . مضربا للمثل في عهدنا حتى ان المسافر المتنقل في زمننا قد يطلق عليه احيانا لقب « ابن بطوطة هذا العصر والاوان » كما ان شهرة ماركو بولو البندقي في الغرب حملت المستشرق « ستراتنج » على ان يشبه رحالتنا العربي ابن بطوطة بماركو بولو بفضل رحلات الاخير الغريبة واهميتها .

الاثر الوحيد الذي خلفه لنا هذا الرحالة هو كتابه الموسوم « تحفة النظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار » الذي اشتمل على وقائع وتفاصيل احداث ومشاهدات وحياة صاحبها الدائب التنقل والترحال والاقامة الطويلة احيانا خلال ثمانية وعشرين عاما قام ابانها بثلاث رحلات . استغرقت الاعوام ٧٢٥ هـ (١٣٢٥ م) ـ ٧٥٤ هـ (١٣٥٣ م)

كان للباعث على رحلته الاولى الحج الى مكة المكرمة . وكانت سنه انذاك قد تعدت الحادية والعشرين . وقد اتم دراسة الفقه والادب والقضاء . جريا على تقاليد اسرته . ويبدو ان ابن بطوطة استمرأ السفر . وطابت له المغامرة في ركوب البحار . واختراق الافاق وارتياد المجاهل واستكشاف الاسرار والخبايا الخفية فقام برحلتين مهمتين طويلتين .

في فاس . حيث انفق اعوامه الاخيرة في هداة من مشاق الترحل . وتجشم الاهوال التي اضطرمت فيه زمنا طويلا جاوز ربع قرن . اتاحت له الظروف الاتصال بسلطان مراكش ـ ابي عنان المريني ـ ان يقبل على تدوين اخبار رحلاته الثلاث بوساطة « ابن جزي » كاتب السلطان وكان الفراغ من الاملاء والتدوين في سنة ١٣٥٦ م .

يقول جورج غريب عن الكتاب المذكور انه « ... توقفين متباينين من كلام الرحالة قديما اثبته بنصه الصريح . بلا تبديل او تحريف . وحينا صاغه بصنيع من انشائه الخاص . فاختلط الاسلوبان في تادية المعاني . من هنا كان اختلاف النقاد في ارجاع الكثير من التعابير الى منشئها فلا يمصدر الصياغة في الغالب وهن ترجيح وتخمين . فقالوا مثلا : ان المقدمة والخاتمة وبعض مقدمات الاوصاف ان لم تكن كلها ـ من انشاء « ابن جزي » وملتقى من انشاء ابن بطوطة » [1]

ويضيف الاستاذ غريب ان ثمة اختلافا اخر يتعلق بقيمة الكتاب التاريخية . فبينما شك بعضهم في امانة ودقة المرويات لاتصافها بالكثير من



بحارة في طريقهم الى الهند قبل ابحارهم من احدى جزر مضيق هرمز ـ يعود هذا الرسم التوضيحي الى عام ١٣٧٥ (عهد ابن بطوطة)

الغرابات وافتقارها الى الاثباتات كالارتياب في صحة السفر الى الصين . والمبالغات السردية . واهمال تفاصيل وصف بعض المدن والامصار وعدم اتباعه في سرد الاحداث نسقا محددا او تسلسلا زمنيا معروفا وورود صور بعض الامور والاشياء بشكل مضطرب مما جعل ادب الرحلات عنده مفتقرا الى صدق علمي ونقد تحليلي . فبدونهما « لايستقيم تاريخ » ذهب الاخرون ـ ومنهم متمشرقون الى ان كتاب ابن بطوطة هو « اصدق ماللعرب والعجم في تقويم البلدان » والى الاقرار بفضله « على كتابة التاريخ والجغرافية » [2]

ويرى الاستاذ غريب ان من اغرب الطرائف ان يكون ابن جزي نفسه في جملة من شك بامانة الراوي كما فعل ابن خلدون . [3]

ومن الردود على المرتابين في صحة وامانة ودقة المرويات : « ان المغالاة التي تسود اقوال الرحالة انما هي من صور غرائب الاولين الجائمة في خياله . ونتيجة لانفعالات فورية جسمها في ذهنه ذوق ساذج وطبع بسيط وحس سليم . ومتى كان المؤرخ خاضعا للفطرة كان اميل الى سرعة التصديق والانتقاء منه الى المناقشة والتحليل . [3] واضطراب الرد في تسلسل الحوادث والازمان مرده الى ان الرحالة كان مرغما ان ينتهز الفرص المواتية في التسيار فلا يخضع الى مخطط مدروس وارادة متحكمة فالتبست بعض المسالك لعلم ناظريه والتوت سبله بسبب مشاق الاسفار وضيق وسائل الانتقال وسوء الاحوال فوجه اهتمامه صوب الاحوال الاجتماعية والفردية بدلا من الاماكن ومراعاة الازمنة . [3]

ولئن كانت طريقة التدوين . وماشابها من مشاركة وتداخل . فجاء الاسلوب نائيا « عن النمط العالي والتنسيق المدروس » . فان غريب يرى في الرحلة مصدرا كبيرا للتاريخ والجغرافية في القرون الوسطى . سياسيا واجتماعيا . وانه « اول من اجلى اسرار الامم واحوالها وكشف عن الكثير من مخبآتها . وان المستشرقين قد احلوه المرتبة اللائقة له . بعد ان تحققوا بانفسهم ـ وقد طافوا بالاماكن التي عرفها ـ من مجهوده الجبار » [3]

من الاوصاف المسهبة التي تناولها ابن بطوطة . وصف مدينة الكوفة وجامعها الاعظم . وواسط والبصرة ومشاهدها المقدسة وقبة الصخرة والمشاهد المباركة بالقدس والجامع الاموي في دمشق ومدينة بعلبك ومدينة دلهي وحرق الموتى في الهند وسوق المغنين بدولة اباد . ومغاص اللؤلؤ في الخليج العربي في خور راكد بين (سيراف) و (البحرين) وكثيرا من السلطنات والامارات والجزر وعادات وتقاليد شعوبها واطوارهم الغريبة . ومن الامور التي وصفها وصف اطلاع ومشاهدة في الصين : صنع الفخار . ومهارة الصينيين في التصوير . ومراقبتهم السفن . والمشعوذين عندهم وورق النقد الذي يتداولونه بدلا من الدنانير والدراهم المعدنيين المتداولين في البلاد الاسلامية في عهد ابن بطوطة . ولا ادري مع كل هذه الاوصاف التي تنم عن معاينة ويقين . كيف ارتاب نفر في صحة سفر ابن بطوطة الى الصين . وافضل نص اورده ابن بطوطة عن جولاته ومشاهداته في الصين يمكن به دحض هذا الارتياب وصفه التالي لمهارة الصينيين في التصوير بدلالة قوله : شاهدت .. دخلت مدينة من مدنهم .. ثم عدت اليها .. دخلت مدينة السلطان . مررت على سوق النقاشين .. وصلت قصر السلطان الخ :ـ

« واهل الصين اعظم الامم احكاما للصناعات واشدهم اتقانا فيها . وذلك مشهور من حالهم . وقد وصفه الناس في تصانيفهم فاطنبوا فيه . اما التصوير فلا يجاريهم احد في احكامه لا من الروم ولا ممن سواهم فان لهم فيه اقتدارا عظيما ومن عجيب ماشاهدت لهم في ذلك انني مادخلت قط مدينة من مدنهم ثم عدت اليها الا ورايت صورتي وصور اصحابي منقوشة على الحيطان والورق . موضوعة في الاسواق ولقد دخلت الى مدينة السلطان فمررت على سوق النقاشين ووصلت الى قصر السلطان مع اصحابي ونحن في زي العراقيين فلما عدت من القصر عشية مررت بالسوق المذكورة . فرايت صورتي وصورة اصحابي منقوشة في ورق الصقوه بالحائط فجعل كل واحد منا ينظر الى صورة صاحبه لا تخطىء . شيئا من شبهه وذكر لي ان السلطان امرهم بذلك وانهم اتوا الى القصر ونحن به فجعلوا ينظرون الينا ويصورون صورنا ونحن لم نشعر وتلك عادة لهم في تصوير كل من يمر بهم وتنتهي حالهم في ذلك الى ان الغريب اذا فعل مايوجب فراره عنهم بعثوا صورته الى البلاد وبحث عنه فحيثما وجد شبه تلك الصورة اخذ . » ومثل ذلك يقال في النص الوارد بشان المشعوذين في بلاد الصين . اذ قال « وفي تلك الليلة حضر احد المشعوذة فقال له الامير .. » وكذلك في النص عن مراقبة السفن من المعروف ان ابن بطوطة نقل عن سلفه الرحالة ابن جبير . وقد صرح بذلك النقل احيانا كما فعل في وصفه مدينة بغداد اذ قال : « قال ابو الحسين بن جبير .. » [3] ولم يصرح بذلك في احيان كثيرة في مواضع اخرى ولما كان كتاب رحلة ابن جبير خلوا من اي خبر عن الصين ووصفها فيستحيل ان يكون ماجاء في كتاب ابن بطوطة عن الصين مقتبسا من كتاب اخرين سبقوا او عاصروا ابن جبير . لان المصادر والمظان والمؤلفات في ادب الرحلات لم تثبت لنا شيئا من هذا القبيل . لذا ارجح ان شكوك المرتابين في سفر ابن بطوطة الى الصين ستكون ادنى الى النفي منها الى الاثبات .

ومن طريف وغريب مروياته هذه الحكاية الواقعية عن « السحرة الجوكية » في بلاد الهند اذ بعث احد سلاطين الهند . محمد شاه . الى ابن بطوطة يوما . فدخل عليه فالفى لديه رجلين ملتحفين بالملاحف وقد غطيا راسيهما وامره السلطان بالجلوس واوعز للرجلين ان يبديا لابن بطوطة من غريب صنعهما وصدعا بالامر : « فتربع احدهما ثم ارتفع عن الارض . حتى صار في الهواء فوقنا متربعا فعجبت منه وادركني الخوف فسقطت الى الارض فامر السلطان ان اسقى دواء عنده فافقت وقعدت وهو على حاله متربع فاخذ صاحبه نعلا له فضرب بها الارض كالمغتاظ فصعدت الى ان علت فوق عنق المتربع .. وجعلت تضرب في عنقه وهو ينزل قليلا قليلا . حتى جلس معنا .. فقال لي السلطان ان المتربع هو تلميذ صاحب النعل ثم قال : لولا اني اخاف على عقلك لامرتهم ان ياتوا باعظم مما رايت فانصرفت عنه . واصابني الخفقان ومرضت حتى امر لي بشربة اذهبت ذلك عني » . [3]

بقي ثمة تساؤل .. هل كان ابن بطوطة يدون وقائع وتفاصيل رحلاته الثلاث يوما بيوم او اثناء السوانح او في اعقاب كل رحلة ام انه استوعب كل ذلك واختزنه في ذاكرته ثم افرغه حين املى على ابن جزي صفحات كتابه بعد ثلاثين عاما من حط عصا الترحال ؟ واذا كان الافتراض الاخير هو الحاصل فعلا . فما هو حظ كتاب ابن بطوطة من الدقة والصواب وتجرده من اللبس والتشويش والخطا والسهو ؟ وهل كان ابن جزي امينا في تدوين لما يملى عليه ؟

هوامش

١) ادب الرحلة . تاريخه واعلامه ـ دار الثقافة ـ بيروت ط ٣ ـ ١٩٧٩ ص ٦٢
٢) نفس المصدر ص ٦٣
٣) نفس المصدر ص ٦٣ و٦٤
٤) نفس المصدر ص ٦٤
٥) نفس المصدر ص ٦٥
٦) رحلة ابن بطوطة ـ دار التراث ـ بيروت ١٩٦٨ ص ٢١٥
٧) نفس المصدر السابق ص ٥٣٤

ديوان الرئاسة يصدر توجيها يسمح بموجبه بانشاء مشاريع الدواجن دون الحصول على اجازة رسمية

اصدر ديوان الرئاسة توجيها الى وزارة الزراعة والري قرر بموجبه السماح بانشاء مشاريع الدواجن او توسيعها وبكافة انواعها دون شرط الحصول على اجازة من اية جهة رسمية على ان يقوم صاحب مشروع الدواجن المنشا او الذي تم توسيعه بابلاغ الدوائر ذات العلاقة في وزارة الزراعة والري سواء بواسطة البريد او المراجعة الشخصية لغرض تثبيت المعلومات الاحصائية عن المشروع .

كما اوعز الى وزارة الزراعة والري بنشر الشروط البيئية والمواصفات الفنية المطلوب توفيرها في مشاريع الدواجن في الصحف المحلية ووسائل الاعلام الاخرى وتعميمها على فروع الزراعة والري في المحافظات لاطلاع المواطنين عليها والالتزام بها وان تقوم الدوائر المختصة في وزارة الزراعة والري بتدقيق تحقق الشروط البيئية والمواصفات الفنية المتوفرة في المشاريع المنشاة حديثا او الموسعة بعد ان يتم انشاؤها او توسيعها .

(واع)

وفد الاتحاد الوطني يعود من السودان :

العوائل الفلاحية في السودان هتفت بحياة القائد لوقفته القومية (صدام) اسم حمله العديد من شهادات المواليد الجديدة في السودان

كتب مندوب «الثورة»

عاد الى بغداد مؤخرا وفد الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بعد زيارة للقطر السوداني الشقيق استغرقت ثلاثة اسابيع ..

وقال السيد عبدالغفور ابراهيم عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق رئيس الوفد في حديث لـ «الثورة» ان زيارتنا للسودان تاتي في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين لتقديم الدعم الجماهيري الى جانب الدعم المادي المتمثل بالجسر الجوي العراقي الذي امر به السيد الرئيس القائد لنقل المساعدات لاغاثة المتضررين جراء الفيضانات والسيول في السودان والبالغة ثلاثة الاف طن من المواد الغذائية والادوية الى جانب فريق طبي .

واضاف لقد قام الوفد الذي ضم عددا من كوادر الاتحاد الوطني والاتحاد العام لنساء العراق بزيارات للمواقع المتضررة واجراء لقاءات مع المواطنين المتضررين للاطمئنان على اوضاعهم حيث نقلنا اليهم تحيات صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وتحيات الشعب العراقي ..

وقد اكد الوفد خلال لقاءاته بالمسؤولين .وبالمواطنين ان الدعم المادي والمعنوي الذي يقدمه العراق للاشقاء في السودان ينطلق من واجب العراق القومي وحرصه على مساعدة الاشقاء العرب وفي اي قطر عربي .. وان الجسر الجوي الذي امر به الرئيس القائد لاغاثة المتضررين بالفيضانات والسيول في السودان هو جزء من هذا الواجب ..

وقد عبر المواطنون الذين التقى بهم الوفد في العديد من المناطق السودانية وخاصة في الاقليم الشمالي كونه اكثر المناطق المتضررة بالكوارث عن اعتزازهم بقائد العراق وبشعبه وبجيشه وهتفوا بحياة السيد الرئيس القائد لوقفته القومية مع شعب السودان في محنته . كما هناوا العراق قائدا وشعبا وجيشا بمناسبة انتصاراته المؤزرة على العدو الايراني ..

واستنكروا العدوان الايراني واصراره على استمرار الحرب وشجبوا الحملة الاعلامية ضد العراق ..

وتعبيرا عن اعتزاز العوائل الفلاحية في القرى السودانية وحبها للسيد الرئيس القائد صدام حسين فقد اسمت العديد منها اسماء مواليدها باسم (صدام) حيث كانت تلك العوائل تعرض على الوفد شهادات الميلاد لمواليدهم الجديدة ..

واشار الى ان الوفد قدم للعوائل السودانية مساعدات عينية مقدمة من طلبة وشباب العراق كجزء من اسهام الشعب العراقي لشعب السودان ..

وتم خلال الزيارة ايضا اجراء لقاءات مع المنظمات والاتحادات الطلابية والشبابية في السودان وصدرت عن تلك اللقاءات بيانات مشتركة لتوثيق اواصر التعاون بين الاتحاد الوطني والاتحادات السودانية ..

اجتماع

عقدت اللجنة التحضيرية للندوة العربية للشباب التي ينظمها الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في الرابع والعشرين من الشهر المقبل اجتماعا امس لمناقشة الاستعدادات الخاصة بها

وتمت خلال الاجتماع مناقشة المحاور التي ستبحثها الندوة والخاصة بسبل مواجهة التحديات الحضارية في المجالات الاعلامية والتربوية والنفسية التي تواجه الشباب العربي وتجربة الشباب في العراق ودور الطلبة والشباب الفلسطيني في الانتفاضة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة ضد سلطات الاحتلال الصهيوني

محافظ ذي قار يفتتح مدرستين

ذي قار - مراسل «الثورة»

افتتح السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار مدرسة ابتدائية تبرع بانشائها المواطن يونس السماوي اسهاما منه في دعم الحملة الوطنية الشاملة لتشييد المدارس .

واقيم احتفال في موقع المدرسة التي تقع بمنطقة الشهداء في الناصرية حضره عدد من السادة المسؤولين وابناء المنطقة .

كما افتتح السيد المحافظ مدرسة ابتدائية في ناحية الاصلاح ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية لتشييد المدارس وبذلك بلغ عدد المدارس التي نفذت ضمن الحملة المذكورة ١٧ مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية

بدء الجولة الثانية من الاجراءات التسريعية لتلقيحات الاطفال

بدات في بغداد والمحافظات امس الجولة الثانية من الاجراءات التسريعية لتلقيحات الاطفال والتي تنفذها وزارة الصحة بالتعاون مع الاتحاد العام لنساء العراق ومشاركة المنظمات الجماهيرية والشعبية لخفض معدلات وفيات الاطفال الرضع في العراق .

وتتشارك في تنفيذ الجولة ببغداد (١٥٠) فرقة صحية ثابتة ومتنقلة لتلقيح الاطفال ضد الامراض الستة وهي التدرن والخناق والكزاز والسعال الديكي وشلل الاطفال والحصبة وتلقيح الامهات الحوامل بلقاح توكسيد الكزاز بجرعتين لحمايتهن من الاصابة بمرض الكزاز الولادي

وهيات وزارة الصحة فرقا صحية مجهزة بالاجهزة الطبية واللقاحات لتقوم بزيارة المناطق الريفية والشعبية واقامة مراكز مؤقتة لتلقيح الامهات والاطفال .

وبدات في المحافظة الاولى نينوى (٩٢) فرقة تابعة لدائرة الصحة بالتعاون مع الاتحادات والمنظمات الجماهيرية والمهنية الجولة الثانية من الحملة التسريعية لتلقيح الاطفال .

وتوزعت (٢٢) فرقة في مركز المحافظة و(٧٠) فرقة في الاقضية والنواحي لتلقيح الاطفال من عمر يوم واحد الى (٤) اعوام بلقاح (البي سي جي) واللقاح الثلاثي لامراض الخناق والكزاز والسعال الديكي وشلل الاطفال والحصبة وتلقيح الامهات في سن الانجاب ضد مرض الكزاز .

وتشمل الحملة تزويد الاطفال من عمر يوم واحد الى خمس سنوات بالدفتر الصحي

وشهدت المؤسسات الصحية في محافظة الانبار تنفيذ الجولة الثانية من الحملة التسريعية للتلقيحات التي تنفذها دائرة صحة المحافظة بالتعاون مع فرع الاتحاد العام لنساء العراق .

وانتشرت (١١٤) فرقة صحية متنقلة تضم (٢٢٨) طبيبا وكادرا طبيا وصحيا في القرى والارياف والاماكن البعيدة اضافة للمراكز الصحية الثابتة لاغراض تنفيذ الحملة التي تهدف الى تحصين الاطفال ضد الامراض الستة وتلقيح الامهات الحوامل ضد مرض الكزاز .

وبدات الحملة كذلك في محافظة صلاح الدين حيث هيات دائرة الصحة (١٥) فرقة صحية للقيام بها في اقضية ونواحي المحافظة لاجراء تلقيحات ضد الامراض المذكورة ومكافحة الاسهال عن طريق توزيع محاليل الارواء الفموي والارشاد الصحي في معالجة حالات الاسهال عند الاطفال .

وبدات الدوائر والمؤسسات الصحية في محافظة دهوك بتنفيذ الجولة الثانية من الحملة التسريعية لتلقيحات الاطفال والامهات الحوامل وشكلت دائرة صحة المحافظة ٢٥ فرقة صحية متنقلة لاجراء التلقيحات في مراكز المحافظة والاقضية والنواحي والجمعيات السكنية .

السيد طارق عزيز يستقبل وزير الدفاع النرويجي



استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مساء امس السيد يوهان يوركن هولست وزير الدفاع النرويجي والوفد المرافق له .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها السيد وكيل وزارة الخارجية بحث العلاقات الثنائية ووضع افراد القوة النرويجية العاملة ضمن فريق المراقبين الدوليين المشرفين على وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

واع

هيئة التصنيع العسكري تقيم مهرجان فرح كبير لمناسبة اعياد النصر والسلام

اقامت هيئة التصنيع العسكري الليلة قبل الماضية مهرجان فرح كبير لمناسبة اعياد النصر والسلام واقامة معرض النصر للصناعات العسكرية والمدنية .

وتخللت المهرجان الذي اقيم على حدائق ساحة قادسية صدام وحضره جمهور غفير من المواطنين عروضا للالعاب النارية واخرى باشعة ليزر زينت اجواء ساحة الاحتفالات بصور مختلفة لقائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واسهمت في المهرجان مجاميع الفرقة القومية للفنون الشعبية في بغداد والمحافظات وفرقة المسرح العسكري والفرق الشبابية والمربعات البغدادية اضافة الى مجموعة من مطربي الاذاعة والتلفزيون .

واع

بحث سبل تطوير التعاون مع النرويج

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة امس بالسيد يوهان يوركن هولست وزير الدفاع النرويجي وزير التجارة وكالة والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون بين العراق والنرويج وسبل تطويرها .

واع

الاسبوع الثقافي اليمني يواصل اعماله

احيا الشعراء اليمنيون والعراقيون امس جلسة شعرية مشتركة ضمن فعاليات الاسبوع الثقافي الثاني للجمهورية العربية اليمنية الذي بدا امس الاول .

وحيا شعراء القطر الشقيق في قصائدهم العصماء الانتصارات الساحقة التي حققها جند العراق الابطال بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في معارك الشرف والكرامة وتحرير الارض الطاهرة من دنس الخمينيين الطامعين .

واشادوا بالعلاقات الاخوية المتينة التي تربط شعب القطرين الشقيقين والتي تمتد جذورها الى اعماق التاريخ العربي المجيد .

وتغنت القصائد بامجاد بغداد العروبة وتاريخها التليد وباعلامها من المفكرين والمبدعين والعلماء الذين اناروا الدرب للامة العربية وللعالم الاسلامي .

وكان الشعراء العراقيون قد رحبوا في قصائد عصماء بضيوفهم مشيدين باواصر المحبة والتلاحم العميق بين ابناء القطرين .. وحيوا المواقف الاصيلة للاشقاء في الجمهورية العربية اليمنية خلال معركة قادسية صدام المجيدة .

وشارك في الجلسة من القطر الشقيق الشعراء ابراهيم الحضراني وعلي حمود آل ياسين واحمد البطاح وعباس الديلمي ومن العراق نوري حمودي القيسي ومحمد حسن آل ياسين .

ومن جهة اخرى القى الدكتور يوسف محمد عبدالله نائب رئيس هيئة الاثار ودور الكتب في الجمهورية العربية اليمنية محاضرة في قاعة الحصري بالمتحف العراقي ضمن الاسبوع الثقافي للقطر الشقيق .

وتناولت المحاضرة تاريخ بناء سد مارب الذي يعد احد رموز الحضارة العربية الراقية واهميته في علوم الري واقامة السدود .

واوضح ان السد شيد قبل ثلاثة الاف سنة في مدينة سبا اعظم المدن العربية التاريخية .. في وادي اذنة بين جبلين وعلى قاعدة حجرية يبلغ ارتفاعها ٦٠ مترا ويبلغ طول جداره ٦٧٠ مترا بينما يبلغ ارتفاع جدرانه ١٨ مترا وتقدر سعته الخزنية بحوالي ٥٥ مليون لتر مكعب .

وقال المحاضر ان السد بقي يعمل بشكله الاصلي اكثر من الف و٥٠٠ سنة وهو يتكون من مصرفين كبيرين لايقلان عن السد قوة واحكاما وترتبط بهما قناتان رئيسيتان ومقاسم للمياه وشبكة ري مؤلفة من القنوات الفرعية التي تغذي المزارع .

واشار الى ان من اهم الاسباب التي دعت الى اقامة السد هو قلة الامطار والسيول السنوية موضحا ان العمليات والدراسات العلمية التي سبقت بناءه اخذت بنظر الاعتبار النواحي الجغرافية والمناخية والتربة وغيرها .

وزار الوفد الثقافي اليمني برئاسة السيد مطهر احمد تقي وكيل وزارة الاعلام والثقافة لقطاع الثقافة امس المتحف العراقي .

واطلع الوفد على قاعات المعرض الثلاثين التي ضمت اثار ومكتشفات الاقوام التي سكنت في وادي الرافدين منذ العصور السحيقة بدءا بانسان شانيدرا وحضارات السومريين والاكديين والبابليين والاشوريين والفترة العربية قبل الاسلام ثم الاثار الاسلامية .

كما اطلع الوفد على الشواهد الاثارية التي تضمها خزائن المتحف من التماثيل التي تجسد الالهة القديمة والملوك الذين حكموا العراق وتماثيل حيوانات قديمة ومنحوتات تمثل الاحتفالات والحروب اضافة الى مجاميع كبيرة من الرقم الطينية المختلفة والمسلات الكبيرة والحلي الذهبية والفضية والمسكوكات والمخطوطات النفيسة وغيرها من اللقى المختلفة .

وصف عدد من الشخصيات اليمنية المشاركة في الاسبوع الثقافي الثاني للجمهورية العربية اليمنية النصر المبين الذي حققه الشعب العراقي بانه مدعاة لفخر واعتزاز العرب .

واشادوا في احاديث لوكالة الانباء العراقية بالنهضة الشاملة التي يشهدها العراق في المجالات كافة .

واكد السيد مطهر احمد تقي وكيل وزارة الاعلام والثقافة لقطاع الثقافة ان لواء النصر كان معقودا للعراق منذ بداية الحرب حيث جسد ابناؤه بصمودهم ارادة الانسان العربي عبر التاريخ وشجاعة وبطولات الاجداد العظام .

واشار الى ان اهتمام القيادة السياسية في العراق بالفن والفنانين يعكس ايمانها باهمية الفنون ودورها في خدمة التنمية والحياة .. وعبر عن اعجابه بما ضمه مركز صدام للفنون من ابداعات رائعة لعبت دورا بارزا في تسجيل حالة الصمود والنصر الذي حققه العراقيون بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وعبر السيد علي الاسدي مدير عام الفنون عن سعادته بتزامن اقامة الاسبوع الثقافي مع الانتصارات الباهرة التي سطرها شعب وجيش العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين والتي جسدت امال الشعب العربي .

وهنا السيد عبدالرحمن الغابري رئيس فرقة الانشاد الشعب العراقي بالنصر الذي حققه .. وقال ان انتصار العراق الرائع قصم ظهر العدو وقبر احلامه التوسعية التي اراد بها النيل من العراق والامة العربية .

واستعرض السيد علي الودودي مدير الفرقة الفنية الموسيقية والفنون الشعبية التطور الذي شهدته الحركة الفنية في القطر الشقيق .. وقال لقد تنامت الحركة الفنية معتمدة على موروث الشعب اليمني ومايمثله من اصالة عربية .

وزير الدولة للشؤون العسكرية يستقبل وزير الدفاع النرويجي

استقبل الفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية امس السيد يوهان يوركن هولست وزير الدفاع النرويجي والوفد المرافق له .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها السفير النرويجي في بغداد بحث افاق التعاون الثنائي وسبل تطويره وتعزيزه وبما يخدم مصلحة البلدين الصديقين .

واشاد السيد وزير الدفاع النرويجي بالمساعي الصادقة التي ينتهجها العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين لتحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة .

وعبر عن ارتياحه لما يقدمه العراق من مستلزمات وتسهيلات للقوات النرويجية العاملة في اطار المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

وكان السيد وزير الدفاع النرويجي قد وصل الى بغداد امس الاول في زيارة للعراق تستغرق ثلاثة ايام للاطلاع على وضع القوات النرويجية العاملة ضمن القوات الدولية .

من جهة ثانية وضع السيد يوهان يوركن هولست وزير الدفاع النرويجي والوفد المرافق له صباح امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

واطلع الوفد الضيف على معرض القائد والمستقبل الذي تجسد صوره زيارات ولقاءات السيد الرئيس القائد صدام حسين للمواطنين وتفقده لاحوالهم المختلفة .. وجولات سيادته في جبهات القتال ومعرض التصنيع العسكري الذي يمثل ابداعات العقل العراقي في زمن قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين .

كما تجول الوفد في متحف الجندي المجهول الذي يضم الاسلحة والتجهيزات التي استخدمها الجيش العراقي الباسل منذ تاسيسه والغنائم والاسلحة المهانة التي غنمتها قواتنا المسلحة الباسلة اثناء تصديها للعدوان الايراني المجرم ..

واع

مجاميع من اطفال الرياض تزور معرض النصر للصناعات العسكرية

زارت مجاميع من اطفال رياض الاطفال ولمناسبة يوم الطفل العراقي معرض النصر للصناعات العسكرية والمدنية الذي تقيمه حاليا هيئة التصنيع العسكري على حدائق ساحة قادسية صدام .

وشاهد الاطفال نماذج عديدة من الاسلحة والاعتدة والمكائن والاجهزة المدنية التي ابدع في صنعها اباؤهم من مجاهدي التصنيع العسكري .

وتحكي المعروضات التي ادخلت الفرحة الى قلوب الاطفال وصورت المستقبل الزاهر الذي ينتظرهم قصة النصر العراقي العظيم الذي حققه جند العراق الميامين ضد العدو الايراني الغاشم بفضل شجاعة وحكمة القائد المنتصر صدام حسين .

وزير الدفاع النرويجي يزور المتحف الوطني

زار السيد يوهان يوركن هولست وزير الدفاع النرويجي والوفد المرافق له امس المتحف الوطني العراقي .

واطلع السيد الوزير خلال تجواله في قاعات المتحف على المعروضات الاثارية التي تمثل كافة الادوار التاريخية لحضارة وادي الرافدين .

واشاد السيد وزير الدفاع في كلمة دونها في سجل الزيارات بالمعروضات التي يضمها المتحف والتي تسجل وتوثق التاريخ والتراث العريق للشعب العراقي واسهاماته الفاعلة في صنع الحضارات وتاريخ البشرية .

ورافق السيد وزير الدفاع النرويجي في زيارته للمتحف السيد السفير النرويجي في بغداد .

وزير الاوقاف يلتقي بشخصيتين دينيتين

التقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس بالسيدين موسى زيد الكيلاني امين علم الاعلام في المؤتمر الاسلامي لبيت المقدس ونايف هاشم حسن التميمي مدير العلاقات في وزارة الاوقاف الاردنية .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها الدكتور بشار عواد معروف الامين العام للمؤتمر الاسلامي الشعبي بحث الاوضاع التي تخص الامة الاسلامية

مهندسان يبتكران منشارا لقص سعف النخيل

ابتكر المهندسان العراقيان حميد عيسى ومحمد سامي من منتسبي المعهد المتخصص للصناعات الهندسية لقص سعف النخيل بواسطة منشار قرصي .

ويرتكز الجهاز الذي حصل على براءة اختراع من الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية على انبوب من الالمنيوم طوله (٥) امتار ويعمل بطاقة بطارية السيارة (١٢ فولت)

وزير النفط يعود للقطر

عاد الى بغداد فجر امس السيد عصام عبد الرحيم وزير النفط بعد زيارة لكل من اندونيسيا وماليزيا استغرقت اسبوعا .

وقال السيد الوزير في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه اجرى خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين في كلا البلدين تناولت الاوضاع في الاسواق النفطية والتمهيد للاجتماعات التي ستعقدها منظمة الاوبك والخاصة بالاسعار والتعاون بين الاوبك والدول المنتجة للنفط خارج المنظمة بجانب تبادل الخبرات في مجال الصناعات النفطية بين العراق وكل من اندونيسيا وماليزيا والتوقيع على اتفاقيتين تجاريتين للتبادل السلعي معهما

وكان السيد عصام عبدالرحيم قد اجرى مباحثات مع عدد من وزراء النفط في اقطار الخليج العربي في اطار جوله قام بها وتم خلالها بحث اسعار النفط واستقرار الاسواق النفطية .

واع

تفقد المؤسسات الصحية في بابل

بابل : مراسل «الثورة»

بحث السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة مع السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل السبل الكفيلة بتطوير واقع المنشات الصحية في المحافظة وتمكينها من اداء دورها المطلوب بتقديم افضل الخدمات العلاجية والوقائية للمواطنين واكد السيد الوزير خلال اللقاء الذي جرى في ديوان المحافظة بحضور مدير عام صحة المحافظة وعدد من المسؤولين في الوزارة بان نظام الاحالة الطبية الذي اعتمدته الوزارة في محافظة بابل في الاول من ايلول الماضي حقق نجاحا متميزا واصبح من السهل جدا تطبيقه في المحافظات الاخرى حيث تم ترشيح محافظتي دهوك والمثنى والعمل بهذا النظام بعد محافظة بابل

وقال ان وعي المواطن وحرصه على تطبيق هذا النظام الصحي المتطور والتعاون الجاد بين العاملين في الدوائر الصحية والمنظمات الحزبية والمهنية كانت عوامل اساسية في تحقيق مؤشرات النجاح الكبير بهذه التجربة لفترة قياسية لاتتجاوز الخمسين يوما .

تكريم فلاحين متميزين

كرم الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية خمسين فلاحا من المتميزين بعطائهم في معركة قادسية صدام المجيدة وملحمة الانتاج .

وحضر حفل التكريم الذي جرى لمناسبة عيد الفلاح العراقي السيد خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد وجمهور من الفلاحين .

من جهة اخرى عقد الاتحاد ندوة علمية تمت خلالها مناقشة بحثين عن الافات والامراض الزراعية واسلوب تقليم اصناف العنب .

العراقيون يواصلون التبرع والاسهام في اعمار مدينة الفاو

يواصل ابناء شعبنا الاماجد توافدهم على مقرات المنظمات الجماهيرية والحزبية والمهنية للاسهام في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة العز والكرامة الفاو الباسلة التي حررها جند القائد صدام حسين من براثن الاحتلال الايراني .

فقد واصل ابناء محافظة السليمانية توافدهم على مراكز التبرع في المقرات الحزبية والمنظمات المهنية والجماهيرية للاسهام في الحملة الوطنية والقومية لاعمار مدينة الفاو العزيزة .

وشهد مقر قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي اقبالا كبيرا من المواطنين للاسهام في الحملة الوطنية لاعادة اعمار مدينة الفاو الحبيبة .

واكد المتبرع اسود علي محمد ان توافد المواطنين في محافظة السليمانية على مقرات التبرع يجسد الروح الوطنية العالية لابناء المحافظة وحبهم واعتزازهم لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين ووفاء منهم لهذه المدينة الصامدة واكراما لابنائها النجباء .

ووصف الاقبال الكبير على مراكز التبرع بانه يعكس الاستعداد العالي للجماهير للبذل والعطاء من اجل ان تبقى راية عراقنا العظيم خفاقة عالية .. وقال المتبرع قيس جاسم عبدالواحد ان التبرع لاعادة اعمار مدينة الكرامة والتضحيات مدينة الفاو الصامدة فرصة ثمينة يسهم فيها كل عراقي وعربي غيور لاعادة الحياة الى هذه المدينة العزيزة وانه تعبير عن الاعتزاز بالبطولات والبسالة النادرة والتضحيات الكبيرة التي قدمها ابطال العراق الميامين جند القائد الفذ السيد الرئيس صدام حسين في دحر وسحق العدوان الايراني الغاشم .

واكد المتبرع علاء ابراهيم المنديل ان الاسهام في اعادة اعمار ما دمره العدو الايراني الغاشم في مدينة الفاو الحبيبة هو جزء بسيط للوفاء بالدين الكبير للوطن العزيز .

وقال المتبرع مالك فرهود حسن ان المشاركة في الحملة الوطنية لاعمار مدينة الكرامة والتضحيات مدينة الفاو العزيزة هو شرف عظيم لكل مواطن .

وقال المواطن سعدالله رجب محمد ان الاسهام في الحملة الوطنية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة يعبر عن الحب والاعتزاز بهذه المدينة الصامدة والوفاء لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وعبرت المواطنة خيرية محمد كريم عن غبطتها لاسهامها في هذه الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة .

واكدت ان المال لايساوي شيئا امام التضحيات الكبيرة التي قدمها رجال العراق الميامين في معركة العز والشرف معركة قادسية صدام المجيدة دفاعا عن السيادة والكرامة الوطنية .

وقالت المواطنة زهرة جاسم حسن ان ماتقدمه من تبرعات مالية للحملة هو اسهام بسيط تجاه ماقدمه ابطال العراق البواسل من تضحيات جسام على طريق تحرير تراب الوطن الطاهر من دنس الخمينيين الارذال .

وعبرت المتبرعات خاتونة حمه كريم وعايشة سعيد وهلاله محمد سعيد عن فرحتهن لاسهامهن في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو

وعبر المواطن زانا محمد توفيق عن فرحته للاسهام في التبرع لاعادة اعمار مدينة الفاو .

وقال ان عملية التبرع لاعادة اعمار مدينة الفاو هي فرصة ثمينة نسهم من خلالها في اعادة الحياة الى مدينة عزيزة على كل عراقي بعد ان تم تطهيرها وتحريرها بفضل العبقرية العسكرية الفذة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين وبسالة جنده الميامين .

ووصف المواطن ابراهيم عبدالله محمد تبرعه لاعادة اعمار مدينة الفاو بانه اقل مايمكن ان يقدمه دفاعا عن تربة الوطن الغالي .

واكد المواطن كريم عزيز قادر ان التبرع بالمال هو ابسط واجب تقدمه لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة التي دمرها الخمينيون الاوغاد والتي روت ثراها الطاهر دماء العراقيين الاماجد .

وقال المواطن احمد عبدالله اسماعيل ان المشاركة في الحملة تعبر عن الانتماء الحقيقي لتربة العراق المقدسة

وفي شعبة المناضل صدام التابعة لفرع الوحدة للحزب توافد المواطنون العرب على مركز جمع التبرعات لاعمار مدينة الفاو وللاسهام بهذا العمل الوطني والقومي وبناء مدينة الفاو العربية بعد تحريرها من دنس الغزاة الاشرار

وتوافدت الجماهير العربية في مقر شعبة الرسالة التابعة لفرع الوحدة للحزب للتبرع لاعمار مدينة الفاو الباسلة

كما تبرعت مجاميع من الجاليات اللبنانية والسورية والاردنية في العراق اسهاما منها في اعمار مدينة الفاو الباسلة التي دنسها العدو الايراني مدة ٢٦ شهرا وحررها ابطال العراق في ٣٥ ساعة

وشهد مركز استلام تبرعات الاشقاء العرب في اتحاد نقابات عمال الانبار استقبال عدد كبير من الاشقاء العرب للاسهام في هذه الحملة وقد عبر المواطنون العرب عن سرورهم للاسهام في هذه الحملة النبيلة التي تجسد المبادىء القومية للامة .

وقال المتبرع عبدو الياس بدر لبناني الجنسية ان الاسهام بالتبرع لاعمار الفاو هو وسام شرف لكل مواطن عربي غيور متسلح بالمبادىء القومية العربية وهو دين باعناقنا لاشقائنا العراقيين الذين دافعوا ببسالة عن الجناح الشرقي للوطن العربي .

وقال المتبرع العطا عمر الفقي من الاشقاء السودانيين ان اسهامه بالتبرع لاعمار الفاو يجسد التضامن الاخوي مع الاشقاء العراقيين الذين قدموا التضحيات الغالية لتحرير الفاو من رجس الغزاة الخمينيين اعداء العراق والامة العربية .

وعبر المتبرعون من الاشقاء المصريين بسطاوي فهمي جاد واشرف الدسوقي عبدالعال وامين عبدالرزاق يوسف عن سعادتهم للاسهام في الحملة الوطنية والقومية لاعمار الفاو والذي وصفوه بانه لايساوي شيئا تجاه التضحيات الكبيرة التي قدمها جند العراق الشجعان عند تحريرهم لاول مدينة عربية في العصر الحديث بالسلاح .

تشكيل لجان لتسلم تبرعات الاشقاء المصريين العاملين في القطر للاسهام في اعادة اعمار الفاو

كتب قاسم المعمار :

تم في القطر تشكيل لجنة مركزية لتسلم تبرعات الاشقاء المصريين العاملين في المنشات والمرافق الانتاجية والخدمية لاعادة بناء واعمار مدينة الفاو المحررة من دنس المعتدين الخمينيين .

اعلن ذلك « لمندوب الثورة » السيد محمود السيد صبيح المشرف على اللجنة وقال لقد تم تشكيل هذه اللجنة وباشراف العاملين المصريين لجمع التبرعات لاعادة اعمار الفاو العزيزة ايمانا من موقفنا القومي واخوتنا العربية وهو جزء بسيط نقدمه لعراقنا الغالي .

ومن اجل ان يكون العمل اكثر قربا من العمال المصريين المنتشرين في المواقع البعيدة والمحافظات والاقضية فقد تم في بغداد تشكيل خمس لجان فرعية موزعة على مناطق مدينة صدام والدورة والكرخ والرصافة والنقابات والتجمعات الخدمية واخرى مماثلة في كل محافظة وقضاء .

وقد توجه الالاف من ابناء مصر العروبة الى هذه اللجان الفرعية للاسهام في هذا المجهود القومي المشترك ومايزال هناك الكثيرون يتوافدون لتقديم ماتجود به انفسهم طوعيا .

وبهذه المناسبة فاننا وباسم اللجنة المركزية لجمع التبرعات ندعو الاخوة العاملين المصريين الذين لم تصلهم لجان جمع التبرعات بالتوجه الى مقرات النقابات واللجان النقابية القريبة منهم للاسهام بهذا الواجب المقدس .

واكد بان هنالك حملات مركزية لجمع التبرعات قد بدات فعلا في جمهورية مصر العربية اذ اخذ اتحاد نقابات العمال في القاهرة على مسؤوليته تشكيل لجان فرعية في



مواقع العمل والانتاج والمحافظات لجمع التبرعات لاعمار الفاو المحررة .

كما اكد ايضا بان هذه الحملة القومية قد اخذت صفة الشعبية في توجهها وطوعية في المشاركة وقال نحن نشعر بالفخر لهذا التوجه الحاشد من المتبرعين لان الذي يدفع دينارا لاعمار الفاو كمن بذل دمه لحمايتها واستعادتها عزيزة مكرمة في القلوب والنفوس العربية .

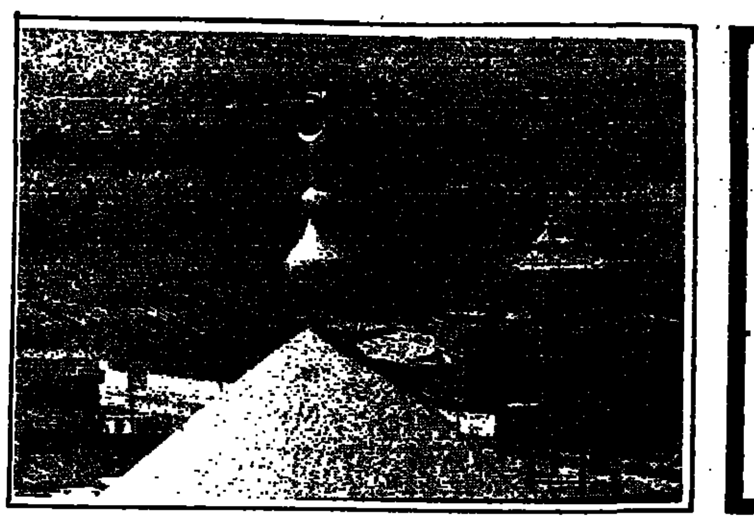
واستعرض في حديثه بدايات نواة واعمال اللجنة فقال كان ذلك يوم هب ابناء مصر العروبة في بغداد المنتصرة للمشاركة في احتفالات العراق قيادة وشعبا ولتهنئة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين بيوم النصر والسلام حيث اقيم التجمع الجماهيري لعمال مصر في ساحة الاحتفالات واعلان مساندة العراق بالمال والدم وشجب كل المواقف التي تستهدف التدخل في شؤون العراق وهذه كانت الخطوة الاولى تلتها الخطوة الثانية باعلان حملة لجمع التبرعات من المصريين لاعمار الفاو وانبثاق لجنة للاشراف على هذه الحملة من العاملين المصريين انفسهم وبصورة طوعية حيث كان التجاوب كبيرا والاسهامات بصورة جيدة مؤكدا بان ابناء مصر يشكلون رافدا اساسيا في معركة التحرير والبناء بجانب اشقائهم العراقيين الذين ضحوا بدمائهم وبكل مايملكون من اجل عزة البوابة الشرقية لامتنا العربية وسيادتها القومية .

واشار الى ان ابناء شعبنا العربي في جمهورية مصر العربية كانوا منذ بداية العدوان الايراني الغاشم وحتى يوم النصر والسلام يتطلعون وبكل ثقة الى حالة الصمود والاقتدار والبسالة للمقاتل العراقي الذي صد الريح الخمينية الصفراء ودمر آلة العدو المنهارة ونحن اليوم اذ نسهم بجزء بسيط لاعمار الفاو لاننسى المواقف القومية المبدئية الجريئة التي وقفها العراق قيادة وشعبا وبالرغم من ظروف الحرب الى جانب اشقائه في الوطن العربي ومساعدتهم لمواجهة الازمات والكوارث . فان الموقف اليوم يدعو كل مواطن عربي شهم ان يسهم في هذه الحملات التي تعيد للفاو العزيزة وجهها الحضاري الذي اراد الاعداء طمس معالمه ولكن ارادة وعزيمة القائد العربي الفذ صدام حسين قد حطمت احلامهم والى الابد ..

وفي ختام حديثه حيا وباسم الجماهير العمالية المصرية العاملة في العراق السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه لهذه الامة على البقاء سيوفا مشرعة بوجه الغزاة والطامعين واسوارا لحماية البوابة الشرقية لوطننا الكبير وعلى بذل كل غال ونفيس من اجل اعادة مدينة الفاو الى وجهها الجديد

تصوير : علي نعاس

صباح الخير





غابات الموصل

الموصل



منظر عام لمدينة الموصل

باب العراق ومحط رحال الركبان

الموصل بفتح الميم وكسر الصاد : المدينة المشهورة العظيمة ، يفد اليها الناس من كل مكان ، ومنها يقصد الى جميع البلدان ، قالوا : سميت الموصل لانها وصلت بين الجزيرة والعراق ، وقيل : وصلت بين دجلة والفرات ، وقيل : لوقوعها في محل يتوسط بين اسيا العربية(١) سميت ام الربيعين لان الخضرة تنبت في ارضها الخصبة مرتين في السنة احداها في الكانونين والثانية في اذار وهو الربيع الحقيقي ، ولقبت بالخضراء لانها تلبس وقت مجيء المطرحلة سندسية يزينها الورد ، ولقبت الحدباء لتحدب دجلتها واعوجاج جريانه ، ولقبت الفيحاء لسعتها ولجمال الطبيعة فيها . لوسل فيها النبي يونس عليه السلام ، ودفن فيها الانبياء شيت ودانيال وجرجيس عليهم السلام ، وفيها قبر ابي تمام الطائي وابن الاثير ، وعاش فيها ابن خلكان ، ومن ابنائها ابراهيم الموصلي واسحاق الموصلي بنيت لاول مرة على بقايا حصن اشوري ، وقد فتحها عتبه بن فرقد في عهد الخليفة عمر بن الخطاب (ر) ، وقام العرب المسلمون بعد ذلك بانمائها ، وبقيت المدينة من اهم المحطات للقوافل التي تنقل التجارة من الهند الى اوربا وبالعكس الى ان تم فتح قناة السويس ، وزار المدينة كثير من الاوربيين القدماء منهم ماركوبولو ، البندقية ، ١٢٦٠ م ، ووصلت المدينة قمة مجدها خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر(٢) .

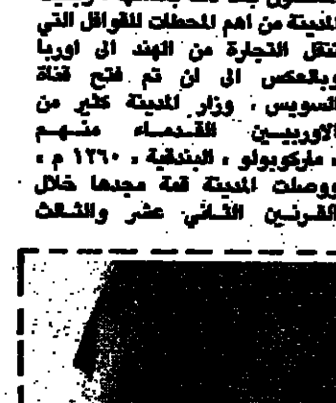
قال ياقوت الحموي : كثيرا ما وجدت العلماء يذكرون في كتبهم ان الغريب اذا اقام في بلد الموصل سنة تبين في بدنه وعقله فضل قوة ، وسبب ذلك صحة هواء الموصل ، اما ابنيتهم فهي حسنة جيدة وثيقة بهية المنظر لانها تبنى بالنورة والرخام وقل ما وجد من الخيرات في بلد من بلدان الا ووجد فيها ، وسورها يشتمل على جامعين تقام فيهما الجمعة احدهما بناه نور الدين محمود وهو في وسط السوق وهو طريق للذاهب والاتي ، والاخر على مرتفع من الاراض في صقع من اصقاعها قديم وهو الذي استخدمه مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، وقال السري بن احمد الرفاء الشاعر الموصلي يتشوق اليها :

سقى ربي الموصل الفيحاء من بلد
جود من المزن يحكي جود اهليها
ارض يحن اليها من يفارقها
ويحمد العيش فيها من يدانيها

ووصفها احد المؤرخين في القرن الثامن عشر فقال : تقع مدينة الموصل على ضفة نهر دجلة الجاري تحت سور المدينة من الجهة الشرقية حتى الشمال ، اما في جنوبها وغربها فتمتد الصحراء ، انها مدينة واسعة ، وارضها خصبة كثيرة الزرع لذلك كانت المواد الغذائية رخيصة وخاصة الخبز والفواكه ، ولشدة الحر ينام الاهلون اربعة او خمسة اشهر الصيف على السطوح امنين المطر والندى ، ويوجد في كل بيت من البيوت الواسعة غرفة تحت الارض متقنة تسمى ، سرداب ، ومن بنايات هذه المدينة الخاصة نوع اخر من البنايات تحت الارض لحفظ الحنطة ، وان تحصيناتها قوية لصد هجمات الغزاة المعتدين ، وكانت تجارتها واسعة فكانت تصدر الانسجة القطنية وغيرها الى سائر الجهات .

تعرضت الموصل لشرور العدوان الفارسي اللئيم بقيادة ملكهم الفارسي ، طهماسب كولي ، سنة ١٧٤٣ م ولكن اهلها اقسموا على الدفاع عنها في تجمع اقاموه وصلوا جميعا يحفرون الخنادق المحيطة بسور المدينة ويبنون بالجص والحجارة الاجزاء المتصدعة منه ، ولما اقترب الفرس من الموصل حلف اهلها انهم لا يحجمون عن خوض غمرات الاخطار والمهالك في سبيل انقاذ مدينتهم ، فاحاط الفرس المعتدين بالموصل من جميع الجهات ونصبوا مدافعهم واطلقوا عليها القنابل فهدموا السور ، واضرموا فيها النيران وهدموا المساجد والاديره ، ثم هجموا خمس هجمات عنيفة للتغلب على الاهالي المحصورين ، غير ان اهلها الذين وطنوا انفسهم على الموت دون دخول الفرس منازلهم ، ردوهم على اعقابهم ببسالة نادرة وكبدوهم خسائر جمة . وبعد ان ضرب هؤلاء المعتدون الحصون بشدة مدة اثنين واربعين يوما فقدوا كثيرا من رجالهم ونفدت مؤنهم ورجعوا يجرون اذيال الخيبة دون ان ينالوا من المحاصرين .

عدنان سماكه
محافظة بابل/حي بابل



تطوير قلعة كركوك

هيئة تطوير قلعة كركوك الاثارية انتهت من اعادة بناء الاضلاع الثمانية للقبة الخضراء واروقتها تمهيدا لتحويلها الى مرفق سياحي متقدم ..

كما انجزت الهيئة بناء جزء من الجدران الساندة للقلعة من جانبها الغربي المطل على نهر الخاصة وفق التصاميم القديمة وصيانة واعادة بناء الاجزاء المتضررة لست دور تراثية وتحويلها الى متحف تراثي للصناعات الشعبية التي كانت تشتهر بها مدينة كركوك ..

وكانت الهيئة قد اكتشفت خلال تنفيذ خطتها للعام الحالي جانبا من السور الحقيقي للقلعة مع ابراج الدفاع والمراقبة المشيدة من الحجر والجص على ارتفاع اربعة امتار فوق الاسس تتميز ابراجها بشكلها البيضوي تعلوها ثلاثة مزاغل للمراقبة والدفاع .. ومن جهة اخرى تضمنت خطة الهيئة للاعوام الخمسة المقبلة اعادة بناء سوق القلعة المسقفة المسماة بالقيصرية التي كانت متخصصة بغزل الاصواف والمحتوية على ثمانية واربعين دكانا وكذلك اعادة بناء البوابة الحجرية للقلعة الواقعة في الجزء الجنوبي الغربي منها وربطها مع بوابة الطوب بجدار ساند واكمال ازالة الاتربة عن سورها ..

الى الفلاحين والمزارعين

★★★★★★★★★★★

يجب تنظيف اشجار النخيل من الليف والكرب والسعف الجاف وذلك لتهويتها ومنع نمو الفطريات المرضية عليها كما تجب ازالة العنوق وعدم تركها على النخلة للسنة القادمة لانها تكون مصدرا للاصابة ببعض الامراض .

الهيئة العامة للتعاون
والتدريب والارشاد الزراعي

كلمة و نصف

شكرا للسيد وزير الداخلية

تلقى هذا الحقل ايضاحا من وزارة الداخلية على شكل كتاب موجه الى الهيئة المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن تعقيبا على الكلمة التي نشرها الحقل بعنوان « عن تاشير حالات الزواج » . هذا نصه !

الى/ الهيئة المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

م/ خبر صحفي

نرفق طيا صورة المقال الذي نشرته جريدة الثورة بعددها ٦٦٨٩ في ١٩٨٨/٩/١٩ الصفحة (٥) في زاوية كلمة ونصف تحت عنوان (عن تاشير حالات الزواج) .

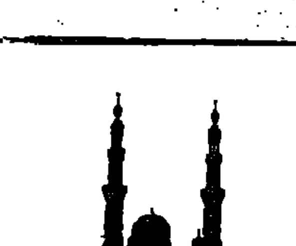
راجين ابداء الراي لما ورد فيه واعلامنا رجاء .

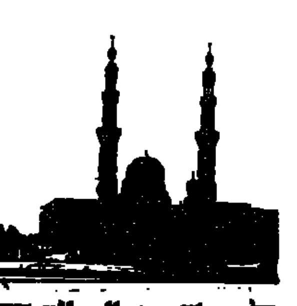
ع/وزير الداخلية

في الوقت الذي نتقدم فيه بجزيل الشكر للسيد وزير الداخلية على ايضاحه نامل من الهيئة المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن ابداء رايها حول الموضوع باسرع وقت مستطاع ، كما نرجو ان يكون الراي متجاوبا مع ملاحظة المجموعة الكبيرة من المواطنين الذين بعثوا برسائلهم الى هذا الحقل والتي كانت الدافع الرئيسي لكتابة الكلمة المشار اليها .

مع التقدير

ابو ايمان





مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١١٫٥٢
صلاة العصر ٣٫٠٣
صلاة المغرب ٥٫٢٩
صلاة العشاء ٦٫٤٩
صلاة الفجر ليوم غد ٤٫٣٦
الشروق ٦٫٠٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي .

المرسى : شارع ابي طالب مدخل شارع المغرب .

النجاح : حي العامل - مقابل جامع العشرة المبشرة .

نضال العبيدي : قرب العلاوي الشعبية في الدورة .

غازي : شارع فلسطين - قرب ساحة بيروت .

من اجل صحتك

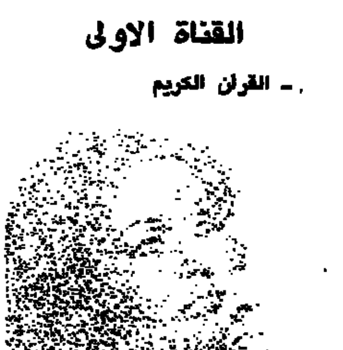
من الخطإ تهديد الاطفال بإخذهم الى الطبيب او حقنهم بالابر لاخضاعهم الى ارادة الوالدين حيث يجب افهام الاطفال ان مراجعة الطبيب او حقن الابر هي الطريقة التي يمكن بها تحسين حالتهم وعلاجهم .

مكتب الاعلام
الدوائي المركزي

نشاهد معا

القناة الاولى

- القران الكريم



- افلام كارتون
- الثقافة الصحية
- الجريدة التلفزيونية
- منوعات غنائية
- السلامة العامة
- الرياضة في اسبوع
- المسلسل العربي اليومي رافة الهجان

تمثيل : يسرى ، محمود عبدالعزيز ، عفاف شعيب ، يوسف شعبان ، محمد وفيق

القناة الثانية

- الفترة العلمية
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- ساعة مع النغم

اضف الى معلوماتك « القصب »

القصب نبات طبيعي مائي طويل . ينبت بكثافة في مناطق الاهوار في جنوب العراق ويبلغ معدل طوله حوالي (٢٠ قدما) ويتراوح معدل محيط القصبة بين (٣٫٥ - ٤) انجات وينبت القصب في بعض منابته بكثافة يتعذر معها على رجل او على زورق صغير ان يشق له طريقا في تلك المنابت .

ويبدا نمو القصب في شهر كانون الثاني بظهور نباتاته الصغيرة الخضر التي تشبه العشب وتسمى محليا (الحشيش) وعندما يبدا بالنمو في شهر نيسان يسمى « عنكر » ويستمر في النمو حتى يقوى ويعلو وقبل ان يفقد خضرته وطراوته فان اهالي الاهوار يقومون بقطعه لاستعماله في صناعة الحصر وعندما يبلغ نبات القصب الستة من عمره يصبح قويا واصفر يابسا ويدعى في هذه المرحلة (الجنيبة) فيقطع لغرض الاستفادة منه في صناعة الورق . وعندما يبلغ عمره الستة والنصف يدعى (رباخ) ويستخدم في هذه المرحلة كوقود وبعد ذلك يبدا بالجفاف والضمور ويتكسر بفعل الرياح فيتساقط ويموت في عمر يقرب من اربعة اعوام .

ويصنف القصب حسب استعمالاته الى :-

١ - (قصب الصنعة) : ويستخدم لصناعة الحصران وهو يختار من بين القصب السميك القوي .

٢ - (قصب القباره) : ويستخدمه سكان الاهوار لاغراض البناء واقامة الحواجز والسياجات .

٣ - (قصب الشباب) : ويستعمل لصناعة اعمدة المضايف .

اعداد
علاء عبد عودة الخزاعي
- الاداب - قسم الاعلام



هواتف ☏

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٦٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٩٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٩٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٦٦٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٦٨٨
شكاوى المجاري	٨٨١٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٩١
شكاوى اسالة الماء	٨١٨٨١٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٦٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣١١
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨١٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨١٥٦٤١
برج بابل	٨٨٦٧١٩١

عزيزي المواطن

قيامك بتنظيف سطح دارك من المخلفات عمل ضروري ويسهم في الحفاظ على الدار سيما وان موسم الشتاء على الابواب .. وامانة بغداد مستعدة لنقل هذه المخلفات مجانا من امام دارك في موعد قريب فاستفد من هذه الفرصة ..

- امانة بغداد -

ذاكرة المدينة

في انتظار الركاب

محمود علي حسن

كلمات متقاطعة

● هذه الشبكة من الكلمات المتقاطعة تحتوي على اسماء (١٥) علما من العلماء والمكتشفين في مختلف الاختصاصات .

■ الافقي ■

١ - عالم المانى (١٤٠٠ - ١٤٦٨) اخترع الطباعة بالحروف المعدنية المنفصلة

٢ - عالم اميركي اخترع القلم عام (١٨٨٨) - برهان

٣ - لهو (مبعثرة) - عالم ايطالي اكتشف الشعيرات الدموية وكريات الدم الحمر

٤ - عالم انكليزي اكتشف الالكترون عام (١٨٩٧) - في الوجه (معكوسة)

٥ - طير مائي - ليرة (مبعثرة) - حرف انكليزي (معكوسة)

٦ - عاصمة اسيوية - فرشز (مبعثرة) - تعب

٧ - تهرب - هم (معكوسة) - يفر (معكوسة)

٨ - نسهو - هون (مبعثرة) - يحمي

٩ - عالم وطبيب فرنسي اخترع السماعة الطبية عام (١٩١٦) (معكوسة) - قيد

١٠ - جدها في الاهم - ٢/١ حواء - متشابهة

١١ - ٢/١ وريد - عالم فرنسي (١٧٥٠ - ١٨١٢) اكتشف المصباح المعدني (معكوسة) - منافذ

١٢ - عالم روسي اخترع جهاز التسجيل (معكوسة)

١٣ - ننسق (معكوسة) - عالم فرنسي وضع الرموز الجبرية

■ العمودي ■

١ - عالم اميركي (١٨٤٦ - ١٩١٤) اخترع الثلاجة

٢ - الثلث بلغة اجنبية (معكوسة) - عالم فرنسي (١٨١٩ - ١٨٩٦) قاس سرعة الضوء (معكوسة)

٣ - مؤنث (معكوسة) - شجر طويل باسق (معكوسة) - اله

٤ - رجائي - سلسلة جبال اسيوية (معكوسة)

٥ - من نواحي البصرة الصاعدة (معكوسة) - يهجم

٦ - حرفان من غني - عالم هولندي اول من استعمل الرقاص في الساعة (معكوسة) - شرائح

٧ - لاعب كرة برازيلي - مسرورين (معكوسة)

٨ - من القبائل العربية + عالم الماني تمكن من قياس الموجات الضوئية (علم ١٨٢٣) (معكوسة)

٩ - عالم سويدي اكتشف الكلور علم (١٧٧٤) (معكوسة) - جدها في بكاه

١٠ - سمينة - من دول اميركا الجنوبية - بحر (معكوسة)

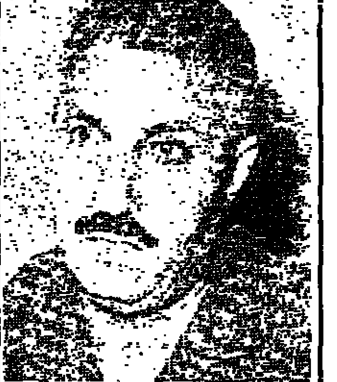
١١ - يفل (مبعثرة) - رج (معكوسة) - ٢/١ وبيل

١٢ - عالم فرنسي (١٨٦٢ - ١٩٥٤) ابتكر الة تصوير دعيت السينما (معكوسة)

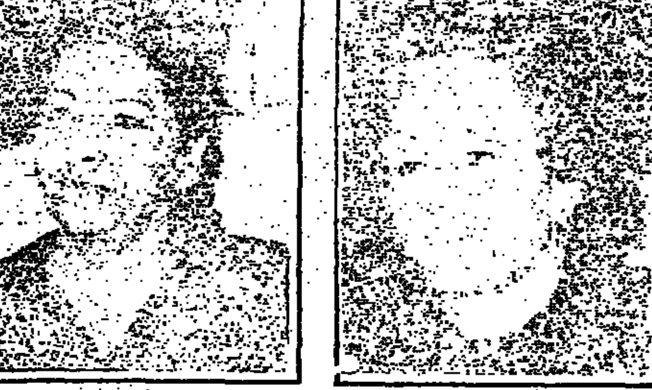
١٣ - قيد - عالم ومهندس فرنسي (١٧٦٧ - ١٨٠٤) اكتشف غاز الانارة

اعداد
اسماعيل ابراهيم الطائي
جلولاء

حل الشبكة الماضية





الرفيق ياسين الكبيسي / امين سر شعبة المامون

الرفيق محمود منسي العبيدي / عضو قيادة شعبة المامون

الرفيق معيوف ابراهيم الطربولي / عضو قيادة شعبة المامون

الرفيق سعيد جودة موزان / عضو قيادة شعبة المامون

الرفيق طلال هامل حسين / عضو قيادة شعبة المامون

الرفيق حاتم علي العكيدي / عضو قيادة شعبة المامون

الرفيقة نامله الشكرة / عضوة قيادة فرقة المنصور

الرفيقة سميرة القدعم / عضوة قيادة فرقة المنصور

في الذكرى الخامسة لتولي الرفيق القائد مسؤولية شعبة المأمون للحزب

انها من ابداعات المناضل صدام حسين .. وانها دليل على قوة الحزب وشعبيته في صفوف الجماهير

اول تجربة نضالية ثورية في تاريخ الاحزاب والحركات الثورية في العالم

كتب : يحيى كاظم النجار

ما الذي يمكن ان نضيفه بمناسبة الذكرى الخامسة لتولي الرفيق القائد صدام حسين مسؤولية شعبة المامون الحزبية وممارسته للمسؤولية من موقع ادنى في ١٨ / ١٠ / ١٩٨٣ .

هل نقول انها اول ممارسة نضالية ثورية في تاريخ الاحزاب الثورية في العالم سيكون لها مردود ايجابي لكل حركات التحرير والاحزاب . واشعاع هذه التجربة الفريدة كثروة نضالية ثمينة في تاريخ حزبنا والاحزاب والحركات الثورية الديمقراطية الاخرى في العالم .

نعم انها كذلك لانها من ابداعات المناضل صدام حسين .

وانها انعكست كذلك على كافة المستويات الادارية في الدولة ايضا هل نقول انها دليل على قوة الحزب ووعيه وشعبيته في صفوف الجماهير في وقت يقود فيه القائد ومن خلفه كل الشعب حربا ضروسا لمواجهة عدوان شرس شنه اعداء عروبتنا وامتنا وتجربتنا مضى عليه ثلاث سنوات انذاك .. نعم انه كذلك ..

ولماذا نقول غير هذا ، ثمة كلام كثير ستقرأه خلال السطور القادمة وبلسان امين سر قيادة واعضاء شعبة المأمون للحزب ، قامت به «الثورة» بمناسبة الذكرى الخامسة لتولي القائد مسؤولية شعبة المأمون من موقع ادنى .

يحدثنا اولا الرفيق ياسين جبير الكبيسي امين سر قيادة شعبة المأمون فيقول بكل فخر واعتزاز نستقبل في هذا اليوم الذكرى الخامسة لتولي السيد الرئيس القائد صدام حسين مسؤولية شعبة المأمون للحزب من موقع ادنى والتي اصبحت في ما بعد تقليدا يمارس على صعيد الحزب والدولة . وقد اعطتنا هذه الممارسة الثورية الكثير من الدروس النضالية في حياتنا الحزبية في نفس الوقت فانها فرصة لنقل التجربة النضالية والخبرة الى المستويات الادنى والمساعدة على حسم ومعالجة الامور التي يصعب على المنظمات الادنى اعطاء الرأي فيها في الوقت المناسب .

ويضيف الرفيق امين سر قيادة شعبة المأمون ، ونحن لنا الشرف العظيم كقيادة شعبة المأمون ان ننال هذه المكرمة الكبرى التي خصنا بها القائد ، وعندما نستقبل هذه المناسبة نزداد ثقة وعطاء لانها تذكرنا بالمهام النضالية ، وقد اعددنا لهذه المناسبة الكريمة فعاليات احتفالية متنوعة تنسجم مع حالة الانتصار العظيم الذي تحقق بفضل عبقرية قائدنا رمز كل العراقيين والعرب ، وسيقام الاحتفال الجماهيري في الساعة الخامسة عصر هذا اليوم في ساحة الشعبة وتشارك فيه جماهير شعبة المأمون ويتضمن اقامة معرض للسيراميك والصور الفوتغرافية وبرامج فنية واغان وطنية واشعار وكلمات بالمناسبة كما يتم تكريم المتميزين بالعطاء وتكريم عوائل الشهداء .

ان شعبة المأمون كما هو معروف لها دور نضالي مشرف في تاريخ الحزب ، فقد كان لها شرف الاسهام في كافة الانتفاضات التي قادها الحزب لمواجهة الحكم الدكتاتوري القاسمي . ولها شرف الاسهام في تفجير ثورة ١٤ رمضان حيث ان بيان الثورة اذيع من جامع المأمون كذلك كانت تنظيمات هذه الشعبة تشكل نواة الحزب في القطر العراقي وهنالك مهام كثيرة قامت بها تنظيمات الشعبة عبر مسيرتها النضالية الطويلة ولاتزال على العهد الذي قطعناه على انفسنا نؤدي مهامنا كي نخدم شعبنا الذي قدم التضحيات السخية على طريق تحقيق الانتصار والسلام الشامل كما اننا في هذه المناسبة نجدد عهد الوفاء والولاء لقائد النصر والسلام القائد المنصور صدام حسين وان نبقى اولئك الجنود الاوفياء للمبادىء التي ناضلنا من اجلها حتى تتحقق اهداف امتنا في الحرية والتقدم وسنجعل من هذا العلم علم الانتصار والسلام منطلقا جديدا كي نعمل اكثر وادق لنعزز الانتصار ونحافظ على السلام .

> **بكل فخر واعتزاز نستقبل في هذا اليوم الذكرى الخامسة لتولي السيد الرئيس القائد صدام حسين مسؤولية شعبة المأمون للحزب من موقع ادنى والتي اصبحت في ما بعد تقليدا يمارس على صعيد الحزب والدولة .**

ويحدثنا الرفيق حاتم علي حميد العكيدي عضو قيادة شعبة المأمون امين سر فرقة المنصور عن معاني واهداف تولي الرئيس القائد صدام حسين لمسؤولية شعبة المأمون الحزبية من موقع ادنى وعن شعوره وهو يتشرف بلقاء السيد الرئيس فيقول .

نشعر بالزهو والافتخار ونحن نتشرف بلقاء القائد الرمز ولايقتصر هذا الشعور على البعثيين فقط بل ان كل عراقي يشعر بهذا الزهو والاعتزاز لما يتمتع به الرئيس القائد من موقع خاص وحب عظيم في قلوب العراقيين ولما قدمه سيادته للعراق وللامة العربية المجيدة . وبالتاكيد فان شعورنا كبعثيين بلقاء القائد لايوصف بكلمات فهو فرح وسعادة تغمر العقل والقلب لقائد تحمل له في قلوبنا حبا جما واحتراما وتقديرا ليس له نظير لما جسده من سلوك بعثي اصيل لتحقيق طموحات واهداف الامة المشروعة وبالتاكيد فان احتفالنا واحتفاءنا هذا العام بالذكرى الخامسة لهذه المناسبة سيكون متميزا وله طعم خاص لانه يتزامن مع الانتصار العظيم الذي حققه العراق بقيادة فارس الامة وقائدها الرفيق المناضل صدام حسين على المعتدين الايرانيين وتحطيم التهم العدوانية وتحقيق السلام العادل ..

ويتذكر الرفيق حاتم زيارة السيد الرئيس لشعبة المأمون في ١٨ / ١٠ / ١٩٨٣ وتوليه لمسؤولياتها من موقع ادنى فيقول كنت انذاك امرا لاحد قواطع الجيش الشعبي وعندما انتهت المهمة وعدت الى الشعبة كان السيد الرئيس قد انهى مهمته الحزبية في شعبة المأمون وفي ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٥ دعانا القائد الى مكتبه وتشرفنا بلقائه وفي ١٨ / ١٠ / ١٩٨٦ زارنا القائد في شعبة المأمون وفي ١٨ / ١٠ / ١٩٨٧ تشرفنا مرة اخرى بلقائه في مكتبه وكان سيادته في كل تلك اللقاءات والزيارات يقدم لنا توجيهاته السديدة وملاحظاته القيمة التي ترفد مسيرتنا النضالية في خدمة ابناء الشعب وتوطيد العلاقة مع جماهير شعبنا وتطويرها نحو الافضل سواء على مستوى الحزب او على مستوى الدولة ويقدم سيادته النصح والارشاد من خلال شعبة المأمون الى المناضلين البعثيين والى كوادر الدولة . وقد قمنا من ناحيتنا بتنفيذ كل ماجاء من توجيهات ونصائح وتحويلها الى برنامج عمل نسعى اليه ونناضل من اجل تحقيقه .

ويحدثنا الرفيق طلال هامل حسين عضو قيادة شعبة المأمون مسؤول اللجنة الثقافية عن هذه المناسبة فيقول .

اصبحت جماهير شعبتنا تنتظر هذه الذكرى العطرة بفارغ الصبر والشوق لانها تمثل بعدا نضاليا كبيرا وتقليدا حزبيا رائعا كذلك لان جماهير شعبة المأمون وكل ابناء الشعب يحملون للقائد حبا كبيرا وتقديرا عاليا يتناسب وعظمة سيادته وقيادته الفذة الحكيمة .

لقد اصبحت كلمات واحاديث وطروحات السيد الرئيس القائد صدام حسين في شعبة المأمون ولقاءاته المتكررة بالرفاق اعضاء قيادة الشعبة دليل عمل نناضل من اجل تحقيقه بشكل يومي ومستمر . وقد اوجدت احاديث القائد حالة متميزة في شعبة المأمون وهذا يعني تحمل مسؤولية جديدة تضاف الى المسؤوليات الاعتيادية وان تضع كلمات القائد موضع التنفيذ بشكل دقيق ومكثف .

الرفيق سعيد جودة موزان امين سر قيادة فرقة المعتصم يحدثنا عن شعوره بهذه المناسبة وعن كيفية تنفيذ ماجاء باحاديث القائد فيقول ..

لايمكن ان اصف شعوري لانني لا استطيع ان اعبر عنه بكلمات انه مزيج من الزهو والفخر والاعتزاز فعندما نلتقي بالقائد الرمز ونستمع الى كلماته وارشاداته وطروحاته النضالية الثمينة فان ذلك يبعث على الفخر والاعتزاز وعندما يخص القائد شعبة المأمون فان ذلك يعني الحديث لكل العراقيين من خلال شعبة المأمون .

وقد تشرفت بلقاء القائد مع رفاقي في شعبة المأمون بمكتبه في ١٨ / ١٠ / ١٩٨٥ كما تشرفت ايضا وللمرة الثانية بلقاء سيادته علم ١٩٨٦ عندما زار سيادته مقر فرقتنا .

ويضيف الرفيق سعيد لقد وضعنا برنامج عمل يومي لتنفيذ ماجاء باحاديث القائد ففي مجال العلاقة بالجماهير مارست الفرقة نشاطا غير اعتيادي لتمتين العلاقة بالجماهير ومعايشتها ومشاركتها في حل مشاكلها ، تم فتح حوار ديمقراطي مع العوائل من خلال العديد من الندوات المفتوحة ، وفي الجانب الثقافي الذي اكد عليه السيد الرئيس القائد فقد كان العمل متميزا وقد عملنا ومانزال على تطوير وتنشيط القدرة الثقافية للرفاق في محاولة رائعة لامتلاك ثقافة الحد الادنى والمتدرجة صعودا مستلهمين حديث الرفيق القائد في ان يصبح الرفاق «محاورين جيدين يجب ان يكونوا مثقفين جيدين» يجمعون القدرة الفائقة على تاشير الوسيلة وبين القدرة على تحديد الهدف والعمل على تنفيذ برامج الحزب المركزية ومن بين المواضيع المهمة التي اكدنا عليها في عملنا ، تاريخ الامة وتراثها وفق نظرة الحزب اضافة الى المواضيع الاقتصادية والاجتماعية التي ترفد المناضل بارضية واسعة من الثقافة ، مع التركيز على ان تكون المواضيع الثقافية ذات ابعاد تطبيقية تسمح بالاستفادة في التطبيق العملي لمبادىء واهداف الحزب ، وتشجيع وبرمجة عملية التثقيف الذاتي للحزبيين ، ودفع الجهاز الحزبي لمتابعة ومعايشة الاحداث والتطورات على المستويين القومي والعالمي واستيعاب تحليلات الحزب وايصالها الى الجماهير .

ويقول الرفيق محمود منسي العبيدي امين سر قيادة فرقة ١٤ رمضان : تشرفت بلقاء الرفيق القائد في عامي ١٩٨٥ و١٩٨٧ مع رفاقي في مكتب سيادته واستمعت اليه عن كثب وهو يؤشر بعض النقاط والمواضيع المهمة في العمل النضالي ويضع المعالجات الصائبة والسديدة التي اصبحت في ما بعد برنامج عمل يومي نعمل بهديه ليل نهار من اجل اسعاد ابناء الشعب وكانت ممارسة المسؤولية من موقع ادنى احدى الممارسات النضالية الثورية التي ابدعها القائد الفذ لتكون لنا خير عون على السير بهديها والوقوف على افضل السبل واسرعها في عملنا النضالي من اجل الحزب والجماهير ، لقد استمعنا الى القائد والى احاديثه الشيقة المفيدة ومحاوراته مع كافة الرفاق من كافة المستويات مما سهل عملنا ومكننا من التبصر بكافة الامور الحزبية .

اما الرفيق معيوف ابراهيم الطربولي عضو قيادة شعبة المأمون فيقول ، كان لي الشرف العظيم بلقاء القائد في ١٨ / ١٠ / ١٩٨٦ و١٨ / ١٠ / ١٩٨٧ . وفي الذكرى الخامسة لتولي الرفيق القائد صدام حسين المسؤولية من موقع ادنى فان هذه الذكرى العطرة تمر علينا اليوم ونحن نعيش افراح انتصاراتنا الخالدة على المعتدين الايرانيين والتي هندسها وقادها قائدنا المقدام الرفيق المناضل صدام حسين . وان لقاءات السيد الرئيس بنا لها ابلغ الاثر في نفوسنا ، وبهذه المناسبة نجدد البيعة والعهد للفارس المنصور الذي عرفناه مناضلا صلبا يتحدى المستحيل في سبيل اسعاد ابناء شعبه وامته الخالدة وعهدا مني ومن رفاقي في فرقة القادسية ان نكون امناء على المبادىء والاهداف السامية التي نناضل جميعا من اجل تحقيقها ..

الرفيقتان نامله الشكرة وسميرة محمد القدعم عضوتا قيادة فرقة المنصور الحزب ضمن شعبة المأمون تشرفنا بلقاء القائد اثناء وبعد تولي سيادته مسؤولية شعبة المأمون عام ١٩٨٣ ، وقد تولى القائد مسؤولية فرقتهن لمدة اسبوعين متتاليين وحقق اجتماعين من موقع ادنى ، وعندما طلبنا من الرفيقتين بيان شعورهن بلقاء القائد وتوليه المسؤولية الحزبية المباشرة لفرقة المنصور النسوية انذاك ـ قالت الرفيقة نامله انها ايام لاتنسى انها مزيج من الفرح والسعادة والزهو الذي شعرنا به اثناء مقابلة القائد والاستماع اليه وهو يتحدث عن الامور التنظيمية والثقافية ويحاور الرفيقات ويستمع اليهن بكل اصغاء ويسجل الملاحظات والمعالجات الصائبة لكل الامور التي طرحت ، ولقد استلم القائد فرقتنا واجتمع بنا اجتماعين بصفة امين سر قيادة الفرقة النسوية «من موقع ادنى» وكنت انذاك مكلفة بطرح الموضوع الثقافي وكان عنوانه «خميني والعراق» وبحضور السيد الرئيس القائد وبعد ان اكملت الموضوع ابدى سيادته عدة ملاحظات وتوجيهات وكان سيادته اثناء طرحي للموضوع يسجل ملاحظاته عليه وقد استمر الاجتماع اكثر من ثلاث ساعات .

وتقول الرفيقة سميرة «عندما زار القائد شعبة المأمون كنت عضوة الفرقة النسوية ، وكنا نهيىء محضر الاجتماع قبل يوم واحد من استلامه تلك الفرقة وعندما حان موعد الاجتماع كان شعورنا لايوصف ..

فقد تولى سيادته الفرقة النسوية من موقع ادنى وللمرة الثالثة وعندما شاهدني قال سيادته للرفيقات «الرفيقة سميرة من الرفيقات القديمات اللواتي قدمن للحزب الكثير» وهكذا كلما تاتي الذكرى ويتني اللقاء اعيش في حلم سعيد ، وعندما حان موعد اللقاء المرتقب كان سيادته عائدا توا من احدى جبهات القتال بعد ان قاد المعركة وتكللت بنجاح ساحق وقد بشرنا بالنصر ثم جلس وادار الاجتماع وبدأ يناقش فقرات محضر الاجتماع ويسأل كل رفيقة ماهو واجبها واين وصلت فيه وماهي مبادراتها وخطة عملها والمشاكل التي تصادفها وماهي المعالجات ، وكان سيادته يعلق ويناقش الرفيقات باسهاب في كل مفردة تطرحها وكان يوجهنا بان لاتكون الاجتماعات مملة وضرورة ان يكون الاجتماع فيه ابداع وصيغ جديدة .

تصوير : بشير الغزاوي

كلمة المحرر

بلاط الشهداء

ليس بالحقد ، تقوم الثورات ويتم تصديرها ايضا ! وليس بقتل الاطفال في صفوفهم ، تنتشر دعاوى انقاذ الانسانية من الشياطين !

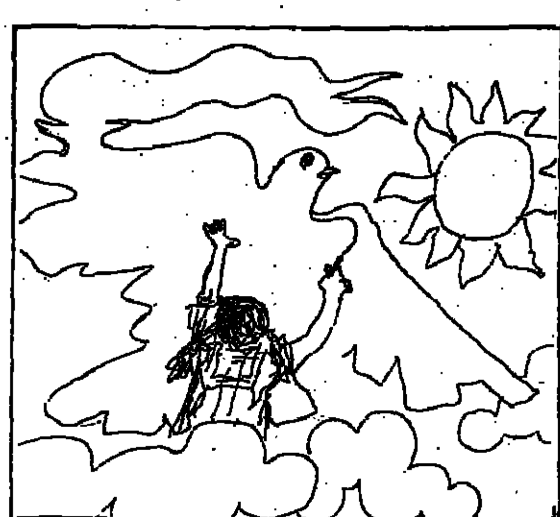
وليس بالصواريخ ، على المدارس والمستشفيات ، تتم مقاومة الاستعمار ، وتحرير الشعوب ونشر رايات العدل والحق ! ولكن ماحدث يوم ١٣ / ١٠ / ١٩٨٧ ، افهمنا من جديد بأن الملالي القابعين في سراديب قم وطهران ، منطقا آخر ، هو في اوله واخره ، يستند على الحقد ، ويمور بالكراهية والعنصرية ، ولايستهدف سوى ما هو خير ونبيل وجميل في الحياة !

هكذا قذفوا صاروخهم على مدرسة بلاط الشهداء .. مع الدرس الاول ، مع نشيد الصباح ، مع ارتقاع الشمس في السماء الجميلة ..

شهداء مدرسة بلاط الشهداء ، انقى واروع من ان يدركوا سبب كل هذا الحقد ، لان ما عندهم من حب لكل ماهو جميل في الحياة ، لم يسمح لهم بأن يعرفوا ذلك الحقد الاسود الذي كان يتربص بهم خلف الحدود ..

اثنان وثلاثون شهيدا ومئة وستة وتسعون جريحا من الاطفال .. يقفون اليوم بعد عام من الجريمة ، يشيرون بأناملهم الحبيبة ، حيث يختلط الحبر مع الدم ، يشيرون الى ذلك المجرم الى تلك العصابة القابعة وراء الحدود .. ويدمغون كل الاشرار ، في ايران ، وفي العالم ، بالعار الابدي ..

رسالة .. من بلاط الشهداء



اغني طفل من بلاط الشهداء
ارسل امنيتي ولحلام لخوتي الصغار
ونشيد معلمتنا
اليكم يا اطفال – ابو موسى –
صبرا ، يا لخوتي الصغار
فسوف يأتي النصر
وتزف البشرى الينا
في جنة الوطن العظيمة
•
ما زال النهار في بلادي جميلا
ودفاتر درسكم
ترحل فوق الريح
تنشر عبر الارض
سطور الشهادة ..
تبشر اطفال العراق
بأن شهادتكم ، هي الولادة .

كاظم شاكر روضان

اغنية النصر

غني للأفراح غني ياجماهير العراق
وانشري النصر قناديلاً على كل زقاق
انه عهدٌ بناءٍ وعطاءٍ وانطلاق
عاش صدامٌ وعاش البعثُ وليحيا الرفاق

• • •

بزغ الفجرُ علينا يحملُ البشرى الينا
انه نصرٌ عظيمٌ وهو من صنع يدينا
نحن روّينا اديم الارض نهراً فارتوينا
وبذرنا الخير فكراً وسلوكاً فجنينا

• • •

سجل التاريخ عن صولاتنا اسمى المآثر
نحن للنصر صنعنا بالشرايين قناطر
وقطعنا لهوام هاجمتنا كلَّ دابر

عدنان عبدالرحيم الجامعي

ليست قصة

وقائع حياة مقاتل ..

توقظه صافرات الانذار الصباحي ، وليست هي الا لحظات ليكون بها مستعدا بكامل تجهيزاته العسكرية .. قناع الوقاية وبندقيته الكلاشنكوف ، يأخذ مكانه ووضعه الصحيح على الساتر الامامي .. انها ذرات غبار الصباح التي تبعث النشوة في النفس وتثير في جزيئات الجسد النشاط والحيوية وهاهو بكل تيقظ الشجعان يفتح عينيه على سعتيهما ، يرصد الافق ولا تفوته اية حركة للعدو مهما كانت صغيرة .

× × ×

يوقظها صياح الديكة ، فتنهض دون تردد لترتدي (صايتها وشيلتها) متذكرة مقولة والدها التي كان يرددها دائما ، اذا اردت ان تسيطري على النهار فلابد ان تستيقظي قبل طلوع الشمس ، تحلب الابقار وترضع صغارهن ، ثم تذهب بهن الى المرعى حاملة معها حبلا صغيرا ومنجلا لجمع الحطب .. انها صباحات دافئة تبعث في النفس الهدوء والانغمار في العمل .

× × ×

يعود الى الموضع بعد انتهاء فترة الانذار الصباحي لتهيئة الفطور فقد اعتاد ان يعمل كل شيء بيده ، يشعل النار .. يضع عليها ابريق الشاي .. يحضر الصمون والجبن ويتناول مع مجموعته افطارا خفيفا ، يتهيأ بعد ذلك للتدريب الصباحي ، يصبغ حذاءه جيدا ويعدل من قيافته فهو من المتميزين بالضبط والقيافة . في ساحة العرضات واثناء تقديم الموجود يقف كالطود الشامخ لاتحركه الاهوال .. لتبدأ بعد ذلك الرياضة الصباحية ومن ثم التدريب على السلاح .

× × ×

تعود الى البيت بحزمة حطب كبيرة .. تضعها جانبا لتبدأ بايقاد التنور وتحضير الفطور لافراد العائلة ، وما ان تنتهي من الخبز توقظ عمتها التي عاهدتها منذ ان دخلت بيتها كزوجة لابنها ان لاتدعها تعمل اي شيء وتتكفل هي بكل اعمال المنزل واعمال الحقل التي كان ينجزها زوجها قبل ذهابه الى جبهات القتال ليبعد عنهم الشر . بعد انتهائهم من تناول طعام الافطار .. تصعد الى ماكنة الحراثة (الجرار) لتدير المحرك وتذهب باتجاه الحقل لتحرث الارض ، فان موعد الزراعة اقترب ولا تريد ان يعود زوجها من جبهات القتال وهو الذي علمها سياقة الجرار ولا يجد الارض محروثة فهو بحاجة في الاجازة الى الراحة .

× × ×

اثناء التدريب ولكثرة ممارسته على تفكيك وتركيب البندقية كلاشنكوف عيار ٦٢ر٧ ملم اصبح عارفا وملما بكل جزء من اجزائها واصبحت البندقية قريبة الى نفسه يشعر معها بحالة توحد .. وتسديده بها واصابته الهدف على درجة عالية من الدقة ، فهي لم تخذله ولا مرة اثناء الصولات التي شارك بها مع اقرانه من الابطال ضد الاعداء ، بعد انتهاء فترة التدريب يذهب كل واحد الى واجبه المكلف به مع استمرار حالة الحيطة والحذر .

× × ×

اثناء عملها بحراثة الارض لاتكتفي بشق الارض مرة واحدة فتأخذها بالمحراث طولا لتثنيها بعد ذلك عرضا فالارض ، كما قال لها والدها ، كلما كانت حراثتها جيدة ، كلما كان عطاؤها اكثر ، لقد اتقنت عملها جيدا الى درجة انها كانت دائما متقدمة على اقرانها من المزارعين والمزارعات ، فتنجز اعمالها قبلهم لتتهيأ للعمل القادم ، فليس هناك مجال للتريث او التقاعس لان الحياة مستمرة ولابد من اللحاق بركبها فهي لاتنتظر احدا .

× × ×

بعد ان يتناول طعام الغداء يأخذ قسطا من الراحة ليتهيأ بعد ذلك لفترة التدريب المسائية ، فليس هناك في قاموس حياته مصطلح اسمه الملل لانه يعرف تفصيليا ان عدوه الحاقد لايريد لحياته الحرة الكريمة ان تستمر الى امام ، فعليه ان يمتلك كل مقومات المجابهة والتصدي الحاسم ، باللياقة البدنية العالية ، وحسن استعمال السلاح ودقة التصويب ، بالاضافة الى انه يحرص على حضور كافة محاضرات التوجيه السياسي ليعرف اكثر عن متناقضات السياسة الدولية ومايحيق بوطنه من اخطار .

× × ×

بعد ان تتناول طعام الغداء تقوم ببعض الاعمال المنزلية البسيطة لتتهيأ بعد ذلك للذهاب الى المدرسة الشعبية ، فهي احدى دارسات الصف السادس الشعبي ومن المتميزات بالدراسة . حيث اصبح لها الملم بقواعد اللغة العربية والرياضيات والعلوم والتربية الوطنية ، حتى انها اصبحت قادرة على قراءة رسائل زوجها التي يبعثها من الجبهة بسهولة دون اي تعثر في القراءة ، فتطمئن على وضعه وتطمئن عمتها عليه .. وتعيد اليه الجواب وتخبره بان الشمس لايحجبها الغربال وان الحياة مستمرة ، كما يتمناها هو .

× × ×

في الليل يعانق رفيقة دربه .. بندقيته التي لا اقرب منها الى نفسه في هدء اللحظات المفعمة بالسكون الموحش . يمسكها بوضع التهيؤ .. متحدا معها . مطلقا حواسه الى ما لانهاية . مرهفا سمعه ، حتى لايسمح لاية حركة تصدر دون ان يعرف ماهي هذه الحركة ومن اي اتجاه والى اين فنقطة الحراسة التي يستلم بها واجبه الليلي مهمة وحيوية . وما عليه الا ان يكون بمنتهى اليقظة والحذر .. لقد كان يريد في نفسه دائما انه اذا ماحدث اي خرق او تسلل اثناء واجبه الليلي فانه حتما في تلك اللحظات تختض في مكانها اجساد اهله ويذهب نومهم .

× × ×

في الليل تخلد الى النوم والراحة تاركة خلفها تعب النهار ، لتفكر بهدوء عن ماذا ستحكي لزوجها عند عودته من الجبهة باجازته الدورية والتي اقترب موعدها .. ستحدثه عن كل شيء .. الحقل والمدرسة ، والكهرباء التي وصلت قريتهم ، والابنية التي بداوا بتشييدها ، ومفاجآت اخرى .. انها تنام بعمق وامان .

× × ×

في اجازته الدورية غمره شعور بالفرح وهو يرى شتلات حقله تتفتق من صلب الارض لتبدأ اولى مراحل نموها فحمد الله على هذه النعمة الا ان فرحته الكبرى والتي زادته توهجا وحبا للحياة كانت عندما همست في اذنه زوجته في الليل واخبرته بانها حامل .

احمد فتحي چاچان

العراق المنتصر

تزهو عزيزا بما تعطي وما تهب
مجدا تليدا به قد خلد العرب
تبقى عليها في فخر تعيد بها
ملاحم الحرب تاريخا به العجب
ويكتب المجد سطرا في صحائفه
مشاعلا ، بعلاها زانت القبب
صدام يا فرحة الدنيا وبهجتها
ويا باعث المجد والتاريخ والعرب
الله اعدت لنا النصر مزدهرا
هاماته فوق عالي النجم تنتصب

مسلم الموسوي

القصيدة

تجيء القصيدة
تدور الثواني
وابقى اطارد جري الحروف
وقنص الاماني
وفوق الوريقات ،
او بين اوجاع قلبي المطارد
تضيع المعاني ..
....
تجيء القصيدة .
تشق الاحاسيس اكفانها
ثم تخبو

وفي قبوها يستثار الانين
فتفضي الى وحدتي حزنها .
وتناى الى عالم الميتين
هنا ضيقا بات افق القصيدة
فيا ضيقة الليل اني اخاف الكلام
واخشى سكوتي
فموتي
انا قد وهبت البراغيث قوتي
ولحمي وشعري
وما في قراري
واني منحت الدياجي الضواري

مفاتيح ذاتي
وابواب داري ..
....
تموت القصيدة
وتعلو خطوط الدما فوق كفي
تموت القصيدة
وابقى بها فارسا رمح خوفي

شعر حمير حسين المعموري

احتضار

اثناء الموت
يبحر هذا القلب عن العالم
ويحدق في ليل الاسرار
يطرق باب الارض
وباب الجنة
وباب النار
ويرجع هذا القلب الى الجسد البالي
خوف الرحلة
خوف الابحار ..

بشرى يحيى فرج

قصة قصيرة

محاولة للخروج

كريم شعلان عطية

مرت ايام كثيرة جدا ، وانا احاول ان اخرج من زنزانة ضيقة وجدتني سجينها منذ زمن بعيد . تحملني الى اماكن مقفوتة ، وتزجني في داخلها وتزهق روحي في رحلاتها وطوافها حول التفليات او حول الحدائق المزدحمة .. لم اكن متهما ولا اتذكر ذنبا اقترفته ، لكني اعرف انني سجين ، وحدود زنزانتي هي جلدي الملتصق على العظام وليس من سعة اخرى اتحرك خلالها ، لكني اطل على الناس المترجلين على المسلحات من خلال نافذة هي عيني فرضا انني الان استعيد بذاكرتي وقعة ما ، او نكسة ما ، او انني انثر بذور النخل الذي سينمو قريبا وانام ، بقلبه حالما بالنبع او امرأة لاتقوى على عصياني ، او لاقول انني احاول ان اتخطى حدود زنزانتي والم حولي الاصدقاء والاعداء واترك لهم حدودي واتبع الافق ، بينما الاشياء تتجرد من التقليد وتأخذ شكلا يناسب الذهن في ارجحة وانقلاب .

مرت ليام كثيرة ، وانا مستسلم تماما لما تحدثه الشمس من بداية ونهاية لتلك الايام الطويلة كالومض . وفي هذا اليوم بالذات كان طنين الضجر من الليلة الماضية منثالا في راسي ويحركني باتجاهات مخزية .. تبرق في خلايا الجسد لحظات كثيفة مرة ، تنبهني الصباح لما مضى من ليلة لاتعود ، وقلت انا الحاضر .. وفكرت قليلا بما سيكون عليه الاتي .. لكن الشمس زادت من حيرتي وهي تدخل من النافذة . في هذا الصباح لايمكن ان تكون للاشياء الا قيمتها المعروفة لكن لماذا ؟ . وجلست يتنابني احساس بشيء ما في هذا الصباح العادي .. اليوم سكير يصحو بصداع ثقيل ، والماضي رجل اعوز يركض خلفي بهيئة جن قاتل .. توقفت عبر السنين كي لا انتظر احدا . ظللت الماضي وسرت كي لا اتبع احدا . والحاضر امرأة عارية تركض في يدي ولا استطيع ان امسكها . انظر في الزوايا كي لا ارى احدا .. والاتي شيء ما يعوي في مكان ما ولا اراه ...

مرت ايام طويلة والوقت يبعثرني في فراغه وانا اتله في تاملات خالية . انكمش كعنكبوت في زاوية من زوايا ملوستي وابادر افراطي في تدليل جمال المجهول الاتي . تركت مكاني المالوف في البيت وكانني اترك للصباح بقايا من طقوس يومية مكررة .

وحملتها او ، وحملتني زنزانتي في مطلق الرصيف والشوارع الضيقة . تدحرجنا كثيرا وانا اراقب من خلال نافذتي كيف يركض الناس وعلى وجوههم حذر وقلق ، وهم يبحثون عن سبيل لتلافي هذا التزق المضحك .

تسللت من فرع منحدر على حدائق دجلة . ودجلة هذا اليوم يشبه سكيرا افرط في الافلاس . والحدائق فارغة الا من الاشجار والعصافير المشاكسة .. جلست متمتعا بضجري وفراغ عبق . فجاة راودتني صورة (س) وهي تنتظر صوري ، لقد اكتملت صورتها في مكان لا اراه لكني اراها .. دللتني بنظرة من بعيد ، وزجاجة الخمر تهمس لي .. والناس هناك يحبسون زنزاناتهم في علب كونكريتية ويثرثرون بحكايا قديمة . والحدائق مهجورة مثلي .. قالت بعد ان طرزت على شفتيها شكل وردة : انت وسيم ، انت انسان عصري جدا ، كذلك انت مؤدب للغاية لكنك .. الخمرة تنتهي والنمل يغزوني .. تأرجحت خطاي عائدا . تطرق مسامعي هدأة الليل وتبرق في خاطري جزيئات اليوم المنطوط القصير . حاورت نفسي ومللت . غرفتي نفسها منذ ملايين السنين ، خيم عليها كابوس وترقد على صدري اسئلة ، استمر انا شاهقا زافرا تحترق من حولي الرؤى واضمحل متنقفا بسرطان من اللغو والانكسار هذه اللعبة التي ابدأها وليس ثمة ما يحدد او ينهي .. كيف لي ان اوصد الباب بوجه هذا التوهم من الاسئلة والرماد . واترك عصافير قلبي تهجر القفص الذي شيدته يد مجهولة .. كل شيء يدور في فراغ مهجور . ودارنا جالسة في نفس البقعة ، وغرفتني معلقة بنفس الطريقة المعهودة .. اتخبط الجدران وارقص مع الاشباح التي هاجرت اليوم وتركتني وحيدا .. لم اكن قد ودعت فتاتي الصغيرة التي تربطني بها علاقة عميقة ليس لها معنى تتسحب خطواتي في الليل المبهم نحو مخبأ ما ، اتقرفص في هذه الكوة المسيجة بالهذيان وابقى اسكن هذا القفص المعبأ بالشهوة .. قالت المرأة التي ضيعت معالم عينيها تحت طبقة الكحل :

– انت رجل ، لاتشبه احدا .. قلت :

– انا اريد ان اتجاوز مسافة قليلة خلف الجدران .

– ماذا ؟

– قلت : اريد ان اشاهد مايمكن ان يصادفني من جديد خارج زنزانتي .. ساعديني ارجوك .. فتحت الباب وانتابني شعور بالضحك وانا اتخطى المسافة الغبية التي تربط بين الغرفة والشارع . لم تكن (س) سوى فتاة تشبه القطة وما انا سوى كلب عجوز ابحث عن مخرج لهذه المكابدة المستديمة .. (س) تلوح بيدها وعلى وجهها ابتسامة ناضجة ، وتطبع على الهواء قبلة من بعيد . انا اختفي في ملابسي او بين الازقة المتلاصقة .. (س) لاترفع يدها لتحية الوداع .. هي تودعني بشتائم مؤذية ..

انت ثقيل .. صمتك لايطاق .. وعيناك مليئتان بالحيرة والندم دائما .. قلت :

اشعر بالانقباض ، لقد رماني جسد امرأة في الماضي البعيد ، وكنت معبأ بحدود لاتسمح للتنفس ، واعتقد احيانا ان هناك سعة تتيح لي فرصة الهدوء ، لذلك انا افكر ان اتسلل وانمو في تلك المسلحة التي لاحدود لها .

لقد مرت ايام كثيرة وانا ارتجف في البرد وزمهرير شتاء اسود يركز ثقله على البيوت التي تسور زنزانات الناس الطافين والغارقين والمرهقين في قطع مسافة غير موجودة اقضي اللحظات التي تقضي علي لاختنق بحرارة اب المشتعلة ، اشعر باعياء من رحلة لاتمت بصلة لي .

قالوا لي اخيرا :

لاتعتقد انك تدرك ماتريد ، وحتى اذا تم لك ذلك فليس من جديد . انت تحاول وهذا يشبه كثيرا ان لاتحاول .. ارتعشت اصابعي وانا ازيح بعض الغيوم التي لاتحمل المطر .. انفتحت السماء وسعها ، وكان لابد ان اشبع لنفسي ان الحدود هي اقرب شيء وبعدها الافق لذا كان لا بد لي من ارتقاء سلم المحاولة والخروج من هذه الزنزانة المركبة المظلمة ، بداي ترتخيان وانا اطالع صور الحشرات على زجاجة الميد ، مادة كثيفة مرة تملأ فمي ، تحول جوفي الى شعلة مزدحمة بحمم قوية ، شعرت بصاعقة تهبط في امعائي ، ببطء مسدت يداي تضاريس جسدي المتورم ، تهشمت المرأة زيدي ملونة بسائل احمر .. هرب الكرسي من قبضتي وانكسر اجزاء على السرير تطايرت الكتب والاوراق البيض حتى رسمت بساطا مضطربا على الارض ، ارتجفت قدماي ومازال فمي يمضغ حرارة وجمرا ، وسرت في اعضائي رهبة الخدر الذي يعد بموت قريب جميل ، فقدت الرؤية ، بل ارى الزمن يتوقف ، يسرع – الصور تنمزج والاشباح تعدو في مخي ، عائد انا ، ذاهب .. تمزقت ملابسي بفعل الحركات السريعة التي ابداها جسدي ، الهث عاريا تماما وقد ابتل جلدي بالعرق والقيء والدم المتصبب من يدي .. واثار دهشتي بشكل حقيقي سقوط الدموع بهذه الغزارة غير المتوقعة – اخذت اطبع جسمي على الجدار الابيض ، فارسم اشباحا كيفما اتفق ، حتى شاركوني بمهرجاني الصغير هذا . لحظات قصيرة بين الحياة والموت ، تولد فيها افكار الحمر وتخبو مثل شمعة مستهلكة . وهذه العروق النابضة المتمسكة بالاستمرار تتقافز في داخلي طلبا للنجاة ، كل جزء مني يركض في جهة خفهية النهاية .. لكن .. لماذا لا استطيع ان اسيطر على اعضائي .. تمددت وقد غطاني كوم من الصداع والالم عيون تدنو مني حتى اختنق ، جسدي بارد .. امعائي تتلوى كثعابين متصارعة .. هل انا سعيد الان ؟ كنت متألما . اصرخ بصوت ليس لي .. والفوق يتداعى ساقطا تحتي وتحتي لاشيء سوى الهاوية في قرارها الممتع .. ازدحمت الصور والامنيات الصغيرة الكثيرة تومض امامي ، اصابني الندم ، لاشياء تافهة لم افعلها .. لكنني لم اشعر باليأس فقد آن ان تنهار الجدران واخرج من زنزانتي تاركا كل مايربطني بالاجساد الطافية ، ملوحا لاحلام ستولد حتما في مكان اوسع .

اذا انتهيت الان في هذه اللحظة التي اخذ السقف يدور بها سريعا ، فانني اراقب شيئا سيبدأ ، ينمو او يتضاءل ، يرتفع او يهبط ، يتجه يمينا او شمالا ، ليس هناك ما يستحق الندم ، مثلما لايوجد ثبوت لشيء ما .. تراخيت تماما ولا اعرف كم استغرق ذلك .. لكن دبابيس توخز مؤخرتي وايدي تمرغ جسمي .. اشباح تتقافز حولي ، وجوه اتذكر ملامحها .. اشرب .. اتقيأ ، وعندما انزاحت غشاوة عن عيني .. كانوا يحرسونني .. كنت مضطجعا على سرير انيق وامرأة لاتشبه امي تلوح لي بحقنة .. واخرون يراقبونني بفضول .. اوشكت ان اصرخ بعد ان تأكد ظني انني لم افلح بالخروج .

تداعيات ..

هذا حلمي لكل من يود ان يعرف كيف كبرت احلامي واصبحت سرابا كبيرا .

....

في يوم ما .. حلمت انني في مسرح كبير .. كبير الى ابعد حد يتصوره الانسان لا نهاية له ..

الممثلون يتراكضون من هنا وهناك يتلهفون الى حفظ ادوارهم دون تلكؤ او خطأ ويرددون مع انفسهم الكلام الذي حفظوه عن ظهر قلب .. وكان جمهور الممثلين من كل الاعمار تقريبا من سن الشيخوخة الى سن الشباب . الكبار يلقنون الصغار كيفية حفظ كل واحد دوره من نطق الكلمات .. الى حركات ، الى تعابير الوجه .. والصغار كالمعتوهين كأنهم في عالم ثان .. كانهم يرون النور بعد ظلمة حالكة يستمعون اليهم بفضول ودهشة .. لايعرفون انهم خرجوا من فردوسهم الملائكي الى هذا المسرح الذي لايعرف ممثلوه كيف يؤدون ادوارهم بصدق وحساسية .. لايعرفون ان ممثلهم الجيد الذي يجيد دوره هو اكثرهم تعبا ..

اما جمهور المتفرجين فهم أشخاص ليست لهم ملامح واضحة ومميزة . وانا في وسط هذا المهرجان لا اعرف كيف اتصرف مع نفسي . لا اعرف كيف اتصرف معهم . فصرخت .

– ياالهي ارحمني من هذه الحيرة .. ماهو دوري مع هؤلاء الممثلين .. لماذا وضعتني بينهم .. الم يعطوني دورا بينهم .. ولكن !! حسنا .

لاسألهم من اعطاهم ادوارهم لعلي وعساي ان اجد دورا لي بدل هذه الحيرة التي انا فيها ، اقترب مني احدهم ففرحت وحاولت الكلام معه فاذا به يتجاهلني ويسأل زميله عن كلمة استعصت عليه .. وحاولت ان اسأل زميله الثاني فالثالث فالرابع فاذا كل واحد منهم منهمك في قراءة دوره ..

– اوه !! لاتركهم مع مسرحهم وعالمهم .. لقد تعبت من البحث عن انسان اتكلم معه .. فاذا بريح قوية باردة تدخل قلبي وكل احشائي وتنعش روحي من حيرتي التي كادت تفقدني قدرتي على الكلام مع هؤلاء المجانين (الممثلين) فرفعت رأسي الى السماء وشكرت ربي على استعادة وعيي في الوقت المناسب ..

– هاه !!! وجدت طريقة رائعة لمعرفة ما اريد ..

اخترت اعلى مكان في المسرح ووقفت عليه .. ورجوت خالقي ان يكون معي ويعطيني القدرة على النطق بما اريد قوله وافصح عن مكنونات نفسي . فاذا بي اندهش مما رأيت . نظرت اليهم من فوق فوجدتهم اناسا مختلفين عن الذين وجدتهم عندما كنت بينهم لا اعرف هل وجدتهم بصورتهم الصحيحة ام ان بعد المكان اخفى ملامحهم . رأيتهم كأنهم بنية واحدة يحمل كل واحد منهم ورقة كالتي رأيتها وانا بينهم ولكنهم يتحركون نفس الحركات الايقاعية المسرحية .. نفس الضوضاء .

اما جمهور المتفرجين فظهروا لي كأنهم بنفس الملامح ينظرون الى الممثلين بفضول وارتباك فصرخت باعلى صوتي

– من انتم ؟ يامن تملأون المسرح ضجيجا !!

فاذا بهم يجيبونني بصوت شخص واحد كمن حفظ كل واحد دوره باتقان بالغ ..

– نحن البشر ..

– فزعت من اجابتهم كمن مستني شرارة كهربائية .

– وانتم ايها المتفرجون من تكونون ؟

– نحن ضمائر هؤلاء البشر .

اذاً لماذا تجلسون بعيدا عنهم لماذا لاتكونون معهم دائما .. وتكونون جسدا واحدا تحملون نفس الروح ..

– كلا .. اننا نراقبهم ونعطيهم فرصتهم على شرط ان لاينسوننا ويفقدوننا .. ويضعوننا نصب اعينهم

– ولكن .. ما هذا المسرح الكبير . لم ار في حياتي مسرحا بهذا الحجم

– انها الحياة .

.. ..

ففزعت من نومي وانتفضت من فراشي كمن مسته شرارة كهربائية فاذا بي اتصبب عرقا كأنني خرجت توا من حمام بخاري .

وشكرت ربي على انه كان مجرد حلم .. ودعوته ان لاتتحقق نبوءة هذا الحلم اللعين ويتحول اهلي واحبائي واصدقائي وعشيرتي الى ممثلين لانهم في ذلك الوقت يكونون في حرج دائم لايعرفون كيف يختارون ادوارهم وكيف يجيدونها .

انتصار مهدي الموسوي

صفحات من الحياة

الجراح التي تبتسم !

هرعت الطفلة الى والدها حالما رأته عائدا الى المنزل .. اندست في حضنه وقد اختلط نشيجها بكلامها ، كانت عيناها تصرخان بالرعب والسخط !

● الطفلة – بابا انزع عن راسك هذه (الكوفية) ولا تلبسها بعد الان .. فانا اخاف عليك ..

● الاب – تخافين عليّ .. ترى ممن تخافين ياحلوتي ؟

● الطفلة – اخاف من الجنود ان يضربوك ..

● الاب – الجنود يضربونني .. اي جنود تقصدين ؟!

● الطفلة – بابا الجنود (الاسرائيليون) الذين شاهدتهم قبل قليل في التلفزيون .. ملاعين قساة كانوا يضربون النساء والاطفال والرجال الذين يلبسون (الكوفيات) .. بابا لماذا يفعلون هذا ؟!

● الاب – ياصغيرتي يقومون بهذه الافعال لانهم اناس لايحبون الخير والحياة .. انهم صنف من البشر تسكنهم الهمجية وتغلف كيانهم الاحقاد ونزعة الاضطهاد وسحق كرامة الاخرين و ..

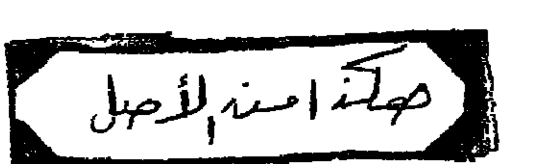
● الطفلة – حرام يابابا حرام تسبى النساء والاطفال لكم حزنت حينما شاهدتهم ينتزعون طفلا من احضان امه ، مسكين كان وحيدا .. اه لو كان لديه اخوة اغيار لما تجاسر احد على هتك حرمة بيته وطرح امه صريعة على الارض .

● الاب – ياحبيبتي انه ليس وحيدا ، كما تظنين فلديه الكثير من الاخوة الشرفاء الاغيار .. الا انهم غير قادرين على مساعدته طالما ان بعض اشقائه مبتلون (باللاابالية) والانجرار خلف محاولات الخداع والاغواء التي يمارسها الغرباء معهم .

● الطفلة – بابا هل تظل تلك المرأة الفلسطينية حزينة على ابنها دون ان يعود اليها ؟

● الاب – ابدا ياعزيزتي فبعد ظلام الليل يأتي نور النهار ، وبعد انين الجراح يحصل الشفاء وتبتسم الوجوه . ان الظلم لايستمر مهما كانت قوة جبروته وهناك الكثير ممن يتحرقون شوقا لسحق ظلم الصهاينة .. فقتالهم واجب والموت اثناء مقارعتهم شهادة عظمى .. لاتيأسي ياقرة عيني ، فشمس العدالة ستشرق يوما لا محالة . وستفرح تلك الفلسطينية بعودة طفلها المسلوب منها .

خضير طاهر



اعلان من الشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم - المساهمة - المختلطة

منح وكالات لتصريف اللحوم

تعلن الشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم عن رغبتها في منح وكالات لتصريف منتجاتها من اللحوم وتدعو الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المقررة من قبل مجلس الادارة مراجعة الشركة في مقرها الكائن في الدورة بناية المجزرة المصرية للاطلاع عليها بعد دفع مبلغ عشرة دنانير عن قيمة استمارة التقديم التي تضمن الشروط المشار اليها وتقبل الطلبات ابتداء من يوم السبت المصادف ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٨ ولغاية ٢٧ / ١٠ / ١٩٨٨ وقد حددت المناطق التي تمنح فيها الوكالات على الوجه التالي :-

أ- الرصافة :

بغداد الجديدة ، المشتل ، الكمالية ، العبيدي ، البلديات ، كرادة داخل ، كرادة خارج ، بتاوين ، الحبيبية ، مدينة صدام ، حي البنوك ، جميلة ، باب الشيخ ، الفضل ، الكسرة ، الاعظمية ، كريعات ، الزعفرانية ، الامين ، راغبة خاتون ، الصدرية ، حي الصحة ، الشعب ، الصليخ الجديدة ، القاهرة ، سبع ابكار ..

ب - الكرخ :

الدورة ، البياع ، السيدية ، المأمون ، الخضراء ، الشرطة ، شارع ١٤ رمضان ، حي الجامعة ، حي العدل ، العامرية ، العامل ، حي الشباب والرسالة ، الحرية الاولى ، الحرية الثانية ، الدولعي ، الكاظمية ، الرحمانية ، العطيفية ، الشعلة ، الجوادين ، الغزالية والجنينة ، القادسية ، الحارثية ، ساحة الشهداء ، الصالحية ، المنصور ، شارع حيفا ، الشيخ معروف ، الدوريين ، حي الجهاد .

المحافظات :

نينوى ، البصرة ، بقية المحافظات ..

الاقضية المهمة :

الفلوجة ، سامراء ، المحمودية ، ابو غريب ، الراشدية ، المدائن ..

المدير المفوض
د . زهير عبدالحليم عبدالله

اعلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة (الدائرة القانونية) التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن تمديد موعد فتح العطاءات الخاصة بمناقصة انشاء مسبح اولمبي مغلق سعة ١٥٠٠ متفرج في المدينة الرياضية في ديالى وجعله يوم الاثنين المصادف ٣١ / ١٠ / ١٩٨٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا بدلا من الموعد السابق في ١٠ / ١٠ / ١٩٨٨ ..

راجين من المناقصين المصنفين ومن الدرجة الثالثة فما فوق الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة الدائرة القانونية في مقر الهيئة العامة للاشراف والمتابعة الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة الكرخ للحصول على مستنداتها علما :

١- ان سعر المستندات -/ ١٥٠ دينارا مئة وخمسون دينار غير قابل للرد ..

٢- مدة انجاز العمل (٢٠) شهرا عشرون شهرا وتؤخذ بنظر الاعتبار امكانية المقاول بتنفيذ العمل بمدة اقل ..

٣- الغرامة التاخيرية لليوم الواحد -/ ٦٠٠ دينار ستمائة دينار ..

٤- التامينات الاولية للاشتراك في المناقصة -/ ١٥٠٠٠٠ دينار مائة وخمسون الف دينار على شكل شيك مصرف او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد ..

٥- يشمل العرض المقدم على عرض تمويل بالدفع الاجل وآخر بالدفع النقدي وبالحد الادنى ..

المدير العام وكالة
اياد حسين شبع

وزارة النقل والمواصلات
المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات

تنويه

يلغى اعلاننا المرقم ٤٩ المنشور بجريدة الثورة بعددها المرقم ٦٦٩٦ في ٢٥ / ٩ / ١٩٨٨ بخصوص بيع عدد من السيارات الحكومية العائدة لهذه المنشاة عليه اقتضى التنويه ..

ازهار عبدالوهاب احمد
المدير العام

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن
- اعلان -

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيع ناقلة سيارات نوع هينو موديل ١٩٨١ مرسمة كمركيا بالمزايدة العلنية ..

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ٢٧ / ١٠ / ١٩٨٨ . في كراج النقل الكائن في (كسرة وعطش) مستصحبين معهم التامينات القانونية ..

مدحة حسين علي
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

- اعلان -

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة (الدائرة القانونية) التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن تجديد موعد فتح العطاءات الخاصة بمناقصة انشاء ملعب رياضي سعة (٢٥) الف متفرج في المدينة الرياضية في ديالى وجعله يوم الاثنين المصادف ٣١ / ١٠ / ١٩٨٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا بدلا من الموعد السابق في ١٠ / ١٠ / ١٩٨٨ ..

راجين من المناقصين المصنفين ومن الدرجة الاولى والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة الدائرة القانونية في مقر الهيئة العامة للاشراف والمتابعة الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة - الكرخ للحصول على مستنداتها علما ..

١- ان سعر المستندات -/ ١٥٠ دينارا مئة وخمسون دينارا غير قابل للرد ..

٢- مدة انجاز العمل (سنتان) وتؤخذ بنظر الاعتبار امكانية المقاول بتنفيذ العمل بمدة اقل ..

٣- الغرامة التاخيرية لليوم الواحد -/ ١٠٠٠ دينار الف دينار ..

٤- التامينات الاولية للاشتراك في المناقصة -/ ٣٢٠ ٠٠٠ دينار ثلاث مئة وعشرون الف دينار على شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد ..

٥- يشمل العرض المقدم على عرض تمويل بالدفع الاجل وآخر بالدفع النقدي وبالحد الادنى ..

المدير العام وكالة
اياد حسين شبع

اعلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة (الدائرة القانونية) التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة بانشاء مستشفى سعة ٢٠٠ سرير في المدينة الصدامية في البصرة (مدينة المدن) .

يرجى من المقاولين المصنفين والراغبين ومن الدرجة الثانية فما فوق مراجعة الدائرة القانونية في مقر الهيئة المذكورة الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما :

١- ان سعر المستندات ٣٠٠ ثلاث مئة دينار غير قابلة للرد .

٢- مدة انجاز العمل ١٨ شهرا ثمانية عشر شهرا .

٣- الغرامة التاخيرية لليوم الواحد ١٠٠٠ دينار(الف دينار) .

٤- التامينات الاولية للاشتراك في المناقصة هي ٢٥٠ ٠٠٠ دينار (مئتان وخمسون الف دينار) على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد .

٥- يشتمل العرض المقدم على عرض تحويل بالدفع الاجل وعرض اخر بالدفع النقدي وبالحد الادنى .

٦- اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ٣١/ ١٠/ ١٩٨٨ .

المدير العام وكالة
اياد حسين شبع

المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية
مناقصة سرية رقم ٥ / ١٩٨٨ تطبيق شتايكر للسطوح (صيانة لسطوح)

١- تدعو المنشاة اعلاه كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص وتنفيذهم للاعمال المماثلة الحائزين على هوية تصنيف المقاولين وهوية الانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين ولديهم شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة المذكورة ..

٢- يمكن الحصول على الشروط والمواصفات الفنية وجداول الكميات من الدائرة المالية بمقر المنشاة لقاء بدل (٢٥) خمسة وعشرين دينارا غير قابل للاسترداد ..

٣- ترفق مع العطاء تامينات اولية بنسبة ٠٥ ٪ من قيمة بشيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او نقدا ..

٤- تقدم العطاءات ووصل شراء المناقصة داخل غلاف مغلق ومختوم وتوضع في صندوق العطاءات بمقر المنشاة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٨ ..

٥- ان مدة نفاد العطاء (٣) ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة والمنوه عنه في (٤) ..

٦- تهمل العطاءات غير مستوفية لشروط المطلوبة ..

٧- يفضل تحديد سقف زمني لانجاز مراحل العمل يؤخذ بنظر الاعتبار مدة الانجاز في اختيار العطاء ..

٨- المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء آخر يصل بعد التاريخ المحدد للغلق ولها ان تختار ماينلسبها من العروض ..

و - المدير العام

- اعلان -

تعلن الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية (مساهمة مختلطة) عن مزايدة تاجير الحانوت التابع لها الواقع في مجمع المحمودية لمدة سنة وفق الشروط والضوابط التي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة وتقديمها في موعد اقصاه ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٨ ..

المدير المفوض
د - منيب خليل ابراهيم

*****

الشركة العامة للاسواق المركزية

تعلن هذه الشركة عن وضع ١٩ محلا تجاريا ومرافق صحية واحدة في بناية سوق المنصور المركزي للايجار بالمزاد العلني فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في موقع المزايدة في السوق اعلاه في الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية وشكرا ..

و / المدير العام
بسام سطام سبتي

*****

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية
اعلان
مناقصة رقم ٥ / ٦ / ١٨ د . جي / ٧٠٤ لتجهيز حديد الشيش

تدعو المنشاة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية الراغبين بتجهيز حديد الشيش حسب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها في مقر هذه المنشاة الكائن في شارع الجمهورية بناية رقم ١٦٦ لقاء مبلغ قدره عشرة دنانير غير قابل للرد وذلك عن طريق الاستيراد .

ترفق العطاءات بوصل التامينات النقدية او خطاب الضمان او شيك مصدق بمقدار ٥٪ من مبلغ العطاء وبنفس عملة العطاء المطلوب وكل عطاء غير مرفق بوصل التامينات يرفض .

ان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ٢ / ١١ / ١٩٨٨ وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ ولم يكن مستوفيا للشروط يهمل والمنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا .

المنشاة العامة
لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية

اعلان

تعلن الجامعة التكنولوجية عن وجود مناقصة لتنظيف الاقسام العلمية والشوارع والساحات فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه مراجعة الوحدة القانونية في الجامعة للاطلاع على الشروط وتقديم عطاءاتهم ابتداء من ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٨ ولغاية انتهاء الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ٢٧ / ١٠ / ١٩٨٨ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

ناهي ابراهيم محمد
ع / رئيس الجامعة التكنولوجية

- اعلان -
الى المقاولين المنتمين الى اتحاد المقاولين العراقيين

يدعو اتحاد المقاولين العراقيين الاخوة المقاولين المنتمين اليه لمراجعة مقر الاتحاد لتثبيت عناوينهم الصحيحة في سجلاته المختصة ، بغية ادراجها في (دليل المقاولين العراقيين) الذي تم اعداده للطبع والذي سيتضمن المعلومات التفصيلية عنهم والتعريف بهم ، وسيعتمد من قبل الجهات المعنية داخل القطر وخارجه ، آملين ان تحظى دعوتنا هذه باستجابتهم السريعة لما لها من مساس بمصالحهم الخاصة وشكرا ..

رئيس اتحاد المقاولين العراقيين

منشاة نصر للصناعات الميكانيكية
اعـلان

تعلن هذه المنشاة عن اجراء مزايدة علنية لبيع فضلات انتاج .. على الراغبين في الشراء لحضور يوم الاثنين ٢٤ / ١٠ / ١٩٨٨ .. الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ .. وشكرا .

المدير العام وكالة
عادل عبدالمحسن يوسف

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات
اعلان
مناقصة رفع منسوب جسور المشاة الحديدية على شارعي القناة / محافظة بغداد رقم ٥١

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف التاسع من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط التالية :

اولا - على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة اعلاه للحصول على وثائق المناقصة المذكورة بعد دفع قيمتها البالغة ٥٠ خمسين دينارا نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١- هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات .

٢- شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٨ .

ثانيا - تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق والجسور /لجنة فتح العطاءات وتسلم الى سكرتارية اللجنة بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه رقم واسم المناقصة على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية .

١- خطاب ضمان صادر من مصرف الرافدين بمبلغ ٥٠٠٠ خمسة الاف دينار عن التامينات الاولية او صك مصدق عن مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور .

٢- شهادة ضريبة الدخل وهوية تسجيل المقاولين العراقيين .

٣- وصل شراء وثائق المقاولة .

على مقدم العطاء ملاحظة ما يلي :

١- تكون مدة التنفيذ ٣ اشهر .

٢- الغرامة التاخيرية ٢٥٠ دينارا لليوم الواحد .

٣- اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٨ وكل عطاء يقدم بعد الموعد المذكور يهمل ، واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة .

٤- تعتبر العطاءات نافذة لمدة اربعة اشهر اعتبارا من يوم غلق المناقصة .

٥- تحتفظ الهيئة بالتامينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء .

٦- الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

المدير العام

عدي صدام حسين يتلقى برقيات تهنئة لمناسبة اعادة انتخابه وبالاجماع رئيسا للجنة الاولمبية الوطنية



تلقى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية عددا من برقيات التهنئة لمناسبة اعادة انتخابه وبالاجماع رئيسا للجنة الاولمبية .

وفي مايلي نصوص هذه البرقيات :

الى السيد عدي صدام حسين المحترم ..

اهنئكم باسمي وباسم الاتحاد العربي للفروسية وباسم جميع الفرسان العرب على انتخابكم رئيسا للجنة الاولمبية الوطنية العراقية متمنيا لكم التوفيق والنجاح ونسأل الله ان ياخذ بيدكم لما فيه الخير والتقدم للعراق بظل قائد مسيرتنا السيد الرئيس القائد المنتصر والله الموفق .

اخوكم

سعدون شاكر محمود

رئيس الاتحاد العربي للفروسية

الاستاذ عدي صدام حسين المحترم

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية

تحية اعتزاز وتقدير

نهنئكم ، ونبارك لكم الثقة المطلقة التي اولاها لكم رياضيو القطر باعادة انتخابكم بالاجماع ، رئيسا للجنة الاولمبية الوطنية .

ان هذه الثقة الكبيرة ، انما تجسد عمق المحبة التي يحملها لكم رياضيو العراق ، وعظمة اعتزازهم بدوركم القيادي والتربوي والنضالي ، وبجهادكم وعطائكم الثر ، وبجدارتكم في بناء الحركة الرياضية وفق المرتكزات العلمية السليمة واعدادها وتأهيلها والارتقاء بها نحو افاق الاقتدار في انتزاع للكانة اللائقة بها في المحافل العربية والعالمية .

ان التطور الرياضي الكبير في عراقنا المزدهر سيبقى ابدا يحمل نبل رعايتكم وتفانيكم وحرصكم الكبير على اعلاء اسم العراق في مختلف المنافسات القومية والاولمبية والعالمية .

اننا على ثقة ، بان الحركة الرياضية في قطرنا ستواصل نموها وتقدمها وتطورها وازدهارها ، باضاءات فكركم الخلاق وبطموح قيادتكم الشابة المتوثبة والمتفردة في العطاء الوطني السخي ، وبارادتكم التي لاتعرف المستحيل .

نهنئكم ثانية ونهنيء الحركة الرياضية بكم .

وفقكم الله ورعاكم لما فيه خدمة العراق العظيم ، تحت راية قائدنا المنصور الرفيق المناضل صدام حسين حفظه الله .

حسن علي

عضو القيادة القطرية

السكرتير العام

للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

السيد عدي صدام حسين ..

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية المحترم ..

يبلغ السرور تلقينا نبأ اعادة انتخابكم لرئاسة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية للسنوات الاربع المقبلة .

ان اعادة انتخابكم انما يعبر عن تمسك الجماهير الرياضية بالنهج القويم الذي اختطه سيادتكم منذ توليكم رئاسة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية . لقد كان لوجودكم على راس القيادة الرياضية في القطر وما يزال تباشير عهد جديد تتطلع من خلاله جماهيرنا الرياضية الى تحقيق طموحاتها وما اعادة انتخابكم الا تعبير عن تلك الرغبات والامال التي تكمن في نفوسنا جميعا نحو عهد رياضي زاهر في ظل باني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ..

نتمنى لكم النجاح والتوفيق ..

حسين كامل

وزير الصناعة والتصنيع العسكري

الاستاذ عدي صدام حسين المحترم

تهنئكم وتهنيء انفسنا احر التهاني بمناسبة تجديد ثقة الرياضيين بانتخابكم بالاجماع رئيسا للجنة الاولمبية الوطنية العراقية للسنوات الاربع المقبلة ولا يسعنا في هذه المناسبة العزيزة الا ان نثمن الدور الكبير الذي نهضتم به في تطوير الرياضة في العراق وفي خدمة الحركة الشبابية وتعاظم دورها في مسيرة ثورتنا العملاقة .

كما يطيب لنا ان نشيد بالدور الرائد الذي اضطلعتم به في تطوير واغناء الممارسة الديمقراطية في قطاع الرياضة والشباب وفق اجدى صيغ اعلاء المعارف والنقد البناء ومن موقع الايمان العميق بمبادىء الحزب واهداف الثورة وتوجيهات قائدنا التاريخي الفذ السيد الرئيس القائد صدام حسين وبروحية جريئة ومقدامة وذلك من خلال الاجتماعات والندوات التي كرست ارقى صيغ الممارسة الديمقراطية وبجعل صفحات جريدة البعث الرياضي الغراء مسرحا للطرح الشجاع والنقد الهادف وتسليط المزيد من الاضواء على السلبيات ووضع سبل اجتثاثها وتقوية مواطن الايجابية مما انعكس بدفع وتائر العمل في قطاع الرياضة والشباب بقفزات نوعية الى امام متمنين لكم دوام الموفقية والتقدم في مرحلة العطاء المقبلة .. والله ولي التوفيق .

هاني وهيب

السكرتير الصحفي والاعلامي

لرئيس الجمهورية

الاستاذ الرفيق عدي صدام حسين ..

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية المحترم ..

يبلغ السرور والاعتزاز اقدم لكم اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة تجديد انتخابكم لرئاسة اللجنة الاولمبية .

مع تقديرنا العالي للجهود التي بذلتموها خلال السنوات الماضية من اجل تطوير الحركة الرياضية والشبابية في قطرنا العزيز والتي شهدت نموا وازدهارا منقطع النظير .

اتمنى لكم كل التوفيق والنجاح في مهامكم النبيلة مستنيرين بتوجيهات ورعاية قائد مسيرتنا الظافرة وباني مجد العراق والامة العربية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .. ونمتم .

الرفيق سعدون علوان مصلح

رئيس دائرة الشؤون العامة

في ديوان رئاسة الجمهورية

الاستاذ عدي صدام حسين ..

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية المحترم ..

لقد جاء تجديد الثقة بكم كقائد للحركة الرياضية وبهذا الاجماع دليلا جديدا انكم على الطريق الصحيح لخدمة عراقنا العظيم وامتنا العربية المجيدة .

باسم ممثليات اللجنة الاولمبية في محافظات القطر نهنئكم وانفسنا بانتخابكم رئيسا للجنة الاولمبية العراقية وللسنوات الاربع القادمة مؤكدين حرصنا المبدئي على تقديم وتسخير كل الامكانات لتحقيق نجاح المسيرة القادمة وبخطوات ثابتة وجادة مستثمرين كل الفرص لتحقيق ذلك واسقاط كل الثغرات التي برزت سابقا خدمة للحركة الرياضية وشعبنا العظيم وقائده المنصور صدام حسين بطل النصر والسلام ..

مع فائق الاعتزاز والتقدير .

خالد طبرة

رئيس الهيئة العليا للممثليات

الاستاذ الفاضل عدي صدام حسين المحترم ..

تحية طيبة ..

كان انتخابكم لرئاسة اللجنة الاولمبية لدليل على تفانيكم في خدمة الحركة الرياضية تحت راية بطل النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .

ولايسعني بهذه المناسبة العزيزة على قلوبنا وقلوب كل الرياضيين الا ان نهنئكم بانتخابكم رئيسا للحركة الرياضية في قطرنا العزيز .

لؤي خيرالله طلفاح

رئيس اتحاد اليد

الاستاذ عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية المحترم ..

يسر الاتحاد العراقي المركزي للالعاب الخفيفة والشطرنج ان يبارك فوزكم الكبير في انتخابات رئاسة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .. ان انتخابكم لقيادة الرياضة في عراقنا العزيز وهو يرفل بفخر انتصاراته وسمو انجازاته انما يؤكد نجاح المسيرة الظافرة لمفاصل العمل الرياضي الدؤوب للرياضة العراقية . وخلال المدة الماضية التي توليتم فيها قيادة الحركة الرياضية .

ان تعزيز انتخابكم سيثبت اركان المنافسة الهادفة بين رياضيينا وبالحال الذي يخدم التوجه العام لسياسة اللجنة الاولمبية في الحضور العراقي المتميز في الملاعب العربية والدولية وبالشكل الذي يكون رياضيونا يبصرون نحو ناصية التفوق والحظوة بها .

ان الفرصة الكبيرة لرياضيينا وهم يرون قائدهم الشبابي يعتلي قيادة الرياضة ستزيد من حماستهم واندفاعهم لبذل كل عطائهم لنجاح الرياضة في ظلكم ..

نكرر تهانينا الحارة والمعبرة عن فرحتنا الكبيرة بفوزكم الميمون .

سردار مرزا محمود

رئيس الاتحاد العراقي المركزي

للالعاب الخفيفة والشطرنج

كما تلقى السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية برقيات تهنئة اخرى من السادة عبدالرزاق بكر وعلي تركي وحاتم شريف وعبد حميد وارشد ياسين والعقيد الركن كمال عبدالله وشبيب سليمان وروكان رزوقي وهشام الكرخي ومصطفى القلمجي وباسل عبدالمهدي وموفق السمعاني ومؤيد البدري والعقيد الركن احمد عباس والعقيد عبدالقادر زينل ومزاحم صعب حسن .

باقة ورد

بعث السيد هاشم حسن عقراوي وزير الدولة رئيس هيئة امتياز جريدة العراق باقة ورد الى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجنة الاولمبية .

منتخبنا الشبابي يلاعب الامارات في نهائيات بطولة اسيا الكروية

اليوم

الدوحة ـ من الزميل سعدون جواد

يخوض منتخب شباب القطر اول مبارياته ضمن نهائيات البطولة الاسيوية السادسة والعشرين للشباب بكرة القدم التي افتتحت امس في الدوحة وذلك في الساعة (٥ر٤٥) بتوقيت بغداد والدوحة امام منتخب شباب الامارات ضمن المجموعة الثانية التي تضم كذلك : اليابان وكوريا الجنوبية وهما سيلعبان مباراتهما الاولى هذا اليوم ايضا في الساعة (٣ر١٥) على نفس الملعب وهو ملعب حمد الكبير في النادي العربي ..

ومن المؤمل ان تضم تشكيلة منتخبنا لمباراة اليوم كلا من اللاعبين : عمر احمد لحراسة المرمى ، وسعد عبدالحميد وشرار حيدر وراضي شنيشل وسليم حسين . لخط الدفاع ورياض عبدالعباس وسمير كاظم ويونس عبدعلي وليث حسين لخط الوسط وعلي عبدالكاظم واحمد دحام لخط الهجوم وهي التشكيلة الاساسية التي وقف عليها مدربنا انور جسام واعلن عنها الى جانب اللاعبين الاحتياط الذين يضمهم الفريق وهم : عامر خميس ورعد كاظم وعباس عطية وهيثم متعب ونعيم صدام وابراهيم عبد نادر ونزار نايف وفاضل عبدالنبي وجليل زيدان .

المدرب انور جسام قال ان الفريق جاهز ومستعد لملاقاة منتخب الامارات وخوض منافسات نهائيات شباب اسيا وان المباراة الودية التي خاضها الفريق يوم السبت الماضي امام النادي العربي القطري وفاز فيها باربعة اهداف سجلها احمد دحام ويونس عبدعلي ونعيم صدام وهيثم متعب ضد هدف واحد سجله للعربي اللاعب المعروف الاخضر بللومي حققت للفريق العديد من الفوائد .. فقد اتاحت لي فرصة الاطلاع بشكل مكثف على المشوار الذي قطعه الفريق استعدادا للبطولة والتركيز على طريقة الاداء حيث اوصيت اللاعبين في التدريب على ضرورة انتهاج اسلوب اللعب الضاغط وقد تحقق ذلك في المباراة ثم ان المباراة هذه ساعدت على التاقلم على الجو واللعب بنفس الظروف والوقت والملعب الذي ستجري عليه مباراتنا هذا اليوم ثم انها كانت بمثابة وضع اللمسات الاخيرة لتشكيلة الفريق الاساسية والبدائل .

وقد ادى الفريق مباراة جيدة اتسمت بالنقل السريع للكرة المباشرة واستغلال طرق التهديف التي اتيحت للاعبينا وانا على ثقة بان اللاعبين سيؤدون مباراة جيدة امام الامارات هذه اليوم . والثقة بفريق الامارات الذي اعد اعدادا جيدا سواء من خلال معسكراته الداخلية او الخارجية او من خلال اللقاءات الكثيرة التي خاضها قبل تصفيات مجموعته وبعدها .

وعن هذا الاعداد قال السيد صالح البطروشي مدرب المنتخب الاماراتي للمرافق الصحفي .. ان منتخب الامارات اعد قبل التصفيات في معسكر داخلي اقيم في دبي ثم عسكر الفريق لمدة شهر في البرازيل خاض خلاله ثماني مباريات ودية مع فرق برازيلية ثم عاد ليعسكر في ابو ظبي ومن خلال ذلك خاض مباراتين مع منتخب شباب الصين المشارك حاليا في نهائيات شباب اسيا الجارية الان في الدوحة وضمن المجموعة الاولى وفاز فيها بنفس النتيجة ٢ ـ صفر في المباراتين ثم خاض منتخب الامارات تصفيات مجموعته وهي المجموعة الرابعة وعلى دورين ترشح من خلالها الى نهائي شباب اسيا بفارق الاهداف عن منتخب اليمن الشمالي .

وبعد التصفيات حصل الفريق على راحة ثم عاد ليدخل معسكرا داخليا في دبي خاض خلاله مباراة مع نادي المريخ السوداني تعادل فيها بدون اهداف .

وعن تشكيلة الفريق الاساسية قال مدير منتخب الامارات الذي يشرف على اعداده كادر تدريبي براسه مدرب برازيلي بانها تضم عبدالله ابراهيم لحراسة المرمى وعبدالله حمود وعارف حسن وعيسى احمد وبخيت سعد لخط الدفاع واحمد خميس وناصر خليل وحسين غلوم وعبيد حارس لخط الوسط والمهاجمين عيسى عبيد وجميل جمعة بالاضافة الى اللاعبين سمير سعد وحميد يوسف وسالم ربيع وحسن اسماعيل .. واللاعبين الذين اضيفوا بعد التصفيات والذين برزوا من خلال الدوري وهم محمد علي واسماعيل راجح وعلي احمد وعبدالخالق فاضل وماجد سالم .

وكانت البطولة قد افتتحت عصر امس الاثنين على ملعب حمد الكبير بحضور الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية وتضمن حفل الافتتاح الذي كان بسيطا استعراض الفرق الثمانية وتلاوة مباركة من اي الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس اللجنة المنظمة بعدها القى كابتن منتخب شباب قطر جمال سالم قسم البطولة .. ثم اعلن عن بدء البطولة ومباراة الافتتاح بين منتخبي قطر وكوريا الشمالية ثم مباراة الصين وسورية والفرق الاربعة تمثل المجموعة الاولى .

من جهة اخرى عقد صباح يوم الاحد الاجتماع الفني بحضور سكرتير الاتحاد الاسيوي بيتر فيليبان ورئيس لجنة الحكام ورؤساء الوفود المشاركة والاداريين والمدرب وحكام البطولة .. اكد فيه سكرتير الاتحاد الاسيوي بان الفريق الفائز الاول فقط هو الذي يترشح لنهائيات شباب العالم التي ستقام في السعودية اما ثاني وثالث البطولة الحالية فسيخوضان تصفيات اخرى مع منتخبي استراليا ونيوزلندا لترشيح الفريق الثاني الذي سيمثل اسيا في نهائيات العالم الى جانب منتخب السعودية الذي ترشح تلقائيا لانه البلد المنظم .

وقد تمت مناقشة تعليمات وقوانين البطولة والتسجيل النهائي للاعبين واقرار جدول مباريات البطولة وتثبيت الوان ملابس الفرق والامور المتعلقة بالتحكيم وتقرر اجراء فحوصات طبية على خمسة لاعبين من كل فريق ليجري اختيارهم عشوائيا بالقرعة كما اكد في الاجتماع على وصول الفرق قبل الساعة الثانية عشرة من يوم المباراة . وضرورة التزام اللاعبين بارقامهم التي يجب ان لاتتغير طيلة ايام البطولة .. وتحدد ان يجلس على مصطبة الاحتياط احد عشر لاعبا ومدربا واداريا .

وقفة ..

الاجماع .. ماالذي يعنيه ؟

من الطبيعي جدا ان تلتقي ابصارنا كلها اليوم عند الافق الرياضي الذي ينطلق من بشر التفاؤل بالمستقبل الذي ينتظر حركتنا الرياضية وهي تبدا رحلة عمل جديد انطلقت من حيث اجمع الرياضيون العراقيون . عبر ممثليهم الذين اختاروهم بملء الارادة . على اعادة انتخاب السيد عدي صدام حسين قائدا لحركة الرياضة والشباب في عراقنا الحبيب ..

وعندما نرنو بابصارنا صوب الامل الذي ننشده لواقع رياضي متجدد انما ننطلق في ذلك من فهمنا الدقيق لمعنى الاجماع الذي لابد وان يترجم من قبل الجميع الى خطوات جادة في العمل المثمر والجهد المضاعف في ميدان العطاء ..

لقد لخص قائد حركتنا الرياضية السيد عدي صدام حسين المرحلة الماضية من العمل الرياضي بانها قد مثلت فترة اعادة ترتيب البيت الاولمبي العراقي ، وذلك لان الجهد فيها كان قد تركز على تحديد البدايات الجديدة والصحيحة للانطلاق وهذا انما يعني ان المرحلة المقبلة لابد وان تعتمد الانجاز عنوانا لها في مختلف مجالات العمل الرياضي حيث لابد من ان ننطلق هذه المرة من حيث انتهينا خصوصا بعد ان اصبح لحركتنا الرياضية دعائمها الصلبة والراسخة التي يمكن ان يقوم فوقها بنيان ينسجم وتطلعاتنا جميعا في هذا الميدان ..

ان الاجماع على انتخاب السيد عدي صدام حسين انما يعني الاجماع على قبول منهجه في بلورة العمل الرياضي وتصعيد وتائره . وهذا بدوره يتطلب من الجميع ان يرتقوا الى مستوى الانجاز الذي ننشده في عملية البناء الرياضي مثلما يتطلب منهم ايضا ان ياخذوا بنظر الاعتبار ضرورة الموازنة بين حجم الرعاية والدعم والاهتمام الذي يحظون به وبين حجم عطاءاتهم التي لابد وان تكون ثمراتها هذه المرة انجازات ترتقي الى مستوى الطموح

وباعتقادنا ان الرياضة العراقية اليوم مقبلة على مرحلة اختبار جدي وعملي .. لذلك فقد شاء السيد عدي صدام حسين ان ينادي من جديد الى ضرورة ان تتحمل جميع الكفاءات الرياضية العراقية الوطنية مسؤولية الاسهام في تحقيق نهوض رياضي عام يلغي او يقلل الفجوة بين مستويات الانجاز الرياضي العالمي الذي تقدم علينا بفعل ظروف التعثر التي احاطت المسيرة الاولمبية العراقية . فترة ليست بالقليلة وبين مستوى الانجاز العراقي

اننا اذ نستبشر خيرا بالاتي من مرحلة العطاء الرياضي انما يهمنا ايضا ان نؤكد ضرورة ان تتعزز مبادرات الخير في عملنا الرياضي مثلما تتعزز صور التعاون بين الجميع والعمل بلا تقاطع خدمة لمسيرتنا الرياضية الناهضة مع امنياتنا للجميع بالتوفيق والنجاح .

رياضة وشباب

تشكيلة النادي الافريقي التونسي لنهائيات كأس الاندية العربية

تونس ـ ١٧ ـ ا ف ب . تنتظر النادي الافريقي التونسي الذي غادر امس الاحد الى الشارقة مهمة صعبة في نهائيات كاس الاندية العربية بطلة الدوري السادسة التي تبدا في ٢٠ تشرين الاول الحالي .

وضم النادي الافريقي في صفوفه اثنين من افضل لاعبيه وهما هادي البياري الذي اخلد الى الراحة طيلة الموسم الماضي والمهاجم الدولي اسعد العبدالله الذي عاد الى النادي بعد سنة واحدة من احترافه في بلجيكا

ويلعب الافريقي في المجموعة الاولى الصعبة التي تضمه والرشيد العراقي حامل اللقب في المواسم الثلاثة الماضية والمريخ السوداني يضم ٨ لاعبين دوليين وجبلة السوري وفنجا العماني .

واختار مدرب النادي الافريقي السوفيتي كازبيك ٢٠ لاعبا لتمثيل النادي في البطولة وهم .

لحراسة المرمى .. سليم بن عثمان وصلاح الدين فلسي

للدفاع عادل ساسي ولطفي محيسي وعبدالرزاق شحات ومنصور عمدوني ومحمد هادي عبدالحق وسامي علمي

للوسط .. هادي البياري وسمير سليمي وخالد سعيدي ومنير الجايز وبسام مهري

للهجوم . رياض الصغير وسامي الطواطي وخالد الطواطي ولطفي الرويسي وقيس اليعقوبي وعبدالله حمامي واسعد العبدالله

الاتحاد الدولي لالعاب القوى :

بن جونسون لم يتناول منشطات في بطولة العالم

روما ـ ١٧ ـ واع : رفض الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة اليوم اقتراحا مؤداه ان العداء الكندي بن جونسون الذي سحب منه الوسام الذهبي في اولمبياد سيئول لتناوله عقاقير منشطة ربما كان تحت تاثير عقاقير مشابهة عندما سجل رقما قياسيا عالميا في روما في العام الماضي .







وذكرت وكالة رويتر نقلا عن الدكتور ارني ليونجكست رئيس اللجنة الطبية بالاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة قوله ان نتائج الفحوص التي اجريت على عينة من دم جونسون في بطولة العالم في روما لم تثبت تناوله عقاقير منشطة .

وجاء البيان في اعقاب تقارير صحفية في ايطاليا نقلت عن رئيس اللجنة الاولمبية الايطالية اريجو جاتاي قوله ان العداء الكندي ربما تناول عقاقير منشطة في بطولة العالم لالعاب القوى في سباق عدو ١٠٠ متر رجال مثلما فعل في دورة سيئول .

ونقلت الصحف الايطالية عن مدير معهد الطب الرياضي جوستافو توكسيماي قوله . منذ عام لم تكن قد توافرت لدينا اساليب الفحص التي استخدمت في سيئول والتي تتسم بقدر اكبر من الدقة والقدرة على اكتشاف مواد كان يصعب تقديرها من قبل

وقال بيان الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة الذي صدر في لندن ان بن جونسون خضع لفحوص بشان تناول العقاقير المنشطة وفقا لاجراءات وقواعد الاتحاد .

استعدادا للقاء منتخبي انكلترا والسويد

الاتحاد الانكليزي يؤجل سبع مباريات استجابة لطلب روبسون

بالرغم من تاكيد الاتحاد الانكليزي لكرة القدم على عدم تاجيل اية مباراة من مباريات بطولة الدوري بالاتفاق مع مدرب المنتخب بوبي روبسون فانه اضطر هذا الاسبوع الى تاجيل سبع مباريات من المباريات العشر المقررة ضمن الاسبوع السابع للدوري وذلك استجابة لطلب روبسون نفسه والذي وجد نفسه مجبرا على هذا الطلب استعدادا لاولى مباريات المنتخب ضد منتخب السويد في ملعب ويمبلي بلندن مساء الاربعاء المقبلة في تصفيات كاس العالم لكرة القدم ..

ويواجه روبسون في هذه المباراة امتحانا عسيرا وهو يلاقي منتخب السويد القوي صاحب النتائج الباهرة خلال السنتين الاخيرتين خاصة بعد كبوة الانكليز في المانيا الاتحادية ابان اقامة بطولة الامم الاوروبية الاخيرة .

ومما لاشك فيه فان روبسون يخوض هذه التصفيات وهو مقتنع تماما انها تمثل بالنسبة له الفرصة الاخيرة للبقاء في منصبه الذي ارتأى الاتحاد الانكليزي بقاءه فيه رغم النتائج المخيبة للامال

وسيغيب عن تشكيلة الانكليز في هذه المباراة اربعة لاعبين في مقدمتهم بيتر بيروسلي والحارس كريس وودز بسبب الاصابة وهو ماجعل روبسون يستدعي لاول مرة حارس مرمى نيوكاسل ديف بيسانت الذي شاهده جمهورنا في نهائي كاس الاتحاد الانكليزي في مايس الماضي عندما كان يلعب ضمن صفوف نادي ويمبلدون الذي فاز على ليفربول وخطف البطولة . كما استدعى مهاجم الارسنال الشاب الان سميث هداف الدوري حاليا .

من جهة اخرى لم تؤثر نتائج المباريات الثلاث التي اقيمت عصر السبت الماضي على صدارة نادي نوريتش الذي بقي عند رصيده البالغ ست عشرة نقطة من سبع مباريات وذلك بعد تعادل نادي ميلول ذي المركز الثاني مع نادي كوفنتري سلبيا لتصبح للاول خمس عشرة نقطة وللثاني ثلاث عشرة نقطة وهو في الموقع الثالث من الجدول .

وكان مدرب كوفنتري جون سيليت قد انتقد اسلوب لعب ميلول في التركيز على الكرات الطويلة والذي حسب رايه يجعل مبارياته خالية من اية متعة في حين رد عليه جون دوشرتي مدرب ميلول بالقول بان مدرب كوفنتري يحاول تبرير عدم فوز فريقه بهذا الادعاء مذكرا بان حارس مرماه لم يتعرض في هذه المباراة لاية كرة خطرة .

وسجل ستيف غريت وبول ويليامس هدفي تشارلتون في مرمى استون فيلا ليبقيا سجل فريقهما نظيفا من اية خسارة خلال المباريات الست الاخيرة وقد انتهت مباراة تشارلتون واستون فيلا بالتعادل بهدفين بعد ان سجل الن ماكينالي وديفيد بلات هدفي استون فيلا واخر المباريات كان لقاء كوينزبارك رينجرز الذي اضاف خسارة جديدة لويستهام اللندني بعد الفوز عليه بهدفين مقابل هدف واحد وهي الخسارة السادسة له هذا الموسم مقابل فوز واحد وتعادل واحد كذلك . وقد سجل مارك ستين وداني ماديكس هدفي رينجرز واهدر تريفور فرانسس ضربة جزاء كان يمكن ان تعزز رصيد فريقه فيما احرز هدف ويستهام الوحيد ديفيد كيلي

. وهكذا فان ويستهام مقبل على واحد من اسوا مواسمه على الاطلاق وربما سنجده في الموسم القادم في دوري الدرجة الثانية اذا لم يتدارك القائمون على اموره هدر النقاط



اقتصادي فرنسي ينعى زوال الزمن الاميركي ..



زوال الزمن الاميركي ..

الزعامة اليابانية للعالم مؤهلات اقتصادية وصعوبات حضارية

في كتابه «نهايات عوالم» ، الذي صدر مؤخرا في باريس ، يطرح الخبير الاقتصادي الفرنسي المعروف كريستيان ستوفلس مشكلة الازمة الاقتصادية العالمية من زاوية حساسة جدا ، زاوية افلاس الزمن الاميركي وانتهاء الزعامة الاميركية . ولكن من منظور الصعوبات الغربية المطروحة امام البديل الياباني ..

مندوب – اورينت برس – في العاصمة الفرنسية التقى بستوفلس وحاوره :

مفاهيم الازمة

– في كتابك ، «نهايات عوالم» تطرح تحليلا للسنوات الاربعين الماضية على ضوء ماتسميه :. الدورات الصناعية ، والدورات التكنولوجية ، والدورات الفكرية . كيف يصبح بالامكان فهم الازمة الاقتصادية العالمية الراهنة على ضوء هذه الدورات الثلاث ؟

■ ينبغي اولا تحديد الفهم الحقيقي لكلمة «ازمة» . هل هي مفهوم ثابت ام متحرك ؟ لعشر سنوات خلت ، كان معنى الازمة : الصدمة النفطية ، والبطالة وبطء معدلات النمو : بعد ذلك اصبح التضخم هو الازمة ، والان اصبحت الازمة هي انهيار البورصات والاسواق المالية ..

بالنسبة لي ، الازمة ، هي مفرد له مفاهيم بالجمع . فهنلك اولا الازمة المالية : وهي المفهوم الكلاسيكي للازمة الاقتصادية ، مفهوم اخترعناه في الغرب في القرن التاسع عشر وها نحن نكاد نعود الى الغرق فيه مع اننا اصبحنا على مشارف القرن الحادي والعشرين ..

هنلك المفهوم الثاني : ازمة الاقتصاد ، اي الازمة الحقيقية ، ازمة الشركات والتكنولوجيات وانماط الاستهلاك . وهنلك اخيرا المفهوم الثالث : الازمة الثقافية ، ازمة العقائد والافكار ..

فخلال الثلاثين عاما كنا نعيش على قاعدة نوع من الاجماع الثقافي : اشتراكي / ديمقراطي / كينسي في آن معا ..

(الكينسية ، من كينس ، صاحب المذهب الاقتصادي القائل بضرورة تدخل الدولة من اجل تحسين مستوى العمل ، والانتاج) ..

وهو الاجماع الذي استمر منذ بداية الثلاثينات الى بداية الثمانينات والذي كان فيه اليمين واليسار مؤمنين معا بجدوى تسيير الدورات الاقتصادية على عجلاته ..

الان ، انتقلنا الى مرحلة اجماع آخر : الاجماع الليبرالي / النقدي حيث ان الجميع يقول الان باولوية مكافحة التضخم ، وبان السوق اجدر وافضل من الدولة في عملية تصحيح الاوضاع النقدية بما تعنيه من ترد اقتصادي ..

علم الاقتصاد

– كيف تفسر دوافع هذا الانتقال ؟

■ تقليديا ، الاقتصاد يطرح نفسه كعلم . لكن الاقتصاد يتجه خاصة منذ عشر سنوات والى الان في لتاكيد نفسه يوما بعد يوم على انه ليس علما . فالذي يحصل الان هو ان علماء الاقتصاد ينطلقون من معطيات اقتصادية معينة فيحللونها على اساس انماط تفكير اقتصادية معينة ويستخلصون منها نتائج مرتقبة معينة . لكن الذي يحصل بعد ذلك هو ان القوى الاقتصادية والاجتماعية الفاعلة تتدخل في سياق الامور بحيث تاتي النتائج مختلفة ، بل متناقضة احيانا مع توقعات معادلات الاقتصاديين وبحيث ان حسابات البيدر لم تعد تتطابق ابدا مع حسابات الحقل ..

العلوم الاقتصادية او العملية الاقتصادية !

– على من تقع مسؤولية ذلك في نظرك ؟

■ بالتاكيد عندما يعجز احد الاطباء عن مداواة احد المرضى ، فمن البديهي والمنطقي ان يصار الى تغيير الطبيب وليس تغيير المريض . فالمريض – الاقتصاد هو الهدف وليس الطبيب – علماء وساسة الاقتصاد الغربي والعالمي ..

وول ستريت

– ازمة وول ستريت الاخيرة ، ماهو تفسيرها بنظرك ؟

■ لقد اعتدنا منذ اربعين علما على التعايش مع التضخم النقدي ، الان اصبحنا وكاننا نكتشف الانكماش النقدي . منذ خمس سنوات والغرب يعيش حالة الانكماش النقدي اي التقلص في الكتلة النقدية ، وبالتالي ، كان يكفي حصول مجرد شرارة لكي ينفجر برميل البارود ..

من هنا ترى كيف ان جميع المحركات الكبرى للتضخم قد انطفات اسعار البترول ، ديون العالم الثالث والبورصات .. لقد جاء اذاً زمن الخفض والتراجع ، الذي كان بالنسبة لاجدادنا من اجيال القرن الماضي بمثابة الرديف للازمة الاقتصادية الحقيقية ..

– لكن كيف حصل ذلك ، ولماذا ؟

■ لاننا .. بكل بساطة ، افرطنا في الحسابات المالية التي اوقعتنا في وهم ان التضخم هو المشكلة وانه بمكافحة التضخم تزول الهموم ، والازمات . كنا اطباء فاشلين ، فقد كان المريض يشكو من التهابات في ذراعه فاحضرنا له اخصائيا ماهرا في معالجة الاقدام ، فراح يبذل مهاراته في معالجة قدم المريض وبالتالي بقيت ذراعه ملتهبة ..

كينس كان يفكر بطريقة اخرى ، كان يرى ان البطالة هي الازمة ، وانها هي مايجب معالجته وليس التضخم او اي شيء آخر .. الى ذلك ، فانهيار الاسواق المالية الذي حصل مؤخرا كان بمثابة شرخ لابد منه لقطع الطريق على الانحراف المتمادي الحاصل على مستوى البنى الصناعية . فالصناعات اليابانية بدات تجتاح العالم وتجتاح الولايات المتحدة نفسها فيما الصناعات الاميركية نائمة على حرير امجاد الماضي الذي كان ..

زعامة العالم

– هل صحيح بنظرك ان زعامة الولايات المتحدة على العالم ، صناعيا واقتصاديا ، باتت مهددة جديا ؟

■ بعد الحرب العالمية الثانية خرجت اميركا من الحرب زعيمة شبه مطلقة على العالم ، وخاصة كقمة اقتصادية عملاقة ، فاميركا كانت منبع البترول والسيارات والطائرات ، وعرفت اميركا كيف تحول قوتها التكنولوجية تلك الى قوة تجارية وقوة مالية وقوة نقدية وقوة سياسية ، ودبلوماسية ..

لكن الواقع ان مواقع القوى الاميركية هذه بدات بالتراجع منذ الخمس عشرة سنة الماضية ..

– هذا التراجع في القوة الاقتصادية الاميركية ، ما تفسيره ؟

■ هناك اولا انتشار ظاهرة الشركات متعددة الجنسية التي نشطت في ميادين التكنولوجيا والاستثمار وعلى حساب الشركات الاميركية ، وهناك طبعا تفاقم معدلات العجز الداخلي والخارجي ، وهناك قبل اي شيء آخر سياسة ريغان الاقتصادية والتي تستحق تسمية (اللاسياسة) ..

يضاف الى ذلك استمرار الولايات المتحدة في سياسة الدعم الخارجي لاقتصاديات العديد من الدول الاجنبية ، وذلك في اطار الفواتير السياسية الدولية طبعا ، ولكن في وقت تبدو فيه اميركا بحاجة الى دعم نفسها قبل اية دولة اخرى ..

البديل الياباني

– هل يقبل الاميركيون بان يتخلوا عما يسمونه (الالتزامات الدولية) ؟ وبالتحديد هل يقبلونَ بالتخلي عن تلك الالتزامات لليابانيين مثلا ؟

■ الولايات المتحدة نفسها ظلت ترفض الدور العالمي الذي كان يطالبها به الاوربيون طوال الفترة الواقعة مابين ١٩١٩ و ١٩٤٢ ، الى ان جاءت الحرب وفرضت على الولايات المتحدة الاضطلاع بدور زعامة العالم ..

والحاصل الان هو ان اليابان اصبحت هي المؤهلة للحلول مكان الولايات المتحدة . ولكن هنا المازق الكبير . فالغرب لايستطيع القبول بالزعامة اليابانية لاسباب كثيرة ..

– ماهي هذه الاسباب ؟

■ اولا ان الغرب لايستطيع ان ينسى ان اليابان كانت القوة الاساسية في قوات المحور . ثانيا ان اليابان ، وان كانت تعيش في ظل انظمة وقوانين ديمقراطية ليبرالية ، الا انها مجرد ديمقراطية شكلية حيث ان نفسية شاموراي القرون الوسطى ماتزال حية وقوية في اعماق اليابانيين . فاليابان مؤهلة اقتصاديا للحلول مكان اميركا في زعامة العالم الاقتصادية ، ولكنها غير مؤهلة حضاريا لذلك ، بنظر الغرب على الاقل . ومن هنا فليس على العالم ان ينتظر اي انفراج قريب للازمة ..

● اورينت برس ●

صورة العالم الجديد ..

انتهت عظمة اميركا ؟

Le Monde

ايسلندا

من حكومة يمين الوسط الى حكومة يسار الوسط

فيجديس رئيسة وزراء ايسلندا ..

قدم زعيم حزب (الاصلاح الزراعي) ستينغريمر هيرمانسون ، مؤخرا ، الى رئيسة جمهورية ايسلندا فيجديس فينبو غادوتير تشكيلة حكومته الائتلافية الجديدة لليسار الوسط والتي تضم ممثلين عن حزبه اضافة الى الحزب الاشتراكي الديمقراطي وحزب تحالف الشعب وبذلك وضع حدا للنقاشات والخلافات التي شهدها الوسط السياسي الايسلندي في الاسابيع الاخيرة ..

وتاتي الحكومة الجديدة خلفا لحكومة تحالف يمين الوسط السابقة التي كان يترأسها تورستاين بالسون (المحافظ) قبل ان يقدم مؤخرا استقالته واستقالة حكومته ، في ١٧ ايلول الماضي عقب خلافات نشبت داخل التحالف الحكومي بسبب برنامج الانعاش الاقتصادي الذي كانت تحاول الحكومة السابقة من خلاله تخطي بعض المشاكل الاقتصادية والمالية التي تعيشها البلاد ..

اما رئيس الوزراء الجديد هيرمانسون ، الذي يتمتع بشعبية واسعة جاوزت الشعبية التي يتمتع بها حزبه ، فقد اعلن عن عزمه منع تدهور قيمة العملة الوطنية (كرون ايسلندا) للمرة الثالثة وسيحاول ان يحافظ على نسبة الانخفاض بحيث لاتتجاوز ٣ ٪ اما خطته الحكومية الجديدة بشأن معالجة مشكلة الديون الخارجية التي وصلت الى ٤١ ٪ من حجم الناتج القومي الاجمالي وظاهرة التضخم الذي وصل الى ٣٠ ٪ فقد عبر عن نيته في الابقاء على اجراء تجميد الاسعار والاجور لغاية كانون الاول وحتى شباط القادمين بعد ان سبق ان طبقته الحكومة المستقيلة والذي خلق العديد من الخلافات في وجهات نظر احزاب الائتلاف الحكومي السابق :

حيث ايد هذا الاجراء المحافظون في حين وافق الاصلاحيون الزراعيون والاشتراكيون الديمقراطيون على تطبيقه ولكن لاجل محدد اي لغاية شباط القادم اما اعضاء تحالف الشعب المشاركون في الحكومة فقد ظلوا مترددين بين الرأي الاول والثاني دون ان يفصحوا صراحة عن موقفهم ازاء اجراء تجميد الاسعار والاجور .. اما حزب (النساء) الذي سطع نجمه وارتفعت شعبيته في ايسلندا مؤخرا ، فانه يرفض تطبيق اجراء تجميد الاجور وقد عبر عن رأيه صراحة رغم انه لم يدخل الائتلاف الحكومي السابق ولا الحالي ولكن ربما تكون له كلمته المؤثرة في الحكومات القادمة ..

ويعتقد بعض المراقبين بأن ايسلندا تبالغ احيانا في تجسيم مشاكلها الاقتصادية اما مشاكلها وخلافاتها السياسية فليس من السهل فهم ملابساتها : حيث يرى البعض بأن رئيس الوزراء السابق اراد من استقالة حكومته التعجيل باجراء الانتخابات التشريعية وليس تشكيل حكومة جديدة خاصة بعد ان تفوق على الاحزاب الاخرى في آخر استطلاعات الراي العام . ورغم بقاء احتمال اجراء مثل هذه الانتخابات في المستقبل القريب فانه يبقى هناك عائق طبيعي الا وهو حلول فصل الشتاء وسقوط الثلوج التي ستمنع وصول الناخبين الى صناديق الاقتراع وبالتالي نجاح الانتخابات لذا كان امام هذا البلد خيار افضل الا وهو ايجاد حكومة جديدة تتمتع باسناد الاغلبية في البرلمان وتكون في مقدورها ادارة شؤون البلاد ومحاولة الحد من تفاقم مشاكله الاقتصادية والمالية خاصة لحين انقضاء فصل البرد ..

وهكذا سيحاول التحالف الحكومي الجديد ليسار الوسط ان يثبت كفاءته خلال الفترة القادمة مركزا اهتمامه على انقاذ ميدان الصيد وصناعة الاسماك التي منيت فروعها وشركاتها مؤخرا بخسائر كبيرة خاصة ان هذا البلد يعيش بشكل رئيس على صيد الاسماك اذ يشكل هذا الميدان ٧٥ ٪ من مجموع الصادرات اضافة الى ريع مصانع ومؤسسات تجميد الاسماك وتصنيعها ..

كما ستبحث الحكومة الجديدة عن حلول اخرى لانقاذ الكرون الايسلندي من تدهور قيمته اكثر فاكثر وكذلك البحث عن وسائل لحل مشكلة تراكم الديون الخارجية والتضخم ..

نهلة جميد
عن «لوموند»

■ اعلان بيع سيارات ■

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في الاماكن المؤشرة ازاءها في تمام الساعة التاسعة من صباح يومي السبت والاثنين ٢٢ و ٢٤ / ١٠ / ١٩٨٨ وكما مبين ادناه ..

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات اولية ٢٠ ٪ من قيمة الشراء او مراجعة مقر اللجنة خلال فترة الاعلان لدفع التامينات على السيارات التي يرغب دخول المزايدة عليها وعلى المشتري دفع التامينات المذكورة اعلاه عند رسو المزايدة عليه مع العلم ان الدلالية ٢ ٪ يتحملها المشتري وعليه سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنانير عن كل يوم تاخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التامينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد العلني ..

النوع	الموديل	العدد	موقع البيع
تويوتا كراون ستيشن وسوبر	٧٧ – ١٩٨٥	١٠	ساحة بيع السيارات
تويوتا لاندكروز	١٩٧٩ – ١٩٨١	٧	الحكومية بالحصوة
فيات صالون	١٩٨٠ – ١٩٨٢	٩	
فولكا صالون	١٩٧٩	١	يوم السبت
رينو (٥)		١	
فولفو صالون	١٩٨٠	١	١٩٨٨/١٠/٢٢
تويوتا كرونا	١٩٧٩ – ١٩٨٠	٢	
تويوتا كورسيدا	١٩٨٤	١	
شوفرليت قمارة ودبل قمارة	١٩٨٠ – ١٩٨٤	٧	
تويوتا بيكاب دبل قمارة	١٩٨٢	١	
		٤١	المجموع
شوفرليت اسعاف وبيكاب	١٩٧٥ – ١٩٨١	٧	في كراج مستشفى الرشاد
تويوتا لاندكروز وستيشن وبيكاب	١٩٧٦ – ١٩٧٨	٢	الشماعية يوم الاثنين
داتسن بيكاب	١٩٧٧ – ١٩٨٠	١٥	
تويوتا اسعاف وبيكاب	١٩٧٨ – ١٩٨٠	٩	
بيجو اسعاف	١٩٧٩	١	١٩٨٨/١٠/٢٤
مرسيدس باص وبيكاب	١٩٧٥ – ١٩٧٨	٣	
جيمسي اسعاف	١٩٨٠ – ١٩٨١	٢	
سكانيا تنكر	–	١	
		٤٠	المجموع

منيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم ٤٩٥٥٢٥ والمؤرخ في ١١ / ٩ / ١٩٨٤ الصادر من الاردن / عدان باسم (محمود عبدالله احمد الخطيب) فمن يعثر عليه يسلمه للسفارة الاردنية ببغداد ..

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من الجامعة المستنصرية ، كلية التربية باسم (عبدالحسين سعيد مرسن) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها ..

محكمة الاحوال الشخصية في قلعة سكر

– اعلان –

اصدرت هذه المحكمة في الدعوى الشرعية المرقمة ٩٧/ب/٩٨٨ وبتاريخ ٥/١٠/١٩٨٨ حكما غيابيا مؤرخا في ١/١٠/١٩٨٨ يقضي بالتفريق بين المدعية غيده صريح حمود والمدعى عليه زوجها حثروب راضي بشير للهجر عليه ، قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتمييز على الحكم الغيابي خلال مدته القانونية ..

عادل محمود بشري

محكمة بداءة سامراء

– اعلان –

المدعي / حسين علوان الخالص
المدعى عليه – امين السجل المدني في سامراء

اقام المدعي حسين علوان الخالص على المدعى عليه امين السجل المدني في سامراء اضافة لوظيفته الدعوى البدائية ٣٩٩/ب/١٩٨٨ وطلب فيها تبديل اسم ولده وجعله سيف بدلا من عدنان فعلى من لديه اعتراض مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه فستجري المرافعة وفق الاصول ..

القاضي
عدنان عبدالحسين حسن

مفقودات

فقدت مني الهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب مع اجازة سوق وبطاقة عائلية باسم (عبدالوهاب عبدالصمد سليمان) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها ..

– اعلان –

اقام المدعي هاشم طليل منلحي الدعوى المرقمة ٢٢٤ / ب / ٩٨٨ امام محكمة بداءة علي الغربي على المدعى عليه امين السجل المدني في علي الغربي اضافة لوظيفته طالبا تبديل اسم والدته وجعلها زايدة معيلو بدلا من داخلة جبر فعلى من له علاقة بهذا التبديل له حق مراجعة المحكمة والاعتراض على التبديل خلال المدة القانونية من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعكسه ستجري المرافعة اصوليا . ووفق القانون مع العلم ان موعد المرافعة يوم ٢٥ / ١٠ / ١٩٨٨ مع التقدير ..

القاضي
احمد ناصر حسين

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد ١٧٥٧ / ٨٧

اعلان تبليغ

المدعي : محمد نور علي عبدالقادر / وكيله المحامي محمد عبدالجليل الحديثي ..

المدعى عليها : زكية صبحي قاسم – تسكن دمشق مخيم اليرموك – شارع اللد – منزل رقم (٥١) ..

اقام المدعي المذكور الدعوى بطلب مطاوعة زوجته المدعى عليها المذكورة . ورغم ارسال التبالغ اليها اعلاه برسائل قضائية بالبريد المسجل ولم ترجع الدعوتية مبلغة ولاغير مبلغة ويتضح انها غير معلومة العنوان ومحل الاقامة فتقرر تبليغ المدعى عليها زكية صبحي قاسم بموعد المرافعة يوم ٣١ / ١٠ / ١٩٨٨ اعلانا بالصحف وعند عدم حضورك وأرسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابا وفق الاصول ..

القاضي
مهدي صالح محمد امين

مديرية تنفيذ ديوان الدولة
رقم الاضبارة / ٢٩٠ / ٨٨
التاريخ : ٢٧ / ٩ / ١٩٨٨

– اعلان –

تبيع مديرية تنفيذ ديوان الدولة العقار تسلسل ٨٧٥٠ / ٦ / ٥ الواقع في حي اور العائد للمدين حميد ناصر حسين المحجوز لقاء طلب الدائن مصرف الرافدين البالغ مليون وست مئة وثلاثة وثمانين الف دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر واذا صادف عطلة رسمية فاليوم الذي يليه مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري ..

المنفذ العدل
حسام عبدالرزاق

المواصفات :–
١– موقعه ورقمه : برازيز الصليخ / حي اور
٢– جنسه ونوعه : قطعة ارض ..
٣– مساحته : ٣٠٠ م٢
٤– القيمة المقدرة : ٢٤٠٠٠ دينار ..

العراق يشارك في المؤتمر الدولي للطباعة

القاهرة - ١٧ - واع : بدات في القاهرة اليوم اعمال المؤتمر العربي الدولي الاول للطباعة والتغليف بمشاركة (١٥٠) خبيرا عربيا واجنبيا من ضمنهم العراق .

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام (١٨) بحثا ودراسة علمية تتركز حول احدث العمليات التنفيذية في مجال الطباعة والتغليف واستخدامها الاجهزة الالكترونية في هذه المجالات واثرها في تطوير التبادل الثقافي والعلمي بين الشعوب الى جانب تبادل الخبرات والمعلومات بين الشركات والهيئات العربية المعنية بهذا الشان ..

وسيقام على هامش المؤتمر معرض يضم احدث اجهزة الطباعة والاستنساخ والتصوير الالكتروني والتغليف في العالم .

وحضر حفل افتتاح المؤتمر الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى المصري وعدد من المسؤولين المصريين .

رسالة الى امير البحرين من رئيس تايوان

المنامة - ١٧ - واع : تسلم امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة خطية من رئيس تايوان تالنغ لي تتعلق بالعلاقات بين الطرفين .

وذكر راديو المنامة ان تشالز شودي كنغ نائب وزير خارجية تايوان قام بتسليم الرسالة خلال استقبال الشيخ عيسى له اليوم .

وكان المسؤول التايواني قد وصل الى المنامة امس في زيارة للبحرين تستمر ثلاثة ايام .

بعد ٢٠ عاما من صدور الحكم
اعدام اثنين من حرس الرئيس الاندونيسي السابق

جاكارتا - ١٧ - اقب : صرح احد محامي حقوق الانسان في اندونيسيا ان الحكومة الاندونيسية نفذت حكم الاعدام باثنين من حرس الرئيس سوكارنو القدامى .

وتم اعدام الحارسين خلال عطلة الاسبوع الماضي وذلك بعد عشرين سنة من اصدار الحكم بالاعدام بحقهما .

وكانت المحكمة العسكرية قد اصدرت في ١٩٦٨ و١٩٦٩ احكاما بحق الرجلين اللذين يبلغان الستين من العمر تقريبا لاشتراكهما في محاولة انقلاب في العام ١٩٦٥ . وقتل ستة جنرالات من الجيش وضابط واحد خلال هذه العملية .

واعرب معهد حقوق الانسان في بيان نشر اليوم الاثنين عن اسفه لعدم شمل العفو الرئاسي هذين الرجلين واحتج على تنفيذ الاعدام بعد عشرين سنة من اصدار الاحكام . ووجه دعوة الى الرئيس سوهارتو يطلب منه عدم اصدار اوامر بتنفيذ الاعدام زبعد مرور فترة طويلة من اصدار الحكم)

استعدادات للضرب على ايدي المجرمين الاقتصاديين في النرويج
التهرب من الضرائب يحرم خزانة الدولة من ٢ر٢ مليار دولار في العام

اوسلو - ١٧ - رويتر تستعد النرويج للضرب على ايدي المجرمين الذين يختلسون مليارات الدولارات بالتهرب من الضرائب او عقد صفقات سرية او القيام بعمليات غش ملاحي .

وكشفت الحكومة في الاونة الاخيرة عن خطط جديدة لدعم دور رجال الشرطة الذين لم يحققوا نجاحا كبيرا في الماضي في القبض على مرتكبي الجرائم الاقتصادية .

وقال اوول ستين اولسن المستشار السياسي لوزيرة العدل هيلين بويسترود لرويتر · تولي هذا الامر اولوية قصوى لان الحرب ضد الجرائم الاقتصادية لم تحقق نجاحا ملحوظا حتى الان . يسود انطباع بان السمكة الكبيرة مطلقة السراح بينما يتم الامساك بالاسماك الصغيرة . انها قضية على درجة كبيرة من الخطورة ولن يسمح بعد الان للسمكة الكبيرة بالشعور بالامان .

وتتضمن خطة حكومة الاقلية العمالية التي اعلنت في وقت سابق من هذا الشهر زيادة مخصصات الشرطة بنسبة ستة في المئة في ميزانية ١٩٨٩

وستخصص معظم المبالغ الاضافية لتمويل انشاء وحدة خاصة من الخبراء لمواجهة عمليات الغش الاقتصادي المعقدة

وقال ستين اولسن ان الشرطة تنقصها حتى الان الامكانيات والمهارات للتعامل مع قضايا اقتصادية معقدة

ويقول مسؤولون في وزارة العدل ان التهرب من الضرائب يحرم خزانة الدولة من عائدات تصل الى ١٥ مليار كراون (٢ر٢ مليار دولار) في العام وهو مايعادل دخل الدولة من الضرائب المباشرة التي يدفعها النرويجيون بالفعل وهم من اكبر دافعي الضرائب في العالم .

والتهرب من الضرائب يمكن ان يكون بسيطا او صغيرا ومن ناحية اخرى قد يكون ضخما ومعقدا .

وقال ستين اولسن يخسر رجال الاعمال الملتزمون بالقانون مليارات الكراونات نتيجة للجرائم الاقتصادية .

ومن هذه الجرائم السطو على برامج الكمبيوتر للحصول على معلومات عن المتنافسين في الساحة الاقتصادية او الاطلاع على حسابات الخصوم في البنوك ..

وفي قضايا الغش او الاختلاس يستطيع المتامرون التخلص من اي دليل يشير اليهم بمهارة مذهلة

وقد ابتليت صناعة السفر في النرويج التي تعد من اكبر الصناعات من نوعها في العالم بادعاءات عن وقوع اعمال غير مشروعة

ومن اشهر القضايا في عالم الملاحة التي لم تبت فيها المحاكم حتى الان قضية اتهم فيها جون فريدريكسن احد اقطاب صناعة الملاحة مع ٣٣ موظفا في شركته - مارين مانجمنت في نهاية ١٩٨٦ بان لهم صلة بعمليات غش خاصة بالتامين كانت ستؤدي الى عواقب وخيمة

وتتضمن الاتهامات الادعاءات بان شحنات ناقلات من النفط الخام كانت تستخدم كوقود لتوربينات السفن تم يطلب موظفو الشركة المتهمون صرف قيمة التامين عليه كونها فقدت

وكان يمكن ان يؤدي هذا العمل الى انفجار الاف السفن

ونفى فريدريكسن الذي يعيش العزلة هذه الاتهامات وتكرر تاجيل القضية

ويقول بنك النرويج المركزي انه يبدو ان هناك ارتفاعا في عدد الجرائم التي ترتكب في بورصات النقد الاجنبي .

وقال ايرلند كفال احد المسؤولين في البنك (لاحظنا زيادة في هذه الجرائم بالمقارنة مع الاعوام السابقة) .

وقال ان السلطات تحقق في اكثر من ٢٠ قضية في هذا الشان

ولاتتوفر ارقام صحيحة لاجمالي عدد الجرائم الاقتصادية لدى الشرطة ولكن يشكو ١٥ ضابطا تم تعيينهم في قسم الجرائم الاقتصادية بانهم غارقون في بحث عدد كبير من القضايا ولا يستطيعون مجاراته

ويجري الان انشاء وحدة تحقيق خاصة بالجرائم الاقتصادية تضم خمسة وكلاء للنائب العام و٢٢ من رجال الشرطة المدربين والمحامين وخبراء الاحصاء والمحاسبة

وقال ستين اولسن وهو يبتسم ابتسامة عريضة سنؤجر اخصائيين من الخارج ايضا حتى يكون لدينا نفس الخبرة التي يمتاز بها المجرمون .

الجراد - بقية

وقد اعدت الجهات التونسية المسؤولة خطة وصفت بانها مدروسة لمقاومة الجراد من خلال خطوط مقاومة متتالية تربط بين مختلف الولايات الجنوبية والغربية وكذلك اعداد دوريات استكشافية جوية وبرية تقوم يوميا باعمال المراقبة

وفي الرياض نقل عن مسؤول حكومي قوله اليوم الاثنين ان المملكة العربية السعودية خصصت طائرتي هليكوبتر للمساعدة في مكافحة اسراب الجراد التي تصل الى المملكة قادمة من افريقيا عبر البحر الاحمر .

وقال السيد محمد بن سرحان مساعد مدير الزراعة لصحيفة الرياض اليومية ان الطائرتين خصصتا لوحدات مكافحة الجراد

وقد غزا الجراد المملكة على جبهة طولها ٦٥٠ كيلومترا تمتد شمالي وجنوبي مدينة جدة

نوبل - بقية

الشمالية بالجائزة لاعدادهما بحثا مهد الطريق لتطوير عقاقير تعالج السرطان دون الاضرار بالخلايا البشرية الطبيعية .

وقالت رويتر ان قيمة الجائزة تبلغ هذا العام مليون كراون (٤٠٠ الف دولار) .

المطالبة بطرد - بقية

الذي قام بواجبه القومي كاملا في حماية البوابة الشرقية للوطن العربي

ودعا الجيش والشعب العربي السوري الى اخذ دوره والثار من هؤلاء الحكام الخونة حتى تعود السلحة العربية نظيفة نقية طاهرة "

وقال الباحث عبدالرحمن عرفة ان ماارتكبه النظام السوري من جرائم ضد الامة العربية يستوجب اجراء محاكمة شعبية عربية له بهدف عزله ومقاطعته عربيا وعده من الاعداء المركزيين للامة العربية

وقال الدكتور نبيل الجعبري رئيس مجلس امناء جامعة الخليل ان ادانة جرائم النظام السوري ضد الامة العربية وقضاياها المركزية لم يعد كافيا بل بات مطلوبا اجراء يردع ذلك النظام وذلك بمقاطعته عربيا ودبلوماسيا واقتصاديا وطرده من الجامعة العربية .

سلطات الاحتلال - بقية

عدد الذين تم اعتقالهم في الضفة الغربية وقطاع غزة امس بلغ ١١٥ شخصا معظمهم من قرى كفر دان وعلارا والفارعة وكفر ثلث وقفين ودير الغصون وحلحوليا والظاهرية ويطا وفقوعة وقشدة ..

واشارت الى ان الاراضي العربية المحتلة شهدت صدامات عنيفة مع قوات الاحتلال ادت الى اصابة العديد من المواطنين الفلسطينيين نتيجة اطلاق الرصاص عليهم .

واوضحت التقارير ان عدد الذين اصيبوا برصاص الاحتلال امس بلغ (٢٠) شخصا من مخيم رفح ومدينة رفح ونابلس وخان يونس وعرابه وسيلة الحارثية وقفين وبيت لحم وعيرها من المناطق الفلسطينية المحتلة .

ومازالت قوات الاحتلال تفرض حظر التجول على قرية الزاوية في منطقة نابلس لليوم الثالث على التوالي فيما وضعت سلطات الاحتلال حواجز التفتيش على المداخل المؤدية لمدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربية المحتلة ..

وحولت قوات الاحتلال احدى العمارات المحاذية لمخيم عين بيت الماء الى برج مراقبة لمراقبة تحركات سكان المخيم بعد ان قام شبان بحرق خيمة المراقبة التي نصبها جنود الاحتلال على سطح العمارة المذكورة في الاسبوع الماضي .

وفي غزة حطمت المجموعات الضاربة سيارة للشرطة الصهيونية في منطقة عسقولة وسط مدينة غزة صباح امس .

واطلقت قوات الشرطة النار على المهاجمين كما شهدت المنطقة اشتباكات ومصادمات متفرقة .

وافادت الانباء ان جنودا صهاينة اقاموا حواجز تفتيش على المداخل المؤدية الى مدينة نابلس واخذوا يدققون في هويات المارة ووثائق السيارات وركابها .

وذكرت مصادر فلسطينية في القدس المحتلة ان مواجهات عنيفة جرت الليلة الماضية بين شبان فلسطينيين وقوات الاحتلال في قلب مدينة غزة المحتلة اسفرت عن اعطاب سيارة عسكرية للعدو وتحطيم زجاج سيارة اخرى .

واعترف وزير الحرب الصهيوني اسحق رابين بفشل قواته في قمع الانتفاضة الشعبية التي تشهدها الاراضي العربية ضد قوات الاحتلال ..

وهدد رابين في تصريحات نقلها راديو العدو الليلة الماضية بتكثيف استخدام السلاح الناري ضد المواطنين الفلسطينيين اذا ما استمروا في مقاومة قوات الاحتلال واستخدموا الاسلحة النارية ضد قواته ..

وجاءت تصريحات الارهابي رابين هذه امام الجلسة الاسبوعية التي عقدها مجلس الوزراء امس ورد فيها على اسئلة احد الوزراء في حال استخدام الاسلحة ضد القوات الصهيونية من قبل المواطنين العرب .

وتعكس هذه التصريحات خيبة الامل التي تسيطر على المسؤولين الصهاينة بعد فشلهم في تنفيذ سياسة القبضة الحديدية ضد المواطنين العرب رغم استخدام القوات الصهيونية لجميع انواع اساليب القمع والارهاب بما فيها استخدام الذخيرة الحية والرصاص المطاطي والبلاستيكي وقنابل الغاز السام وهدم المنازل والابعاد والسجن والاعتقال

ونقلت وكالة اسوشيتدبريس عن جندي صهيوني اعترافه بالاساليب الوحشية التي تستخدمها قوات الاحتلال في الضفة الغربية المحتلة .

وقال انه شاهد بعينه الجنود وهم يعيثون فسادا في احدى القرى العربية ويطلقون النار في كل الاتجاهات ويربطون الشبان الى اعمدة الكهرباء

واضاف الجندي الذي لم يذكر اسمه قائلا ان احد الجنود كان يقوم وبشكل جنوني بتحطيم زجاج نوافذ المنازل ببندقيته وذلك في مدينة قلقيلية بالضفة الغربية فيما قام اخر باقتحام احد المنازل وجر احد الشباب وشده الى عمود كهرباء قرب المنزل .

وفي حادث اخر في قرية عربية صغيرة تدعى سور قال هذا الجندي ضمن اعترافه الذي نقلته الاسوشيتدبريس اليوم ان مجموعة من القوات بدات باطلاق النار بشكل عشوائي ضد اهالي القرية

وذكر راديو العدو في اذاعة التقطت في بغداد ان المواطنين الفلسطينيين في خان يونس رشقوا اليوم قوات الاحتلال بالحجارة والقناني الحارقة .

واعترف الراديو ان هذه القوات وجهت نيران اسلحتها نحو الفلسطينيين مما ادى الى اصابة اثنين منهم بجروح

وعلى اثر ذلك دفعت قوات الاحتلال بتعزيزات عسكرية اضافية الى المنطقة وسدت مداخل المدينة وقامت بحملة اعتقالات واسعة

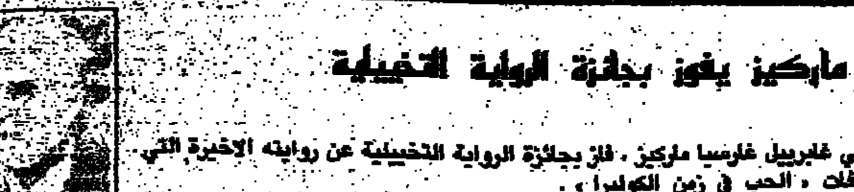
الثـــورة

كتابة تاريخ الادب



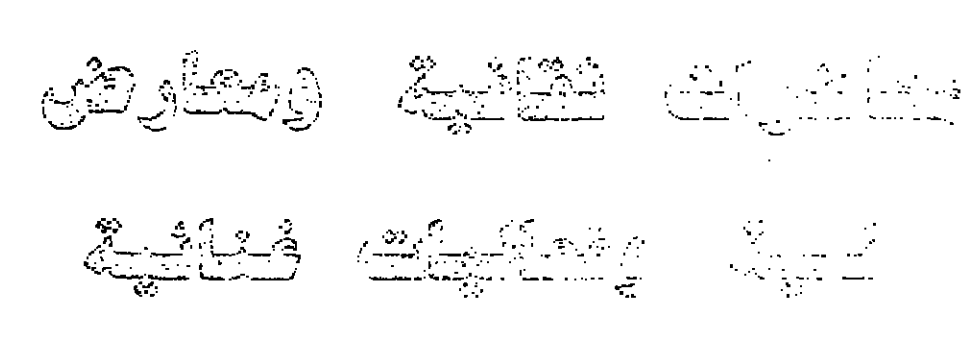
ضمن المنهاج الثقافي لقصر الثقافة والفنون يلقي مساء اليوم الدكتور نوري حمودي القيسي محاضرة عن (كتابة تاريخ الادب) وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم .
يتحدث الدكتور القيسي عن ضرورة كتابة تاريخ الادب وتوثيق الاحداث الادبية لما لذلك من اهمية في تسجيل الاحداث التاريخية والادبية .

ماركيز يفوز بجائزة الرواية التخيلية



الكاتب الكولومبي غابرييل غارسيا ماركيز ، فاز بجائزة الرواية التخيلية عن روايته الاخيرة التي ترجمت الى عدة لغات « الحب في زمن الكوليرا » .
الرواية ستصدر بطبعة انيقة باللغة الانكليزية بعد هذا الفوز .

في الاسبوع الثقافي اليمني



من كلمة السيد وزير الثقافة والاعلام في افتتاح الاسبوع

بكل سرور ومحبة افتتحت الاسبوع الثقافي الثاني الذي تقيمه الجمهورية العربية اليمنية في العراق والذي يؤكد المعنى العميق للتواصل الثقافي بين ابناء الشعبين اللذين يرتبطان بأواصر المحبة والتفاعل العميق من اجل مبادىء وقيم العمل القومي .. ان هذه الفعاليات تؤكد اهمية تواصلها مع الزمن لكي يطلع ابناء الشعبين على حضارة بعضهما .. ويزداد التفاعل .ويتعمق الشعور المشترك الذي عمدته معركة العرب قادسية صدام .

● للمرة الثانية يحط ابناء الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة الرحال في بغداد العروبة ليقيموا اسبوعهم الثقافي والذي يتضمن فعاليات فنية وثقافية عديدة .

● في جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين بدأت صباح الاحد الماضي فعاليات الاسبوع الثقافي اليمني بمعرض للكتاب اليمني الذي يجسد ـ كما قال السيد مطهر احمد تقي وكيل وزارة الثقافة والاعلام اليمني ـ التطور الثقافي في الجمهورية العربية اليمنية في شتى المجالات ومنها القصة والقصيدة والدراسات الادبية العديدة اضافة الى شؤون المعرفة الاخرى .

● في جمعية الفنانين التشكيليين ايضا كان هناك معرض اخر للازياء اليمنية الشعبية اضافة الى مصنوعات تراثية عديدة عكست عادات وتقاليد الشعب اليمني الشقيق .

● بعد افتتاح المعارض الفنية والتراثية التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام باعضاء الوفد اليمني في غرفة جانبية في جمعية الفنانين حيث اكد السيد الوزير على اهمية هذه اللقاءات العربية في تمتين اواصر التعاون الثقافي والفني بين الاشقاء العرب .. واضاف اننا سعداء بان نحتضن في بغداد النصر والسلام اعضاء الوفد اليمني الذين جاءوا ليقدموا فعالياتهم الفنية والثقافية ضمن اسبوعهم الثاني .

● ثم تحدث السيد مطهر احمد تقي عن منهاج الاسبوع فقال انه سيكون شاملا فهناك المعارض الفنية والفعاليات الثقافية والتي تتضمن الامسي الشعرية والمحاضرات الادبية التي ستتحدث خلالها عن الحركة الادبية في الجمهورية العربية اليمنية وتاريخ اليمن ومحاضرة اخرى عن المرأة اليمنية واسهاماتها في البناء .

● واضاف السيد مطهر :
ـ اننا مسرورون جدا لوجودنا في بغداد النصر .. فقد عرفنا ان زيارات عديدة ستنظم لاعضاء الوفد للاطلاع على معالم بابل الحضارية اضافة الى زيارة اخرى الى القاطع الاوسط وخلالها سنطلع على معنويات المقاتلين الابطال الذين حققوا الانتصارات الرائعة ودافعوا عن ارض الوطن الحبيب .

● في جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين كان اعضاء الوفد اليمني متواجدين وكانوا يتبادلون الاحاديث مع الجمهور الذي جاء ليطلع على الثقافة اليمنية وهناك دارت (جلسات نقدية مصغرة) عن الادب العربي والحركة الابداعية في الوطن العربي ..

● لم يكتف الاشقاء اليمنيون بتنظيم تلك المعارض الفنية ، بل كان احدهم يمارس (عمله) التراثي امام الجمهور في صناعة مواد تراثية اخرى شعبية .

فعاليات الاسبوع الثقافي اليمني الثاني ستستمر حتى يوم السبت المقبل وخلالها سيعرض لنا ابناء اليمن الشقيق تراثهم الاصيل وحضارتهم العريقة وابداعاتهم الفنية والثقافية .





تصوير : محمود ابراهيم

يوميات « الثـــورة »

ذكرى تجربة خلاقة

يكتبها : غازي محمد علي الديراوي

هي تجربة ذات اهمية استثنائية لما بلورت من صيغ عمل تنظيمية وديمقراطية اكدها القائد المبدع صدام حسين بعمق احساسه وتفكيره العالي واهتمامه الشخصي والمبدئي ومن خلال نظرته لدور الحزب في قيادة المجتمع والحياة من اجل واقع اكثر اشراقا وابداعا ... هي تجربة خلاقة وفرت فرصا متميزة لكوادر حزبية وادارية بمختلف المستويات لكي تستوعب حركة العمل التنظيمي والاداري استيعابا شموليا وفي ضوء رؤية واضحة تحقق اهم شرط من شروط فاعليتها الا وهو الالتصاق الصميمي بقيم الحزب والثورة ، والتعبير عنها في خدمة الشعب .

ففي مثل هذا اليوم ـ الثامن عشر من تشرين الاول ـ وقبل خمسة اعوام استلم الرفيق القائد صدام حسين مسؤولية شعبة المأمون للحزب ليعبر بحق عن ممارسة ديمقراطية رفيعة المستوى ـ وتجربة نموذج من موقع ادنى وليؤكد بصدق التواصل الحي مع منظمات الحزب بوصفه ضمانة المسيرة وصمام امان الحزب وثورته الرائدة ثورة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز فلذلك تعد هذه التجربة ابداعا قياديا متميزا تجلى في اعمال وممارسات امتدت لتشمل الحزب ومؤسسات الدولة في عموم القطر ولتعطي ثمارها من خلال التجربة على الصعيدين الحزبي والاداري .

ان تطبيق هذه التجربة الخلاقة كشف عن البصيرة القيادية النيرة للقائد المناضل الكبير صدام حسين ونموذجه الفريد الذي يظل شاهدا حيا على حيوية فكره وحيوية مبادىء الحزب واصالتها فكانت معالجاته التطبيقية في مساراتها الصحيحة معبرة عن فهم عميق لوحدة الفكر والحياة والرؤية الثاقبة للظواهر والتوجه المتجدد في صياغة تقاليد نضالية زاخرة بالعطاء ، فقد قدمت دروسا رائعة صاغها العقل النافذ للقائد وايمانه العميق بالرسالة وخلقه الثوري الاصيل وتواصله النضالي لاغناء تجربة الحزب والاستمرار بها :

وفي وسعنا القول ان هذه التجربة الخلاقة هي درس مهم من دروس مدرسة صدام حسين واضافاته الفكرية التطبيقية المبدعة باسلوبها الذي يصنع نظرية العمل البعثية على ارض الواقع في التفاعل مع الشعب والصيرورة الثورية الجديدة ، والاتصال الحي بمناضلي الحزب وجماهيره وحوار الاراء في ميادين التنظيم والادارة استنادا الى القيم الديمقراطية التي تعبر عن حالة انسانية متصلة بالانسان متفاعلة مع طموحاته بوعي ومعاناته لتوجيه حركة المجتمع الى امام .

وحين نستذكر هذه التجربة الخلاقة في ايام النصر والسلام انما نستلهم من القائد العظيم صدام حسين كل معاني القوة في العمل المخلص من اجل البناء والنهوض ، كما نستلهم كل يوم قبسا نقيا من فيض علاقته العميقة بالشعب ويكفينا فخرا في هذا النصر العظيم الذي تحقق تحت رايته .. راية العزة والكرامة راية الشموخ والبطولة الخالدة على ارض الرافدين .

في لقاء خاص بـ « الثـــورة » نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل للاداب

القاهرة ـ جمال الغيطاني

كان من الصعب الانفراد بالاستاذ نجيب محفوظ منذ ظهر الخميس الماضي الذي بدأ يتعرض فيه لـ « هجوم » اعلامي كبير من صحافة العالم اجمع التي ارسلت وفودا خاصة من محطات التلفزيون العالمية والصحف الاجنبية في محاولة للقاء الكاتب الكبير .

غير انني وبحكم العلاقة الطويلة التي تربطني به التقيت به فور اعلان نبأ الجائزة في منزله ومرة اخرى مساء الخميس في جلسته الاسبوعية مع اصدقائه القدامى والمعروفة باسم « جلسة الحرافيش » وعدة مرات بعد ذلك في الايام التالية .

ونجيب محفوظ برغم اعلان فوزه بجائزة نوبل ظهر الخميس فانه لم يغير عاداته على الاطلاق والتي اشتهر بها وبقدرته على المحافظة على برنامجه اليومي الصارم هذا البرنامج الذي لم يتغير مطلقا منذ اعلان فوزه بالجائزة . اذ ذهب مساء الخميس الى اصدقائه في « جلسة الحرافيش » . كما ذهب الى موعد ندوته الاسبوعية يوم الجمعة والتي يلتقي فيها مع الادباء وخاصة الادباء الشباب في احدى مقاهي القاهرة المطلة على نهر النيل الا ان هذه الندوة التي انعقدت هذا الاسبوع كانت قد ضمت عددا كبيرا من المهتمين كان بينهم عدد من الصحفيين الاجانب ومراسلي وكالات الانباء .

في مقهى صغير في ميدان التحرير يطل على الميدان الكبير كان الوقت هادئا في الصباح الباكر ، صباح السبت ، عندما التقيت به واستطعت الانفراد به تماما في اثناء تناوله قهوة الصباح وقراءته الصحف اليومية وتلك عادته لم يغيرها منذ ان احيل الى التقاعد من وظيفته بوزارة الثقافة عام ١٩٧١ .

قال لي نجيب محفوظ انه حتى هذه اللحظة بعد مرور حوالي ثماني واربعين ساعة على اعلان الجائزة يشعر بالدهشة وانه مفاجأ تماما . فحتى الان لايعرف بالضبط الجهة التي رشحته ، كما لم تكن هناك اية مقدمات بالنسبة له . فلم تكن عنده انباء عن ترشيحه للجائزة ولا ادراج اسمه لا على القائمة الطويلة ولا على القائمة القصيرة .





قلت للاستاذ نجيب محفوظ ان الذي رشح نجيب محفوظ هو نجيب محفوظ . هو اعماله التي يقرؤها العالم الان والتي ظهرت الى القارىء العربي على مدى ستين عاما هي رحلة عمرك الطويلة والابداعية . ثم سألته : هل تسافر لتتسلم الجائزة من فوق منبر اكاديمية العلوم السويدية في ستوكهولم ؟

فاكد انه حتى الان لم يقرر ما اذا

ماعودتنا عليه منذ سنوات طوال .

قال : انت تعلم ان ارهاقا اصاب عيني في العامين الاخيرين بسبب مرض السكر الذي اعانيه منذ حوالي ثلاثين عاما وان الاطباء نصحوني بتقليل الجهد وخاصة اجهاد العينين فلم اعد استطيع ان اقرأ حتى في الصباح في هذه الصحف التي تراها امامك الا المانشيتات والعناوين الرئيسية فقط وادخر الطاقة المتبقية لقراءة ما اريد ان اقرأه من كتب .

وقال : انني اكتب الان اقل مما كنت اكتبه في السنوات الماضية هذا بحكم العمر وبحكم الشيخوخة .

قلت : اطال الله عمرك يااستاذنا، ولكن الا توجد مشروعات لروايات جديدة بعد جائزة نوبل ؟

قال : حتى الان لايوجد .. ولكن هناك عددا من القصص القصيرة اجمعها واكتب في قصص قصيرة اخرى وسوف يكون هذا هو الكتاب الذي سوف يصدر في العام المقبل .

سألته : وما الذي تشعر به الان ؟

ضحك قائلا : هذا السؤال وجه الي منذ اول امس اكثر من الف مرة ومع ذلك اقول لك مازلت اشعر بالدهشة

فوجئت بالجائزة ولم احسم امري بالذهاب لاستلامها شخصيا



كان سيسافر ام لا ، لان حالته الصحية مرهقة وانه يفكر في سفر ابنته لتسلم الجائزة وانه يفكر منذ الان في كتابة الخطاب الذي سيوجهه من فوق منبر الاكاديمية الملكية في السويد . الا انه قال : ولكن كثيرين من الاصدقاء يلحون علي ان اسافر لان ذلك سوف يكون مناسبة تعود على الادب العربي كله بالفائدة .

قلت : وانا من هؤلاء الاصدقاء الذين يرجون ان يروك في ستوكهولم عاصمة السويد وانت تتسلم الجائزة بنفسك .

قال : ارجو ذلك ولكنني لم احسم الامر بعد .

وسألته .. ما هي مشاريعك بعد جائزة نوبل ؟

قال : لاشيء سيتغير : الان تنشر رواية « قوشتمر » في جريدة الاهرام مسلسلة وسوف تصدر في كتاب بعد انتهائها كرواية مسلسلة من الجريدة . وعندي مجموعة من القصص القصيرة واكتب الان في عدد من القصص القصيرة .

قلت : لكنك في خريف كل عام كنت تبدأ الكتابة في رواية جديدة .. هذا

ولااعرف بالضبط من الذي رشحني لجائزة نوبل ..

فكررت : انها اعمالك يا استاذ نجيب .. واريد ان اعرف توقعاتك الان بالنسبة للادب العربي في العالم .

قال الاستاذ نجيب محفوظ : انني اتوقع ان ينتشر الادب العربي في العالم خلال العشرين سنة المقبلة تماما كما انتشر ادب امريكا اللاتينية في السنوات الماضية وقد آن للعالم ان يعرف ان للعرب فنانا روائيا اصيلا نابعا من تاريخ طويل وعريق وان لغتهم العربية التي تبلغ ذاكرتها المكتوبة اكثر من ستة عشر قرنا من اعرق لغات العالم وبالتالي فان الادب العربي آن له ان يتقدم الاداب في كل انحاء العالم وان يعرفه العالم كله، وانني استطيع التنبؤ بان السنوات المقبلة سوف تكون سنوات الادب العربي في العالم الخارجي .

اخيرا قال لي : اوجه تحية حارة الى الاصدقاء الاعزاء من الادباء العراقيين واتمنى لهم المزيد من الابداع والمزيد من التقدم في خدمة الادب العربي والانسانية .

الادب العربي عالميا

اخبار

● انتجت شركة بابل شريطا منوعا شارك فيه المطربون ياس خضر ، سعدون جابر ، مي ووحيد ، كاظم الساهر ، هادي الشاطي ، وحيدر علي وكريم حسين .
يحمل الشريط عنوان « ساعة منوعات » .

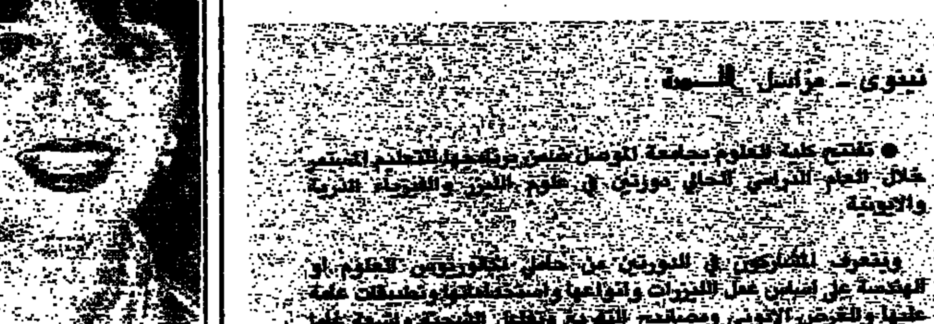
● تفتتح في الثالث من شهر كانون الاول المقبل في كلية الزراعة والغابات بجامعة الموصل دورة متخصصة بادارة التعاونيات الزراعية في اطار برنامج التعليم المستمر لقسم الاقتصاد والتعاون الزراعي في الكلية المذكورة .
وتهدف الدورة الى التعرف الى طرق الادارة للتعاونيات الزراعية واساليب تطويرها والوقوف على واقع التعاونيات الاستهلاكية والانتاجية في القطر والوطن العربي .
وحددت الدورة شروط الانتساب اليها بالحاصلين على بكالوريوس علوم زراعية واقتصاد وتعاون زراعي .

● حصل الطالب فلاح حسن طاهر على شهادة الماجستير في العلوم السياسية عن رسالته الموسومة « سياسة اليابان الخارجية ودول الخليج العربي » والتي تقدم بها الى معهد البحوث والدراسات العربية .
تألفت لجنة المناقشة التي اوصت بتعضيد الرسالة من الدكتور حامد ربيع رئيسا ، وعضوية الدكتور محمد الحاج حمود والدكتور محمود علي الداود .

● انتهى الملحن طالب القره غولي من تلحين مجموعة اغنيات جديدة يقدمها ياس خضر ومحمود انور .
الاغاني من كلمات كريم راضي العماري وكاظم اسماعيل وطاهر سلمان وعبدالجبار صدام .

معرض النصر والسلام في يوم السمتيات

● لمناسبة يوم السمتيات ، تقيم الجمعية العراقية للتصوير ، لجنة العلاقات الفنية والمعارض وبالتنسيق مع مديرية طيران الجيش ، معرضا فنيا باسم « عراق النصر والسلام » ، حيث سيرافق عدد من المصورين الصحفيين صقور السمتيات ليوثقوا جزءا من فعالياتهم وحياتهم اليومية ، وستأخذ هذه اللقطات مكانها في جناح خاص بالمعرض الذي سيتضمن صورا اخرى منتقاة من بطولات المعارك الاخيرة ومن مدينة الفاو الغالية .
يفتتح المعرض في الساعة العاشرة من صباح اليوم السابع والعشرين من هذا الشهر في قاعة هيئة التوجيه السياسي بمديرية طيران الجيش ويستمر اسبوعا .



دورتان في الليزر

نينوى ـ مراسل الثورة

● تفتتح كلية العلوم بجامعة الموصل ضمن برنامج التعليم المستمر خلال العام الدراسي الحالي دورتين في علوم الليزر والفيزياء الذرية والايونية .

ويتعرف المشاركون في الدورتين من حملة بكالوريوس العلوم او الهندسة على اساس عمل الليزرات وانواعها واستخداماتها وتطبيقات عامة عليها والعرض الايوني ومصابيح التفريغ وتفاعل الشحنة واشعة ... والمصادر الذرية والايونية .

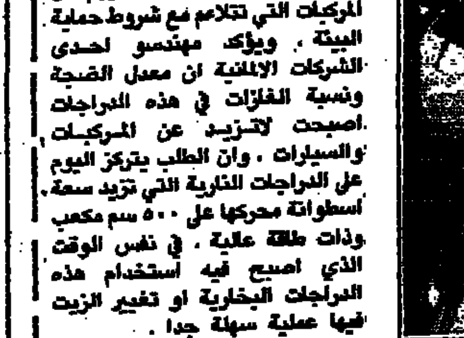
مديحة .. والمسرح

بعد ان رفضت مديحة كامل الاشتراك في بطولة ثلاث مسرحيات خلال الموسم الصيفي الماضي ، وافقت على تصوير مسرحية « امبراطور عماد الدين » للتلفزيون .

المسرحية كتبها حسام حازم ويخرجها حسن عبدالسلام ، ويشارك في بطولتها حسين فهمي ومحمد رضا ومظهر ابو النجا

وتلعب فيها مديحة الدور الذي لعبته هالة فاخر على الخشبة وذلك بعد اجراء التعديلات اللازمة واضافة عدة استعراضات غنائية . وكانت المسرحية قد عرضت موسمين متتاليين ولم يتم تصويرها لخلاف بين الابطال والمؤلف من جهة والمنتج من جهة اخرى .

وتقول مديحة انها ترفض الوقوف على الخشبة . لكنها في المقابل ترضي نفسها وجمهورها عن طريق تقديم المسرحيات التلفزيونية التي لاتحتاج الى المجهود الكبير ولا الى الوقت الطويل .



دراجة المستقبل





مازالت الدراجات النارية تتمتع بشعبية كبيرة بين الشباب وسوف يقدم معرض الدراجات الهوائية والبخارية في كولونيا هذا الشهر آخر التطورات الجديدة الطارئة على هذا الميدان علما بان مصممي الدراجات النارية يركزون اهتمامهم اليوم على تخفيف الضجة وتقليل نسبة الغازات الضارة التي تطلقها الدراجات النارية .

ومن الجدير بالذكر ان الدراجات النارية الحديثة اصبحت اليوم من المركبات التي تتلاءم مع شروط حماية البيئة ، ويؤكد مهندسو احدى الشركات الالمانية ان معدل الضجة ونسبة الغازات في هذه الدراجات اصبحت لاتزيد عن المركبات والسيارات . وان الطلب يتركز اليوم على الدراجات النارية التي تزيد سعة اسطوانة محركها على ٥٠٠ سم مكعب وذات طاقة عالية . في نفس الوقت الذي اصبح فيه استخدام هذه الدراجات البخارية او تغيير الزيت فيها عملية سهلة جدا .